۱۰۰ ظس

سعندون حميادي رئيس مجلس

الوزراء ان العبراق كان ومبايزال

يعتبر القضية الفلسطينية قضيته

انقومية الاولى وقال فيحوار اجرته

معه وكلة الإنباء العراقية أن

سياسة العراق مياسة قومية لذلك

فهو يناضل بكل ملابيه من قوة

ووسائل من لجل تحريــر فلسطين

وتلك هي سياسته طويلة الامــد

ولايمكن ان تتضير بتضير ظروف

سوَّال : للعراق موقف مبدئي

من القضية الظمطينيـة معروف

العراق او الظروف الدولية .

وفي ما يأتي نص الحوار

التي يمريها الصراق والتطورات الصواب : كلا لم يحنث أي تفسر فمبوقف العسراق من هذه المسألة ميدئى ثابت فحزب اليعث العربى الاشتراكي كان ومايرال يعتبر القضية القلصطينية هي القضبية القومينة الاوق وأساس هذا للوقف هو ان فلسطين بــالاد

كنان العراق ومنا يزال في مقدمية البلدان العبرييية

الرافضة لجميع مشاريع تصنفية القضية الفلسطينية

وكان العراق وما يزال من اشد الحريصين على تسامين

الحقوق العربية المشروعة ، وفي مقدمتها الحقوق الثابتة

للشعب العربي الفلسطيني ، وهنو لذلك كان ومنا يزال

عرضة لأشرس المؤامرات ولأخطر اشكال العدوان ، بعد

أن قدم على طريق المبادىء والحقوق القومية الكثير من

الجهود الصادقة معززة بمواقفه الإضيلة والواضحة

وبشكل خاص من خلال الدور القيادي التاريخي لقائد

العراق ورمزه السيد الرئيس صدام حسين ، الذي عبر

اوضح تعبير عن مطامح ابناء الغراق العظيم واهدافهم

في التحرر والتقدم وانتزاع جميع الحقوق المغتصبة من

ايدي القوى الاستعمارية والصهيونية ، وعلى راسها حق

وهد اكنت وقاتع العدوان القلائيني وحلقاته المتصلة

ببعضها ، التي تعرض لها العراق وما يزال حتى الأن

ان استهداف العراق بالتدمير الشامل واستهداف إيتائه

بالقتل جوعا ومرضاء عير الحصار الاقتصادي المفروض

على العراقيين جميعا ، يرمي بالدرجة الأساس الى تعطيل

دور العراق القومي الفاعل والمؤثر من جميع القضايسا

العربية ، ولاسيما القضية المركزية للعرب ـ القضية

الفلسطينية سحتى بات واضحا تعامأ ان جميع محاولات

ايذاء العراق ومحاصرته وفرض القرأرات الجائرة عليه ،

ومن بينها القرارات المرقمة (٧٠٠) و (٧٠٦) و (٧٠٧) انما

هي جزء من المؤامرات الصبهيونية ، وإن لها الكشير من

الصلات والارتياطات بمؤامرة اغتصاب فلبسطين وتشكل

فمحاولة الضغط السياسي والاقتصادي على العراق ، مى المحساولات نفسهها التى تتعسرض لهما القيضيسة القلسطينية ، والجبور الواقع عبلي العراق ، عدوانا

وحصارا وحلقات تامر مكشوفة متبلاحقة ، هو نفسه الجبور الواقيع عبل فلسبطين وعبل شعب فلسبطين ،

ومحاولات اغتصاب حقوق العراقيين وفي مقدمتها حق

العبراق الثبابت في السيبادة وفي التصرف بثبرواتيه

ومقدراته ، امتداد مفضوح لمصاولات اغتصاب الحق

العربى وانهاء الوجبود القومى العبريى القاعبل دأخل

الوطن العربي وفي المنطقة وفي الحياة الانسانية للغالم

المعاصر ، لا بل أن الدهاقتة الذين يصيفون قرارات

مجلس الأمن الجمائرة واللثيمية ، هم انفسهم صماعيّة

مشباريع التسبوية الاستسلامية وخبطواتها ، ألنين

سفدون رغيات الصهايسة الطامعين في ارض العرب

ومقدراتهم ومقدساتهم . لذلك فأن اقتران صدور هذه القرارات مع المساعي

المشوفة المحمومة لتنفيث المزيد من خطوات تصفيةً

القَصْبِةَ الفلسطينية ، هو التلخيص الأوضح لهذه

الملقة الإكبر والإخطر من حلقات التأمر على امة العرب

من خلال التآمر على العراق وما يشكله من انموذج للأرادة

، وان ما يدركه ابناء العبراق من جوانب هـذه الحقيقة

يكفى لفهم لبعدها والصير على مصاعبها والمسود يوجه

للجيش اليوغسلاني قرب فوكوفار

وقبلت ان طائرة عصوبية

عسكرية انتشلت قلك احدى

وهيده هي السرة الاولى التي

تسقما فيها القوات الكزواتية

طائرات للجيش القدرال منذ بدء

المواجهات العسكرية في المنطقة .

اليوغسلاق قند شن غارات عبدة

امس الاول فمشط وقصف المناطق

الحيطة بقوكوفار ولاسيما قريتى

سرسادين وبسوغدانسوفيتش

وقنالت اذاعنة زغيرب ان

الولجهات بين القوات المبربية

والكرواتية غطت الليلة أبسل

الباضية وميباح قص د كنافة

وكبان الطيران الجريسي

(شرق كرواتيا)

الطائرتين .

الجاورتين

حلف الإعداء واساليبه الخبيثة بكل حزم وقوة□

العربية الصادقة والتصميم المبدئي الامبيل

انصات الجمهورية :

جمهورية كرواتيا مع كبار قادته

العسكريين لتساقشة الوضيع

العسكري ، ﴿ الوقت الذي استِّمر

لب القتال في هذه الجمهورية

وافياد وزيبر دفياع كبرواتيسا

لوكافيج انه قد نتم تعبثة جميع

الكرواتيين للصرب اذا لم يذته

القتال بين الكرواتيين والصرب .

وقبل مراسس هيشة الإذاعية

البريطانية في ومنط اوريا ،

الموجود حاليا في مدينة أوسيك ان

الكرواتيين يعتقدون بان الهجوم

واضعاف ان خيسراء الرسور

العسكرية ومهندسين من اذاعة

ومصطلة بلغيراد قيد تمكنيوا من

التشويش على اذاعة وتلفزيبون

على المبينة وشيك

البوغسلافية

اجتمع فانيو توجمان رئيس

الحياة واحترام المقيسات العربية .

امتدادا لها يجميع المقاييس .

الموقف بسيب القروف الحالمة

من منا يسمى بمؤتمار التسويسة عربية والوجود الصهيونى فيها الذي يزمع عقده في تشرين الاول ليس الا شبكلا من اشــ الإستعمار الاستبطائي الذي حنث ل لجزاء عديدةِ من العلم . ليس الا شكلا لخر لاتفاق كانب

اوسع من الستوى الثنائي الذي عقد مع السادات فهو مكرس اصلا لتمكسن الكيسان الصبهيسوني من الاستمسرار وتعكينسه من شحقيق أهداقه للرحلية في الاستيلاء فعليا على الصَّفَّةُ الغَربيةِ وقطاع غزة محث التعاون بين وزارتي الاوقاف العراقية والارينية 🛎 عمان/ واع : اجتمع الميد عيبدانة فناضبل وزيس الاوقساف والشؤون البيئية في عضان امس مع السيد رائف نجم وزير الاوقاف والفنؤون والقدسات الاسلامية

سياسة أومية لذك فهو يناضبل

أَسْوَالَ : مَا هُو مُواقِّفُ الْعِبْرَاقُ

الجُـوَابِ : انّ هنذا للشروع

دیفید عدا انه یاتی علی مستوی

الظروف الدولية .

وتم في الاجتماع بحث سيل دعم التعباون بين الوزارتين في مجال الدعبوة والإرشياد والتنوسيق بينهمنا ف المؤتمرات الاملامية وتنقيذ البروتوكول المعقود بين

البلدين لوضع برامج مشتركة في مجال نشر الكتاب البقة مري

على المسحف ووسائل الإعلام الفرنسية لنع نشر اية مادة حقيقية عن العراق وما يعانيه اطفقه من جوع ومرض .

وقالت الوكِقة أن المتصدث لم

وققت أن المجلس المركزي للحرب

غلد اجتماعنا طارليا الخميس

انتحس السارفسال سيسرغي أمانة الجزب الشيوعي الموفيتي اخبر فمسف المستشار العسكري والتوصية بحل لجنته الركزية للرئيس المبوفيتي ميشائيسر غورساتفموف ، فيما استقبال واعلن المتحدث باسم الرئاسة السوفيتية كاربن قرغيزيان لوكالة الصحاقة القرنسية اس ان فيكولاي بيمينتي رئيس برللن أخرومييف (٦٨) عاضا انتحر روسيا البيضاء من منصبه امس وسطر شائعات نفتها مصيغس غع

رممية عن نقدم دبسايات بساتجاه يعسط ايشب لحسات حبول ظروف برلان روسيا الاتحادية في اعقاب اعلان غورياتشوف استقالته من الانتصار الذي تم بعبد فشبل افغانستان قلقة بشأن الاوضياع السوفيتسة 🕿 كابول/ واع : عقدت حكومة من القمح . وكابول مرتبطة بشكل الرئيس الافضائى تجيب اش كافلُ بِموسكو في مصالي التموين سلسلة لجـتمـاعـات ، وأمـرت . الغذائى وللحروقات والإسلجة .

بتسريع عمليات النمون من المواد الغذائية ، يعد فشل الانقلاب في

الإتحاد السوفيتي .

اللفى ما ان تبين بشكل واقسح فخسل الانقيلاب في الاتصاد واستندا الى صحيفة (كغول السوايتي تواصلت الاجتماعات تايمز) ضان رئيس الوزراء فضل حق خبالق يعند لعقب اجتمياع عبل مستوى رفيح طوال الإينام العلالة للنافية و طارىء لضفان تعوينات العاصمة

مارية أما ما أن أن المحشر الله خلال الليل مضيفة ان انفجارات مناطق الازمة تقريبا . . . اذاعة زغرب اعلنت ان القوات. الكرواتية اسقيطت طاقرتين

شرق زغرب) .



هلجمه الجيش الضدراق ولحرق



وشغفت الاداعة أن مبركرا للشرطة في بيترانيه قرب سيسك



واشسارت الى اطلاق عبد من قذائف الهاون ورشقات من اسطة اوتوماتيكية في منطقة سيسك (على بعد ٦٠ كيلومشرا جنوب



عيدة سمعت ليسلا في سيسسال واوسييك (شرق كرواتيا) وفي مضطقية زادار (عبل المسلحيل الإدرياتيكي) . لِ غضون تلك حشرت هيشة

الرئاسة اليوغسلافية من خطورة أنيام بعض الجمهوريات اليوغب لإفية والملبشيات المسكرية غُيز الشرعية من شراء الإسلحة من الخارج بطرق غير مضروعة بهدف استخدامها ق المسراعات الرامية التي تضهدهما

ويخاصة جمهورية كرواتيا وقد ضبينات السلطات الغيرالية اليوغسلافية اكثرمن مرة اسلحة مهرية من عدة جهات لونبية للاطراف للتنازعة ، وعن

بينها شركات اسرائياية 🗇

والقنس .. ان موقف العراق من كامب ديقيد الاول مجروف وعلى نفس الاسلس لموقفه ضد الشكل الجواب : مساسة العداة،

ســـؤال : مـاهــو مـوقكم من بكل مألديمه من قوة ووسائل من صقوق الشعب القسطيني اجبل تحريس فلمبطئ وتلك هي سياسة طويلة الاسد ولأيمكن ان الجواب : الشعب القلسطيني تتغير بتغير ظروف العسراق او

الثاني أمر بنيهي .

هو الملك الشرعي الوهيد لارض فلمنطئ يكاملها والملك الشبرعي لاراضيه وممتلكاتيه ولايحق لاي جهة في العقم انتزاع ثلك الحقوق منه والشعب الظسطيني للوجود ق داخسل الارض المستسلة وفي خَـارجها هـو الذي يمك فلسطين فهي بلاده وبلاد اجداده وله حق العودة واسترجام ممتكاته وتقرير مصيره واقتعة بولته المستقلة في بلاده فلسطين ومهما طال الزمن ومهما تبيلت الاوضاع لايجق لاي جهة في العالم

 عن سر القيادة القائد صدام حسين أمن سر القيادة القطرية الانتقاص من تلك البقية ص٢ لبضه النولي يضونج ارتضاعا كبيسرا في اعمار النفط ■ أيينا / اوبينكا : قال اوليفر اوركيد مدير فرع باريس للبنك الدولي ق الكتب الاوربي ان اسعار النفطمرشحة للصعود على الرغم من الاستقرار النسبي لها . واقاد في تصريح له ان محافظي البنك الدولي اشاروا الى ان

اسعار النفط سترتفع كثيرا ، وقلت وكنفة اوبينكا للانبياء ان بعض المؤسسات الدولية عمدت الى صياغة تقاريرها ووضع خططها على اسلس أنَّ أَسْعِارَ النَّقَطَ سَتَرتقع ، ومنها مؤسسة اليواند المُلَّيَّة العللية ومنظمة التصاون والتطويس (منظمة تضم الولايات المتصدة ودول لوريا الغربية). وذكر تقرير صادر عن البتك الدولي على الرغم من أن الخبراء يعتقدون أن أسعار النفط ستستقر في للستقبل ، الا انها سترتفع هتما على ألمدى المتوسط يسبب تقسوب التفط لدى الدول غنير الإعضاء في الاويك . وقال التارير أن الطلب العللي على النفط سيتصاعد بمعدل ٢ مِلَكُةُ سنويا وحتى نهاية العقد ، مشيرا الى ان منطقة الخليج ستلعب دورا اساسيا كممول للنفط في العالم . وتنبأ التقرير بأن اسعار النفط ستتأثر بالاوضاع الامنية في منطقة الخليج وقدرة منظمة الاويك على

الشعب العراقي من ماس 🖰

بسطنفوذها في السوق واشار الى ان الدول الصناعية ستزيد البقية ص٢ الجسرائسر / انسصات الجمهورية / واع / متابعة اخبارية : أن الاحراب اتفقت على ضرورة توصلت الاحزاب السياسية اعادة النظر في صيغة الانتخابات الجرائرية الى صياغة عشروع التشبريعية والتقسيم الاداري موحد لتصوراتها حول للمضاطة، اشعافة ألى المسائل الانتضابات التشريعية المقبلة

غورياتشوف ويشار الى ان وزيس

الداخليـة هوغـو كان قـد انتحر

السوفيت للعادين للراسطالية

ويعد من وجهة نظر القرب من

ووصفت الادارة الإمبرينكيسة

يرس خيراء عراقيون للمرة الاولى ، امس ، وسمائل

الحدُّ من زيادة عند السيارات الشاصة في العراق

صب تاثيراتها السلبية على البيئة . وبحث هؤلاء

لخبراء خلال ندوة عقدوها في وزارة الثخطيط

المعلجات الضرورية لتباثير حسركة النقبل واعداد

السيارت المتزايدة على البيئة وعلى استعمالات الارض

ق المدن ومدى تاثيرها على السكان والموارَّنة الحيانية

للاحيساء واوعنوا بتشكيل لجشة تضم معثلين عن

فنيريان المرور العامة والوقاية ألصحينة وحماينة

البيئة يهدف الحد من هذه الزيادة في اعداد السيارات وتلويثها للبيئة . واتفقوا على صَرورة ابقاء هُـذا

الموضوع قيد الدرس والمناقشية لاهميته وأرتبياطه

بحياة الناس وصحتهم . مصدر في وزارة التضليط

ابلغ منبوب(الجمهورية)ان السوة

تـومــلت ال تـوميات بشـان

حسين للتكل العسام والتكليل

تراميت خدام السيارات

الضامسة للاغبراض

سبيع الفترورية

ووضع خوليط

لنع تلويثهاللبيثة

والمنحة العامة

بنير بكلكر

ن لنين الكبيرة

لتسية للسموح

يها لعبد للركبات

الخاصة مقارنة بعند

المكان ومسلحة تلك

وكاروف البيث

سسنن ومعتوى

تسهيلات (ر الطراسات

واشاد للمحر ان النحوة

يرست شروط لجازة وترخيص

ن العلم تحدد

استقالة غورباتشوف من اللجنة

العناصر (الماقظة جداً).

وكان اخرومييف من القياديين

الخسس الماض

🛎 يغداد من ترمين المُفتى : أكبت السيدة أيمين بارتاس عضو منتقمة النساء من أجل السلام الفرنسية أنه لم يعد هنك اي مبرر لاستمرار الحصار المفروض عِلى العراق . وانتقات السيدة بارتكس في لقاء صحفي اجـرته معهـا منبوبة الجمهورية سياسة حكومة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ضد العراق مشيرة الى ان هناك رقابة شديدة ونكرت ان التلفزيون الفرنس لم يعرض الأفلام التي كانت تبعثها شبكة (C.N.N) الامريكية خلال حرب الخليج ماعدا فيلم واحد عن ملجا العامرية وحتى فذا عرض بعد منتضف الليل . وقالت الشخصية النسائية الغرنسية الحملة التي بداناها لالغاء الحصار أو كسره في الاقل عبر اختراق الحلجز الإعلامي وعرض حقيقة ما يعلني منه

القانونية ضدهم المتعلقة بليجنة المناخ الملائم

عملية التنتخليات ايضاً الرفيق عزة ابراهيم نائب امين سر القيادة القطرية للحزب والرفيق على حسن الجيد عضو

■ بغداد / واع : وجه المعلق السياسي لوكلة

الانباء العراقية سؤالا الى السيد محمد سعيد

الصحاف وزير الدولة للشوون الخارجية عما أذا

توفرت معلومات حول مسا سيتضعنه تقبرير الامسين

العام للامم المتحدة من اقتراحات بشان تنفيذ قرار

مجلس الامن رقم ٧٠٦ الصغر من المجلس بتاريخ

١٩٩١/٨/١٥ . فاجاب بانه لم تتوفر بعد أية

معلومات عن تقرير الامين العلم للامم المتحدة ومليزال

أملمه عشرة ايلم لاعداد تقريره .. وعلى اية حال اود

أن أؤكد على أن اي منصف يدرس بدقة نصوص القرار

(٧٠٦) سيتوصل الى استنتاجات واضحة لا تقيل

والمسلر الديمقراطي للبلاد . جاء ذلك في ختام اللقاء الثاني من الحوار والتشاور مين الحكومة والاحتراب الذي شارك فيسه 13 حسرينا من مجموع الاحتراب

في الجمهدورية الدود

🗷 ص ۲: استطلاع حول

أالجمسل وتصمله للجسوع

🕷 ص۲ : الدكتور كاظم

﴿ عاشم نعمه ومحور التعاون

ببين الينابان والاتصاد

🚈 حريه : شسؤون الناس

﴿ والعطشر

والسوفيتي

ونظام القبول

وافغت تقارير وكالات الانبساء

لاجراء الانتخابات وخاصة الغاء

حللة الطواريء . الاحتزاب الجنزائيية طالت يس الحكومة سيد احمد غزاق باطلاق سراح قادة جبهة الانقطة وافساح المجال امامهم للمساهمة ق الانتخابات التشريعية أسوة

الابيض مارلين فيتز ووتر في بيان

له (نحن نعد هذا النبأ خطوة

وق طوكيسو رحبت اليسابسان

بالاستقالة ووصفتها بانها نقطة

تحول في تباريخ الاتحاد

ولاحظ محرر وكللة الصحافة

الغرنسية ان وكالة انباء الصبن

جنيدة في مسيرة الإصلاح).

الصوفيتي

ببقية الاحزاب اضافة الى اعلاة المقصولين من العصال المتهسين بالحداث الشغب الاختبرة الى وظائفهم والغبآء السلاحقيات

البعث العربي الاشتراكي جلنيا من عملية انتخابات قيادة الكتد

واعلن غنالي في خشام الاجتماعات أن الحكومة ستواصل مشاوراتها مع الاحزاب للاستماع الىبقية الإراء والمقترحات واضافة الاحتزاب والحكتومية بشكلهنا التهائي وطرحها على المجلس

** غورياتشوف دون تعليق

السوفيتي .

مع دول البلطيق .

السوفيتى .

ردود الفعل الغربيـة انمست

حول مسالة استقلال جمهوريات

البلطيق ، ويسلاحسظ أن الدول

الغربية تستعجل تفكيك الاتصاد

فغي اعقباب اعتبراف رئيس

جمهورية روسينا الاتصلابية

بسوريس يلتسين بسستقلال

جمهوريتي استونيا ولاتغيا قررت

النرويج أقلمة علاقات نبلوماسية

واعبان وزيسر الخسارجيسة النرويجية تـورفاد ستـولتنيرغ

امس ان بلاده قررت اقامة علاقات

نبلومناسية منع جمهنورينات

البلطيق الثلاث التي لم يسبق ان

اعتبرات بخممها للاتحباد

من جهته صرح وزير خارجية

بلجيكا ان بهلانه طلبت ان تأيم

الدول الاثنتا عشرة في المجموعة

الجيزائسري) للتمسويت عليها والرارها يصيفها الذبائية وقد تحفظ هزب جبهة التحرير الوطنى عبلى مقترحيات عبيد من

الرفيق لقائد ادى حضوره جانبا من انتخابات المكلب العسكري للحزب

أي شك تؤكد أن هذا القرار غير قبايل للتنفييذ وفقة

لقبواعد القبانون الدولي وميثباق الامم المتصدة

واستطيع أن انكر بعض هذه الاستنتاجات بايجاز ..

١ - انه آرار لا اخلاقي يحلول دون جنوى ان يخفر

أغراضاً. سياسية مشبوهة خلف لافتة انسائية كاتبة

تدعى اسعاف الحلجات الإنسانية للشعب العراقي في

حين ان المعنى الحقيقي والواضح للقرار هو غـرض

شروط مجحفة جديدة على العراق وفرض عقوبات

مالية جديدة عليه لا تستند الى اي مسوغ قاضوش

ووضع الية معقدة وغير قابلة للتنفيذ غرضها تكبيل

اقتصاد العراق وثرواته بسلسلة من

الاعتزأب السيباسيية وخناصسة سليتعلق منهما بسلجسراء تقسيم اداري جديد للمناطق الانتخابية فيما انسحب السيد رابح شريف رئيس الحنزب الوطنى للتفعامن والتنمية احتجلجاً على جوانب اخرى من القترهات 🕝

حولية ساطات

الشبعيس الوطني (البسوليان

■ طهـران / واع: اجـرى الفيصل وكيل وزارة الخارجية في طهران الليلة قبل الماضية مبلحثات مع السيد منوشهر متقى وكيل وزارة الخارجية

الايرانية وتركزت المباحثات حول العلاقات التنائية والقضايا المعلقة بين البلديين وق مقسمتها قضيسة الاسسرى العراقيين الذين ماتزال ايران تحتفظ بهم . الى جانب مختلف القنضياب ذات الاستنسام

وكنان السيد الفيصيل قيد صرح لدی وصوله ای طهران يوم امس الاول انه سيتبلحث مع مسؤولين ايبرانيين حبول مسائل مختلفة ذات اهتمام مشترك معريسا عن امله في لن تسفر زيارته لايران في ليجيد التقاهم والثقة بدين البلدين ايران والعراق 🕝 الجيديدة نقت نيبا استقبلة الركزية للحزب الشيـوعي بأنهـا للوالي العرفيلة عبغداد/ زياد الشيدائي وبشرى محمد شبيب :

ييارات المستسبختمة وفق مواصفات فنذة يتم تنقيقها معويا للتاكد من سلامة صيانتها وادائها ضُمَنَ ظُرُوفُ مَبْلَائِمَةً . وتَكُر الْمُسرر العلمي في ا الجمهورية) في المراق هو من بين عبد الليل من بول العالم الذي سمع على مدى السنوات الخمسين الاغبرة بدخول للركبات الصغيرة اليه دون أن تكون مــرُودة بِجهــارٌ المسادم ، الذي يقل من الغــارّات المتسريعة من السركية ويسؤدي الى تخفيف الأثمار لاستقدام الركبات على البيئة بنسبة (٩٠) بالمالة وتابع للمندر ان الندوة اومنت بتشكيل لجنة قنية متخصصة من امانة بغداد والمديرية العامة للتخطيه العمرانى تعمل لايجاد موازنة عقلانية يين تاثيرات

السيارة على رقعة المنيئة وبيئتها وعدم تفيلفة إ الحصول على السيارة سعيا وراء مظاهر كمالية مبالة أيهاوتاني هذه المناشات فاظل وجود مشكلة اجتماعية والتصابية تتعلق بتصليح السيارات الواطنين من هذه الشكل واقىر السيد طارش هذال رئيس تقلبة عمال لليكانيث والطابع والتعدير فحميثان ظامر المسارات تستم الانتبساء وأيجأد الحلول التاسب لهالاسيماوان عد

توفيسر اطاران السيارات يزيد من عثبيرا الران تسعيس ء البنير ۽ هي (٧٥٠ ظسأللطأر الصخع وديزا ونمث البينة للطار الكبع

السرائيلسسية ويمضنور موثف رفيع للستوي (

اللبنانية في وزارة

الاقتصادية الاوربيةالبقية ص٢ تضيحة العرهماني تحفط في نفق مظلم

■ بيروت/اللاس/۱ ف ب/ انصات الجمهوريةً/ متابعة اخبارية : وصلت مسالة الرهائن الغربيين في لبنان الى طريق مسدود بعد ١٥ يوما على يدء المساعي لانهائها برعاية الامم المتحدة ، بسبب مطالب الاطراف المُستركة في العمليـة بالحصول على معلومـات حول مصير عند من رعلياها . وأفادت وكالة الصحافة الفرنسية في تقرير لها من بيروت ان الامين العام المتحدة خافير بيريز دي كويار لم يتوصل حتى الأن الى تحقيق تقدم مهم منذ الإفراج قبل اسبوعين عن الرهينشين البريسطاني جون مكارتي والامريكي ادوارد تريسي . في غضون دلك قال سفير ايران في الامم المتحدة كمال خرازي ان دي كريش أعد خطة شاملة للتوصل الى الافراج عن كل الرهائن وهو يواده في مساهره في شارا تابياني ، علم لعس من ممحلي السوائيلية لن ممثل الزمن العاد للاء بالشيدة بتياسيو ميفينو بيكو قد زار اسرائيل الاسبوع للنصرم تنتشة أجراء تبنش للاسرى

وزارة الخسارجية و الرفييي الاستراثيليية هيو في لبنان مع جنود يىوھىائىلن بىين . اسرائيلين وتبلحث بيكو مع المسطولان قبد اوري لوبسرانسي التقيبا دي ڪويسار بنسق الشوون قيسل استوعين ۾ جىنىڭ . ورفض جمعيت المتصدث بسأسم منادة الصرب

شَارَع الكِنَاحِ بِيمِ 4/٢٨ /١٩٩١ البِقِيةِ ص

(افسلا ينظرون الى الابل كيف خُلقتْ) تران عريم

لادا يتعمل الموع

صفات هذا الحيوان العجيب والحبيث للراعي محمد

سيد مصطفى (٤٠ سنة) ، الجمال لا تلقح امهاتها

حيث يذكر لنا بعض الرعاة انه كانت لرجل ناقة سترها

بثوب لكى لا يعرفها ابنها ، ثم ارسل ابنها عليها لينزو

عليها ويلقحها فلما انتهى وكشف الثوب عنها لم يعد

ذلك الجمل مرة اخسرى ألى التلقيح وتسربص الجمل

بالرجل حتى قام بعضه وقتله ، كصا إننا عند وقت

التلقيح نغطى الذكرو الإنثى عند الجماع وهي صفات

لا توجد عند بقية الحيوانات ، كذلك عند بحُول جمل

غريب فأن الجمل ضعن القطيع يقوم بمهلجمة ذلك

الجمل الغريب ولا يدعه يقترب من اناشه ويطرده .

واخيرا يقول شربت الجمال مرة من منطقة فاء في مكان

يعيد ، استطاعت هذه الجمال ان تهتدي لنفس الكان

نْ لَيْلَةَ مَطْلَمَةَ حَيْثُ لَهَا حَاسَةَ شَعَيْدَةً بِّي التَّعَرِفُ عَلَى

مصادر اللياء .

الامل في الشعر العربي

الله الثنب الشعراء العرب في وحف الابل ، وكان لها نصيب كبير في معلقة طرفة بن العبد حيث يقول : وعدنان كالثويقين استكنتا بكهش هجلجي صخبرة قات صورد

كما يصفها امرؤ التيس فيقول : تقررل وقيد مثال الفبيينط بضا محيا : عضرت بعيىري يسا اصوا الكيس فطفسزل

فتأرات لهنا : سيسري وارشني زمناصه ولا تبعييني من جنبك المعلل

صيبغ الغميث عبل القنذال الأشيب

كان اللهل د-حياتها المنتكة وهي : المحل : والديدم (جدال) و (اجمال) و (جدالات)

الباعثين الإجانب تليلة في مجال الجمال بظرأ لارتباط

الجمال ... تفقد تلث وزنها ولا تموت

هذا الحيران بالبيئة العربية .

البكتمور اضرم نضون يبونص استساذ الانقباج المديراني المعاهد في جامعية الموصس بحدثنها عن

ان الانسان لا يستطيع ان يقصل العطش اكثر من

سقطن عصلة

مقعيرا ال اعتمال ان يكون بعض الاهداث عن ارباب السنوايق قد ابلغوه ببضزورة تبثيل اخلات املم

التقريبر اوضبح أن الحبدث يعيش حاللة من عدم الاعتمام والمقابحة والذوجيه من قبل والديه بطرقم من انبه يسهم في اعطقة الاسرة ، وقد قصل من الدراسة الابتدائية لرسوبه شلاث سنوات متتقية في انشامس الابتدائي لكنه يهوى الرسم ويجيده بشكل لافت

تقرير الخبسير المالي في مصدرف الراضنين الرئيسي اثبت واقعسة التزييف بينما اشار الملازم الاول ظأهر هبيب الى عدم اقتناعه بمسا اورده الحندث المتيم املم قناتي التحقيق مؤكدا ان المتهم يتعامل ق بمعوق دريسدي مضذ فتسرة طويلة ولاتقوته مثل هذه النقود لاسيما واته يجيد الرسم

ورد نكر الابل في القرآن الكريم في موضعين في سورة الإعراف الآية (٧٣) والآية (٧٧) وفي سورة هود الآية (٦٤) وفي الاسراء (٥٩) والشعراء (١٥٥) و الأني الرسول الكريم (صل الله عليه وصلم) على اصمحب الابل في قوله ، الابل عز لاهلها ، ونكرها في

طحيران عوار القناى ، فشراعها

كمكحوفتي مذعورة ام ضرف

اما البحتري القال والاعيس تنتمسل مزرع جساد كسمنا لفجسل

الآبل في اثلقة

أوَّلِيلُ : إِلَّا وَقُدَدُ لَيَّا مِنْ تَفْظُهِا وَالْمَعِمْ ﴿ لَمِكَّ ﴾ اليعير : واليمع ابترة و اباعر وبعران ويتطلق كلمة بعير على انذكور من الإبل مخاطل : لثونود لحظة ولادته هُولُو : قَبَلَ أَنْ يَحْسَلُ عَنْ أَمَهُ قَبْنُ فَمَثَلُ سَمِي المعصول: أي أنا أطم القعود : هي الفكر من الإبل أين ليون : ولد غناتة لذا استكمل السنة اطلقة العرق : ابن فانث سنوات المحلام : أين فريع سنوات المائل : الموسل البائغ التسل للخاض : ظمولتل من النوق الإصوص : الذك المحينة القمطر : الجمل الذوي السريع

الحيس : الابل البيض وهي كراثم الابل

المدخل

ها دير هذا الكنتير الإسطوري **على المعطش في اليظ** الصحاريَّ : ذكة الصبر الذي يعب من صفات الإبيل مطيقة الصحراء ، البحث عن هذا السر كان مؤخرا ملية لابحاث علبية دولية جرت في بريطانيا ونشرت الوقائع محاولة لتفسير هذه المقدرة الغريزية العجيبة عند البيمرُ, وهي المضرة التي مكنته من البقاء ملايين السلين عل البند الحياة في الظروف الصحيراوينة الشاقة ، ومما جاء في هذه الوقائم أن الحيوانيات والطيور تنارح منع الزفع رطوبية تصل ال ١٠٠٪٪ بينما في الابل لا تقجاوز ال ٧٠٪ والواقع ان دراسات

الصفات الخصيولوجية للابل فيقول

لابات الراي

المحروب الحري تتمة المنشور عري

قاض التحقيق تقرير دراسة الصلة الذي

اعطف المدرية اشار الى أن الحدث المقهم عماد كاظم جبر من مواليد ١٩٧٦ ويعمل بانصا متجولا في سموق مريدي ، له (۱۱) اخــا وتىرتىيە الفىلتس يين اغبوت ، مبداةاتيه قليلة ومقتصرة عيل الإشخاص النين يعملون معه .

السدعني العبام ل محكمة الإحداث عزا قيسام الحدث بهنده الحبريمية ال اهميال الوالديين تشابعة شوون الإبناء نتيجة الجنل والامية او اللهاث الصريع وراء الله ة 🛘

لحنة التعاون بين ورارتي الاوقياف العراقية والارسية وصرح السيد عيـداث فاضـل

علب الاجتماع بأنه سيتم توجيه نداء مشترك بأسم وزارتي الاوقاف في القطريــن الى المــؤســســات والهيئات والجمعيات الاستلامية الرسعية والشعبية في العلم لكى تمسارس دورهسا ومسسؤوليتهسا الإسلامية والإنسانية للمساهمة ف اغبائية الشعب العبراقي الذي يتعرض ابناؤه ونساؤه ومرضاه للمبوت بسبب فقندان الدواء

> واضاف ان البيان سوف يتأشد المنظمات الدولية ان تعمل على فك المصار الإقتصادي الذي انتهت مبرراته بحد ان استجاب العراق لقرارات الامم المتحدة ، مؤكداً أن الذي يصر على استمرار الحصيار الاقتصادي المغروض على العراق يصر على موت ١٨ مليون عراقي

واوضح أن ٧٧ الف طفيل عراقى اصيبوا بمرض التيفوئيت نتيجة فقدان الدواء مشيرا فيذات الوقت الى ان السنشفيــات سوف تتوقف عن اجراء اية عملية لأي مريض بسبب فقدان مادة

وعبىر الصيد وزيس الاوقناف والشؤون الدينية عن استغرابه من الصمت الإسسلامي والدولي تجاه ما يتعرض له الشعب العراقي من تندمير على ايندي الولايسات المتحسدة الاستريكيسة وحلفائها .

وطالب الامنة العبريسية والاسلامية أن ترفع صوتها لكسر الحصار الفروض على العراق عن اجسل خنصان حيساةً ١٨ مليسون عراقي

سوَّال : منا هنو موقفكم من

يوم أو يومين في الظروف للتلفية الحارة دون ماه .

فلاًا فقد ٥٪ من ورنه ماء فقد صوابه وتحكمه بالامور

واذا فقد ١٠٪ فانه يفقد الاحساس بالالم واذا فقد

١٢٪ يفقد قدرته على البلع حتى لو توفر له الماء ولكن

الإمِل تَفَقَد ثَلُثُ ورَنْهَا مِنْ المَاءُ وتَمَثِّي فِي حَسِاتُهَا لا

تقور قواها . وقد تم ملاحظة جمل حرم الماء ثمانية

ليام . فقد ١٠٠ كفم ، فلما قدم له الماء تجرع نصو

١٠٠ لتر ق عشر ىقائق واستعاد وزنه ، كما تتميز

الجمال وتدرتها على شرب المأء المالح والمر وحتى ماء

البحر ، يجانب ثلك فأن صفة تحمل الجـوع من

الصفات التى تشتهر بها عن سواها من الحيوانسات

الأشرى وهي ذات مقدرة كبيـرة في الاستضادة من

الغذاء الظهر بمكوناته وتحويله الى لحم وبروتينات ،

ولعل كبر جَهَارٌ الأبل الهضمي من أسبعُب صبرها على الجوع حيث يبقى الطعام فترة طويلة في هذا الجهارُ .

مالا تعرفه عن الجمال

سنين طويلة وانا مع الابل ، لنــام وأصحوا وارعى

معها هي حيوانات ذكية . مسريعة التعلم والتصود

وسهلة الانقياد والتوجيه ، وفية ومطبعة لصلحبها

والذكور شبيدة ظغيرة على لناثها والاناث شبيدة

الحرص على مواليدها فهي لا تبرك او تنوخ او تقف الا

عندمًا تُتمع صيحاتي التي اعتادت سماعها ، واكثر

ما تشتهر به الجمال هو غريزتها للموطن او الكان

الذي تريت فيه أو شريت من مائه أو أكلت من مرعاه ،

فعند فقدان احداها نبحث في الإماكن التي اعتلات ان تشرب او تاكل منها ونجدها . ولها صفات لا تحدها الا

عند الانصان فهى ترعى وليدها وعند فقدان وليدها

تصرخ متنكة من مكان لأخر للبحث عنه ، حتى عند

حلبها يجب ان يكون الوليـد هـو البـادىء بلمس

حلمات ضرعها ، اي ان يأوم الوليد بتحنينها ، ومن

بعض منفات الأبل فيقول ..

راعى الجمال محمد سبيد مصحافي يرعى جمالا ق منطقة المضر التابعة الحافظة نينوى يحدثنا عن

الجواب : القس مدينة عربية وهى عاصمة دولة فلسطين التي ستقوم مهما طال الزمن كمها انها المعينثة المقعمسة التي تضم مقدسيات غياليية للمسلمين والمبيحيين يقدسها الشبعي الظسطيني والامة العربية ومصلعوا العالم ولايمكن للعبراق ان يعترف باي وضع لخر لها ..

تجعله نهيا للاطماع الإجنبية الغاشمة . أن هذا

القبرار يسعى لالغباء دور الحكسومية العبراقيية

ومؤسساتها المختصة في ادارة شؤون البلاد ورعاية

مصالح المجتمع العراقي ويخول بطريقة شاذة القوى

الإجنبية المهمنة على مجلس الامن صلاحية تشكيل

جهار اداري للاشراف والمراقبة على عمليات تدوريع

الفنداء والنواء وغيرها من السلع والصلجسات

الإساسية للمجتمع العراقي .. والاغرب من كل ذلك

ان القرار يقول ان على العراق ان يتحمل كامل الكلفة

رواتب ومعيشة وسكن الي غيرذلك ومن هنا يمكن لاي

واقعية هذا القرار المشبوه . ٢ ـ ان القرار ٧٠٦ هو

قرار سياسي صرف وقد فشل صانعوه في التمويه على

طبيعته السياسية للشبوهة فلقد زعموا في البداية ان

قصدهم هو أسبح المجال لبيبع كميناتٌ من النقط

العراقى لاجل شراء بعض الاحتياجات الاساسية

للشعب العبراقي ولكن سيرعسان مباتهسافت زعمهم

وسقطت الإقنعة عن وجوههم فجاءت نصوص القرار

مثلمنا اعتمده مجلس الامن عبلي الضد معنا رعمنوا

لايحُفَّى عـل احد الهنف السياسيُّ وراء ذلك . لقَّـدُ

العالم الينفس الموقف منها

اصبباً، واضَّحا أن للجمسار الاقتمسادي الجبائس العراق الذي علم العلم الحرف ومن أول قاتون

وعباء نضباله والنباطق بباسمة وبدونها لاتصبح اية مضاوضات والعراق يؤيد ويدعم هذه المنظمة وبكل ما يستطيع ويدعو جماهير الامة العربية والمطمين واحبرار

منظمة التجرير الفلسطينية ... الجواب : منظمة التصريس

سؤال : ما هو موقفكم مما يمكن

القلسطينية هي المثـل الشرعي الوحيد للشعب القلصطيئي وهي

البلحث الدعتور اكرم ذنون مع الراعى محمد

التسوية ... اليه لايمكن ان يتمخض عن نتائج اوضعتها في جواب سابق الأوهى خنمة الاهداف البرصلية للصهيونية والاستعصار .. ان العبراق لن يكون بساى شكيل من الاشكىل طرفا فيهنا وأنن يعتبرف

الجنواب : ان المؤتمر المشار مغايرة لعطيات الظرف وتبوازن القوى لذلك فنتسلنجسه هي التي

ان يتمخض عنه مشروع مـؤتعر

للسئة وبطعوها جثعون تتمة المنشور مسا هذه المحلات لا تحتاج الى اكثر من الهواء والكهرباء

استطلاع وتصوير

مظفر احمد داود

انت مدعو لكاس من حليب الايل

الإلبان في كلية الزراعة والغابات يقول عن حليب

البلحث عل قناسم حسن ملجستير تكنولوجينا

لين الابل غذاء اساسى لسكان الصحراء من قديم

الزمان وتبلغ نسبته في ألوطن العبربي ٢٣٠٦٪ من

جملة انتاج الالبان يمتلز لبن الابل بسللون الابيض

الطباتيري وله طعم ورائحة حلوة خليفة ، واحياتا

له طعم ملحى واضح ويرجع ذلك الى نوعية المرعى ،

وعمر النقية المنتجية والوقت في مرحلة الإدرار .

ونتيجة تحليل عينات من الحليب وجد انه مكون من

البيروتين ٥,٠٪ الدهن ٥,٠٪ ، اللاكتبوز ٢,٠٪ ،

الرطوبية ٦٠,٥٨٪ الكالمبيوم ٤٠ والفسفور ١٣٨

والحديد ٥, • وفيتامن ٢٦١. • وفيتامن بــ ٨٠. •

وفيتامين ج ٢,٣ (ملغرام/١٠٠ غرام من الحليب) ..

المفروض على العراق وجوها قبيحة عديدة الا ان اكثرها قبحاً وايغالاً في الجريمة هو الوجه السياسي للحصار الاقتصادي وهو المحور الرئيس فيه ويرتبط الوجه السياس للحصار الاقتصادي ارتباطأ وثيقا بالخطط الامبريالي ـ الصهيوني لفرض الهيمتة على العبراق والامة العبريية . أن الاهنداف السياسيية للحصار الاقتصادي المغروض على العراق منذ اكثر من علم والذي بدأ عملياً منذ نيسان علم ١٩٩٠ وتـوج مؤخراً بالقرار (٧٠٦) سيىء الصيت هي علَّب الارادة المالية التي يتطلبها انشساء ذلك الجهاز الادارى من الوطنية للعراق وخنق سياسته السثالة التي قاء صرحها الشامخ على قاعدة قرار تناميم النقط عنام عال ومنصف ان يبرك كم هي غرابة وشلوذ وعدم ١٩٧٢ الذي هندسه وقاد معركة تنفيذه بنجاح تلم السيد الرئيس القائد صدام حسين حفقه الله . ان صانعي القرار (٧٠٦) الشيوه لم يفكروا بيزيادة او تقصان الطحين او حليب الاطفال او نوع معين من الدواء عندما كتبوا نصوص هذا القرار .. أن أهدافهم سياسية بنيثة تربء الانتقام من قرار تأميم النفط العراقى الذي سد الطريق والى الابد بوجه للحتكرين الغربيين وأحبط خططهم للهيمنة الالتصادية والسياسية على بلاد الرافدين .. ولكن في هذه الجولة بالقرار جملة وتقصيلا عبارة عن سلسلة طويلة من أنضا منتهار مخططات هؤلاء الإعداء يقضل مسر القيود والأشروط الراد فرضها على العراق وبالطبع

الصحاف: القرار ٧٠٦ غير قابل للتنفيذ

ومطاولة شعبنا العراقي المظيم شعب السيف والكلم شعب المهات الصعبة شعب القابسيتين انه شعب

بتطبيق ضوابط جبيدة في منح الاجازات وتجبيدها لتقييم اقضل الخدمات للمواطئين : « الجمهورية » استطلعت اراء عدد من المواطنين الثين اكدوا جميعا ان غلبية اربغ الحرف والمجلات عملوا على استقلال المواطن لبشم استغملال لتحقيق الاربساح غمير

. وقبل ، أن الجشع كان وراء ذلك أذ أن

والمواد اللاصطة ، وهي متدوارة وتنتج محلياً ..

موضحا ان سعر الكيلو من هذه الملاة حالياً بيلغ

(۲۰) دينارا وهو يكفي لاصلاخ حوالي (۲۵۰)

اطارا مختلف الانواع فلماذا هذا للجشع ؟ ! واقترح

السيد هذال أن تتولى أماتة بغداد مهمة السيطرة علا

تنظيم المحلات والكراجات وغلق المخقفة منها فضلا

عن ضرورة قيام الجهات المعنية باصدار قائمة باجور

التصليح والزام اصحاب المحلات بتثبيتها في مكنان

بارز ومعالبة المخلفين . وطالب ان يكون انتماء

مصلحي السيارات جبريا الى نقابة عمال البيك انيك

والمطابع والتعدين كي تتمكن من مراقبة المخالفين

ومحاسبتهم مع لجان التفتيش في قسم خدمات مابعد

البيع ، وضرورة احلال النقابة عضوا دائميا ﴿ هُذه

اللحِمان .. مقترها ان تكون النقابة طرف في منح

اجازات معارسة المهنة التي تقتصر حاليا على دائرة

العمل والضمان الاجتماعي وامانية بغداد . السييد

طارق عباس العطوانى مدير قسم خدمات مابعد ألبيع

ن دائرة العمل والضمان الاجتماعي ورئيس لجنة

الكشف قال لـ (الجمهورية) ، أن الدائرة التعليج

لجازة ممارسة الهنة الابعد التاكد من المستمسكات

وفقاً لتعليمات قلتون معارسة اللهنة رقم (١٨) لسنة

١٩٨٧ .. عشيراً الى ان هناك (٨٢٧) محلا في بغداد

يضعنهم (٨٠٨) محلات مجازا والبقية اجازاتهم قيد

الإنجاز . وتوقيع أن تطرأ زيادة في أعداد المسلات

المجازة خلال الفترة المعينة موضحا أن الدائرة باشوت

تعرض الجمهورية ـ غدا ـ دراسة عن حوادث ٠ سرقة السيارات وتستعرض اربيع جراثم من هذا النوع وقعت في للومسل وافانسا بها للزميس خسائد الحبيدي مراسلُ (الجمهورية) في نيتوى نرهيب ضربي بخفلي غيور بساتث

تنتيظر لجسراء مشساورات مع ببلومساسيسة مسع جمهسوريسات شسركلاتها ألاوربيين اعلنت امس البلطيق في أسرع وقت معكن . قرارها ارسيال سفراء الى لاتفيد وعلم أن الدانمارك ومن دون أن وليتوانيا واستونيا 🗖

المشروعة علىحساب المواطن

يكميات كبيرة ونحر الابل اصهل من محر الابقار فهي اما البلحث فارس يونس تُختصاص تربية ألحيوان هَلَيْنَةً وَلا تَبِدِي لِيَةً مَقَالِمَةً سَـوَى بِعَضَ الْصَرَاحُ ۗ. فيقول ان نحوم الابل تعتار باحتوائها على انسجة عضلية كبيرة ومحتوى عل من للاء ودهن الابـل لييض وطعم اللحم حلو ، ولونه لحمر الى بني وهي شبيهة بالمحوم البقرية وتحتوي من البروتيز ٧٠٪

وتعطى الناقة في طروف رعوية جيدة ٢٧٢٧ لترا في

٣٦٥ يوماً ويرجع السبب في طول فترة ادرار اللبن الى

ان الابل تمتاز بموسمية التلقيح ، فهي تلقح عادة في

الشتاء وتستمر فترة الحمل ما بين ٣٧٥ ــ ٣٨٠ يوما

وتنتظر حتى يبدا الجو بالبرودة ويقصر النهار وتلقح

كيف يذبح الجمل

وتحد الابل في عمر ٤ _ ٥ سنوات في من اقتصافية

القصاب طلال عزيز صلحب محل في منطقية باب

يعد توقك الدم نبدا يصلخ الجلد من اعلى الذيل ال وسيط المعتام ثم تغتيج البطن وتخبرج محتويات عدد وانواع الجمال في العراق يبلغ عند الجمال في العالم حوالي ١٧ ملبون راس وحسب احصاءات منطقة الإغنية والزراعة الدولية منها ١٠,٥ مليون ذات السنام الولحد ومنها ١٠,٨

الطوب ﴿ مدينة للوصل وهو من القصابين عقدامي ﴿

المدينة ، قيل لنا انه قد نبح جمالا عدة . هدلنا عن

تبدا عطية النحر والجمل بارك هيث تعفل ارجله

(اي تربط) وتثنى رقبته الى الجهة اليسسري بحيث

يكون راسه مربوطا برجله البسرى الخلفية ثم نقوم

بنصره في منطقة الرقبة مع الجسم فيتدفق الدم

طريقة نحر الجعل أقال

وعبدها حمي تفس الإحصاءات تبلغ في العراق ٢٣٢ الله راس في حين توجد في الصومال بعبد ٤٠٠ مليون رئس والسودان ٢٠٩ مليون رأس واكشر الانتواع للوجودة في العراق هي : الخوار : وهي ذات رأس صفع ، واقدام كبيرة ،

ويطن كبيرة وهي صبورة على الظما . سهلة الرعي وذات الوان متعبدة فمنهاذات اللون الاشعل (الاحمر الخطيط) وذات اللون الاصفس ، والاسيض وهي المفضلة وتسمى (المفلاخ) ونشلجها من اللبن عـال وتنتشر في الجنزيرة الصربية وسنورية اضافة ال

الجودية : تتولجد قرب مصلار المياء وقرب القرى والمدن وتنتشر في بادية العراق وتعتاز بعدم الصبر على الفلما كما انها سهلة الرعي وهي متوسطة الحجم رفيعية القبوائم مستبطيلة الرأس . طويلة القباسة والرقية وكبيرة الانتين وهي كلبلة اللبن 🕝

أطعان الجعال في منطقة الحضم قضية الرهائن تدخل في نفق مظلم

أيضَّلُحات حول مضمون المحادثات واكتفى بالقول أن أسرائيل ماتزال تنتظر معلومات عن مصير جنودها السبعة المتجزين او المفاويين في لبنان . واكد نافيه مجددا ان اسرائيل مستعدة لاطلاق سراح منات من الاسرى اللبنانين بينهم عبدالكريم عبيد احد مسؤولي حزب اش الموالي لايران الذي اختطفته اسرائيل من جنوب لبنان في تموز ١٩٨٩ مضايلً الاسرى الاسرائيليين . وتابع المسؤول الاسرائيل قوله لايمكن (ان يطلب من اسرائيل اطلاق سراح اسرى قبل ان تحصل على ضمانات بان جنودها الاسرى على قيد الحياة) . وكنان بيكو قند توجبه الى دمشق للمساعدة في اطلاق سراح البريطاني جون مكسارتي والإمريكي ادوارد تريسى . ويذكر أن خاطفي الرهائن الفرييين وهم خمسة امريكين وبريطانيين والمانيين وايطأني واحد يطالبون لقاء الافراج عنهم ان تطلق اسرائيل سراح حوالي ٤٠٠ فلسطيني ولبناني لديها . والي الأن يصود الغصوص الكبير مصير العسكريين الاسرائيليين ، وقد تضاريت المعلومات بشائهم في الايام الاخيرة . وتحدثت بعض هذه المعلومات عن وجود احياء بينهم فيما افادت اخرى بانهم ماتوا جميعا وحتى مصير الطيار الاسرائيلي رون اراد الذي يعتبر حيا يبدو غير مؤكد ، وازداد الوضع صعوبة بعد اصرار ليران على المعاواة بين مصير تبلوماسييها الاربعية الذين فقدوا في تمسور ١٩٨٢ في لبنسان وبسين العسكسريسين الاسرائيليين ، ووصفت ايران الحصول على معلومات بشبانهم شرطا مسبقا لاية تسوية . وكنان الدبلوماسيون الاربعة ومن بينهم القبائم

بالاعمال الايراني في لبنان قد خطفوا 🖫 البنك الدولي يتوقع ارتفاعا كبيرا في اسعار النفط

لنفط بسبب حلجتها للطاقة ، وخاصة في وسائل النقل ، واكد أن الدول النامية ستزداد حلجتها الى النفط ايضا لتنابيذ برامج التفهية الثي تعتمد على الطاقة بشكل وأسع . ودعا التقرير المسؤُّولين في الدول الصناعية الى الاهتمام باستخراج الطقة من الخشب

الى رحمة الله

ائتكل الى جوار ربه اثر مرض عضال العميد الطبيب المتقاعد توزاد مجيد أسماعيل والدكل من نبيل ونمع وشقيق

كل من العقيد عماد مجيد والدكتور نهاد مجيد . وسنقام الفاتحة على روحه في جِنْعِع بِنْيَةَ مِن الساعة الخَاسِيَّةُ

والنصف مساء وحتى الساعة الثلبنية والشمسف استداء من يسوم مُ ١٩٩١/٨/٢٥ . أنسا لله وانسًا البينة

Monday, August 26, 1991

وفبسأة

صرض عضال في لشدن المقدم الطيسار

المتقاعد هشام عثمان عبداليزاق القيسي

والمرحوم شقيق كبل من صعد ووليت

وبطسل وشظيق زوجسة ايبوب وهبي

مبري ، ومتقلم الغائمة على روحه

الطاهرة في دار شقيقه بلسل الكاثنة في

مدينة الضباط _ زيونة محلة ٢١٧ زقاق

٥ مسكن ٣٥ أبضداءً من يسوم الإنشين

١٩٩١/٨/٢٦ ولمسدة لمسلالمية أيسام من

الساعة السلامية مساء وحثي التفسعة

مساء . انالله وانا اليه راجعون .

انتقل الى رحمة الله تضالي على نشر

لم تتمكن روسيا من تخطى محنتها الجغرافية الا عندما كانت للاتحاد السوفيتي حيازة قدرات نووية جعلت منه احد ركنين في هيكل النظام آلدو في بعد ١٩٤٥ . وحللا تـراجعت القدرات السوفيتيـة علات الى الظهـور العوامـل الإمرة في السياسة من جديد شائها شأن ما كلان حاصلا قبل ١٩١٤ وخلال مرحلة ما بين الحربين ، والعاملان الحغرافيان همنا جلوس المانيا البرية الى الغرب من روسيا في بيئة دولية لا تخلو من نذر الخطر على الجناح القربي ، ووجود السابان القوة البحرية الى الشرق من روسيا في بيئة دولية يكثر فيها اعداء روسيا البرية ، وعلى الخضوص الصين . والتاريخ يسند الراي بأن روعينا لم تقلع في التصدي

الخطار الجناحين حينما كانت وحيدة في الموقف . فقد هزمتها اليابان بحريا في ١٩٠٥ وانقنتها القوى الاوربية خشية على مصالحها من تعاظم اليايان وليس تعاطفا مع المدحر . كما ان المانيا غزتها عراين ودموت بنيتها الدحايا الرام رشفع لروسيا الا الغرب مرة اخرى . ولذا ، فإن الاتحاد السوفيتي يكاد يكون في حلة تحلكي في بعض معطيقها دروس القاريخ وشواهده وهو الامر الذي يجعل مهمة المنيساسة ان تسأتي بالحلول الشافية لإعفاء روسيا من عواقب وضعها الجديد فالنفيا الكبرى تعتق مدارل العظمة (، كل ناحية ظقد عادت لها وهنتها الجغرافية وهو اعز واسمى مطلب في اية سياسة قومية ، ويتحقق لها نهوضها الاقتصادي وهو قاعدة الرّامية لكل سَياسة ، وتمارس حركتها وتفوذها وتزيل المعوقات مِن سبيلها وهذا سلوك محمود حين لا يكون للقوة العسكرية ضرورة . ومع أن في هذا التطورات مضاطر على الاتصاد السوقيتي الآات يطعسان الى ظاهرتين : احداهما لن الدول الاوربية تشاطره القلق من المانيا الشاهضية ولذا تسعى لترويضها في اسرة اوربية وبيت مشترك . وثانيهما ان الولاسات المتحدة منا تزال في اوربنا وطللنا ان العبلاقيات الامريكية . السوفيتية تقوم على التعاون فان ذلك قيد على المُقْنِيا بِعِبَارة احْرى أن روسيا ليس وحدها وجها لوجه مع

وَخَدْ معي الياسان وعاين سايجري في الجناح الشرقي للاتحاد السوفيتي ، فسترى ان اليابان تخطو بسرعة نحو مرتبة القوة العظمي ولكنها على العكس من المانيا لم تتل بعد وحدتها الجغرافية ، ولم تحلس في اسرة اسبوسة وجبت اسيوي . ومع ذلك فتمة ظاهرة ماثلة للعين وهي قيد الولايات المتحدة على اليابان الذي يحدم الاتحاد السوفيتي .

بيد أن النطورات الرئيسية لاتكفل ديمومة القيد الامريكي على البادان ولااحتثاث الفرعة الى احادة دور اليابان في اسيا والشرق الاقصى . وعلى غرار المانيا ، فقد تيسر لليابان قاعدة صناعية . وكل مايعورها ، حقها حال المانيا ، هو القرار السيسي . وطلبًا أن ارجهاء هذا القرار من جانب طوكيو حاصل ، فإن قلق الاتحاد السوفيتي لامسوغ له ولكن يخشى من عودة النزعة القوميـة التوسعيـة التر لازمت السياسة اليابانية حتى ١٩٤١ ، عند ذاك سيمثل في

السياسة الدولية الاسيوية التنافس بين اليابان وروسيا . وق تقديري ان زيارة غورياتشوف الى طوكيو في نيسان ١٩٩١ كانت محاولة من جانب موسكو لترتيب الوضع الدولي في الشرق الاقصى بطريقة وعلى صورة اقرب الى تلك الحسال الجارية في الغرب الاوريي بغية اعفاء الاتحاد السوفيتي من احتمل بعث الخطر الجفراق التظيدي الى الشرق منه . بعبارة اقصر اغراء اليابان وحثها على التعاون في منطقة شماسعة ذات امكانات كامنة وافاق رحبة تليق بالدور اليغاني ويعم نفعها الجميع . وثمة اوضاع تخدم الكرمان وتمهد له السبيل بحو هذا الهدف .

فعنى الصعيد الدولي هناك مسائل كبرى يشترك الجميع في وزر اشارها . إن الشظام الدولي الجنديد لا يعلى القوى الرئيسية من ادوارها في طريق التعاون الثنائي والجماعي بغية تحقيق الامن والاستقرار . واليابان والاتحاد السوفيتي عنصران اسلسيان في جناح الشرق الاقصى واسيا من النظام ألدوق . ثانياً ، أن التطورات الاقتصادية افضت أن شئت القول ـ الى توريع العالم الى رقعة تقوم على الدولار واحرى تتمركز على المارك الإلماني وثقثة تستند الى الين الساباني . والاتحاد السوابيتي له ثلاث اطلالات على العنوالم الثلاثـة بحكم جعرافيته وعلاقاته مع الولايسات المتحدة . فكثاان في والاستوية اتجاها ينادي بجدوى بقعة ينية يابانيا

يندرج فيها الاتحاد السوفيتي والصين وكوريا وسواها . اما على صعيد العمل السياسي السوفيتي قان الكرمان يعث اكثىر من أشارةً عبىر زيارةً شي**قرنكرَةً ، وزي**س الخَارَجيـة مَا يَهُمُ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَا

المؤتمر القامري لوزراء خارجية الدول الاستلامية الذي

إتخذ من الاسلام غطاء زائفا ، فتواطأت بعض من هذه الدول

مع اعداء الأسلام لتحطيم كل قيم هذا الدين الحنيف بعد ان

اصر قرارهم النهائي على استمرار الحصار الاقتصادي ضد

(١٨) مليون مسلم يستظلون براية (اله اكبر) من العراقيين

النجباء الذين لاهم لهم سوى تسخير كل ما يملكون من لجل

هذا المؤتمر الذي عقد في تسركيا التي إربحمت مضاطقها

الجنوبية بالاس بققواعد الاسريكية والاطلسية اضرب

العراق ، وترامن ليضا مع قيام القوات المسلحة التركية

بعملية الإبلاة الواسعة على اكراد تركيا ثم انتهلكها أراضي

العراق من دون أي اعتبار احقوق الجيرة ، أو قواعد القانونُ

كل هذه الارهاصات لاتهم المؤتمرين ، فيرفعون اقلامهم

السوداء ، بكل ما تحمله من حقد وضيع ، ليرسموا

بتواقيعهم العار على قرار الحصار اللثيم ، بعد ان صفقوا

بحسرارة للرئيس الشركي تسوركبوت اوزال خسلال كلمتسه

الافتتاحية عندما اعلن صراحة عن جدية وقبرب مشروعهم

انه اضعاف العراق اولا ، وطعس الشخصية الكردية في

بيغون اطفاء شنعاعه بمحاولة يائسة في اعطش ارضيه

وهم يتحدون الله عروجل في قوله (وجعلنا من الماء كل شيء

حى) صدق أنه العظيم . فلناء سييل الحياة ، ويستخدمه

الانسان اليوم لاغراض متنوعة ، كالشرب والغسل والطبخ

والرراعة وتوليد الطاقة الكهربائية ، والمحافظة على الصحة

العامة ، وغيرها . ولا يمكن تصنور الخياة بعيداً عن الماء ،

الذي تزداد اهميته كلما زاد التحضر وتطورت الحياة ،حيث

تزداد نسبة استهلاكه لاسباب الزيادة السكانية أولاغراض

فهل يجوز أن يبدل مصدر حياة الإنسان الى سلام .. وهل

مطبروع الغاب .

الشروع الإقتصادي التركي العملاق السمي مشيروع

الغلب GAP (. يعد مَن اهم واضحم المساريع التركية في

مجال الزراعة وتوليد الطاقة الكهربائية : ويقع على حوضي

دجلة والفرأت . ومن أهم أهدافه المعلنة أستخبارًل مينا

الحوضين والبالغة (٣٠٠٧) عليون متر مكتب من المبادلري

(٧, ٢) مليون دونم من الاراضي الزراعية الواقعة في منطقة

الشروع جنوب شرق الاناضول ، وتوليد طاقة كهريالية

تقرب (٢٧) مليار كيلو واطمياعة/ السنة . وهذا يعليل ٢٥

بالندة من اجمال الطاقة للتلجة لقركيا . كما أن الطموحات

التركية بعيدة المدى تستهدف إحياء وإعمار منطقة حثوب:

يصبح أن تنتقل الحرب من سلكة المنازلة ال خرب ميام ؟

واهله بالحصار المائي بعد الحصار الإقتصادي والفذائي

تركيا نانيا وتكريس المفهوم السمى (تطبيع العلاقات العربية

فما هو هذا الشروع ؟ ، وهل حقا يبغى السلام ؟

والى ماذا تهدف تركيا ﴿ مشاريعها المائية ؟ ...

يستهدفون العراق حتى في الماء .

الدول ، او حتى الإعراف الإنسانية العامة .

عز العرب ومجد الإسلام ..

المسى (اتابيب السلام) ..

صناعية وزراعية ومنزلية

The second

A problem and

المراجع والمحاج

و و المواد

of the same of

Maria Brazilia Ban

* - 4 j - 4 + -4

The freeze

All the second

المستحدد المؤاصلة

A Company of the Company

French Marie

to have say in the

Part Sales

By Bury year

×4

and practice of

ومر و جو المحم

and : fresh

hand great words

** 34. 4

him is bear.

Lee way

madi ... j

to de les a marine

السليق ، في اذار ١٩٩٠ واعلامه بما يعيد ان الكرمان يطمح الى ارساء غلاقات دولية استوية اسود بثلك التي ينافح من اجلها في الغرب الاوربي كما انه يمهد السبيل اعام اليابان الى اسيا بتعزيز علاقات التطبيع والتعلون مع الصبن كي يعفي اليابان من القلق من تجانس صيني - سوفيتي في وجهها . ثم انه انفتح على كوريد الجنوبية كما قال غورياتشوف في ايلول ١٩٨٨ عندما زار الشرق الاقصى الصوفيتي وبعنك تنامى الوعي السياسي والإقتصادي بجندوى التعاون عبل نطاق

🔳 اد. كاظم هاشم نعمة

كلية العلوم السياسية . جامعة بغداد

والإكثر من هذا كله ، فإنَّ الإتحاد السوفيتي بأنشه الغرب كلفة تقديم العون له لانجاح سياسة التحول الى اقتصاد السوق والديمقراطية الغربية ، وحُص اليابأن بدعوتها الى تو في اعمار واستثمار مناطق الشرق الاقصى السوايتي . وهذا لا يجد غير اليابان ما يغريه بقدخول الى المنطقة . فهذا اظليم يشكل مع (منشوريا) كوريا حقياً والصين ميداناً كانت للصين ذرائع شتى في التقلغل العسكري والهيمشة عليه : واذا تمكن الكرمان من اقتاع اليابان في هذا الصدد فانه يعينها عل تهيئة تعاون اقتصادي يخدم الجميع عندما بحين انشباء تعاون اوسع بشمل حوض المنيط الهادى كافة .

وفي حقيقة الامر ، أن السوفيت لم يفغلوا ما فيه ارضاء واف للتطلع اليابلتي . وثمة امور اساسية لم يقدم عليها الكرمان بعد ، وينعِفي على طوكيو أن تتفهم ذلك .

اول الاشياء هو سكوت القيادة السوفيتية عن مصير جزر الكوريل البابانية التي لم يرجعها الاتحاد السوفيتي بعد ان استولى عليها في ١٩٤٥ . وهذه مسألة سيادة ووحدة تراب وطنى يتعذر على الزعامة اليابانية تجاهلها . ان موسكو خطت ال الامام عندما اعطى غورباتشوف وعدا بأمكانية مناقشة الموضوع . لكن ثلك لا يقي كما صرح متحدث وزارة الخارجية تايزو واتانا في حزيران ١٩٩١ وبانه تتعين اقلمة جسور من حسن النية والثقة . واصدق دليل هو ارجاع هذه الجزر الى اليابان .

وثاني الاشياء هو ان الاتحاد السوفيتي ما ينزال يمثل تهديدا لليابل فلديه ٣٤ فرقة في الشرق الأقصى وعشرات الغواصات في المحيط الهادي واكثر من ٢٥٠٠ طائرة . ومع ان هذا التهديد تحتويه اليابان في المظلة الامريكية الا انه خطر يذكر اليابانيين بالقوة البرية الروسية التي اعاقت تقدمهم في العمق الاسيوي . وللذا لا تفعل موسكو الشيء ذاته في الشرق الاقصى أسوة بنزع السلاح والغاء حلف وارشبو وسحب

القوات من أوربا . وثلث الإشياء هو ان الاتحاد السوفيتي لم يعمل ما فيه القدر الوافي من سياسات تخفيف القلق الياباتي عند مقارنته بالمعاله في أوربا الغربية . ففي الوقت الذي تدرك اليابان قلق الاوربيين من الاتحاد السوفيتي وتسرحيبهم بالخطوات السريعة والكبرى التى يتخذها لصالحهم ويتجاوبون معه ، يبدو ان الكرمان والغرب الاوربي لا يشاطرون اليابان تعاطفها مع واقع حال الغرب والاتحاد السوفيتي فالاتحاد السوفيتي لم يعقد معاهدة صلح مع اليلسان حتى الان ولا يعمل بجدية على غرس الثقة بل ان الكرمان يعوض لنفسه عن ذَلك بالتوجه الى الصين كي يضغط على اليلبان لتدنو معه ، او يناور في اطار حركته الدولية عند الولايات المتحدة والقوى الاوربية التي ذالت الكثير من التنازلات فتضفط على طوكيو . وعلى الرغم من هذا كله ، فإن أمام اليابان منفسبة ايجابية ستطيع توظيفها لاقامة عاقم اسيوي يسوده التعاون

والاستقرار فالتعاون الياباني - ألسوفيتي لن يكـون بذي معنى من دون الصبن . والإخبرة قد سعت وما تزال نسع لتطبيع علاقاتها وتحقيق التعاون مسع اليابان والاتحاد السوفيتي . كما ان التعاون بين الكسار الاسيويسين يفتح السبيل امام الاخرين للانخراط في شبكة التعاون . وفوق ذلك كله سيودع التعاون لدى الكبار مصداقية العمل الدبلومنس والتعاوني بفية ابطال النزاعات وتقبيم الملول للقبولة

وقد نخشي اليغِان السير في هـذا الطريق لانها ان فه ستكون محوراً اساسيا وبذلك تقع في ، فخ ، العوالم الثلاثة فيعاملها الغربيون بتمايز في الوقت الذي تسرى البابسان ان

فرصها العللية اوسع من تلك التي تعدها بها الرقعة

ولقد اعريت اليغان عن قلقها من الحماس الاوربي الذي ابدته المانيا وفرنسا وايطاليا الرامى ال تقديم القروض والمساعدات للاتصاد السوقيتي لانها ترى على حد قبول رالستشار كول ء ان من السنداجة ان نبرتقب ما يجبري في الاتحاد الموفيتي وان من الواجب مساعدة دعاة الاصلاح ، وقد فسرت طوكيو هذا الموقف بأنه محاولة لعزلها في هذه المسألة في لقاء لندن بين الدول الصناعية الاكثر تقدما وبين الرئيس غورياتشوف .

ثلك للشاكل يتم ترتيب العلاقات مع الاتصاد السوفيتي وكان ذلك يعنى أن البغان تضع شروطا للتعاون مع الإنحاد السوايتي من دون ان تقف الى الضد مما يجري في داخلة نفي مسألة اعلتة الإصلاحات في شرق اوريا استجابت اليابان فتقعت بللعونات ويذلك اخرست نقادها الغريبين واصطفت مع الدول الغربية وميرت بين التحول في الاتحاد السوفيتي وبين شروط التعاون معه . القضية الأولى عللية ويعني بها الغرب كافة اما الثانية فهي قضية قومية بليانية

كما ان التعاون سيستدعي منها تخفيض الانفاق العصكري والإنفتاح في سياسة الدياع البابانية " " يا درال اسبرة لمعاهدة الصلح مع الولايات المتحدة . لقد كانت اليليان تنفق ١٪ من دخلها القومي على الدفاع لعقود عديدة لان امريكا منحتها الغطاء الامني . و في ١٩٨٨ الغت اليلبان قيد ١٪ وحصلت تطورات في اتجاهات شتى . فقد انفقت ٢٩ بليون دولار على للزفاع وبذلك اضحت رابع دولة بعد الولايات المتحدة والاتصاد السوفيتي وفرنسا . كما انها وسعت ميدان عملها الدفاعي بحريا مما جعلها قلقا للصين والاتحاد السوفيتي وغيرهما . وهؤلاء برضيهم والحال هذه ان تبقى الولايات المتحدة فيداً على البابان في حين أنها تريد ان

على ذلك . فكانت اسيا ليس للاسيويين وانما للبابانيين .

وبعض الحق مع اليابان في ارجاء الاندفاع الى التعاون فكقرب لا يسعى لفهم الانجباز اليابباني عل أنبه محصلة سياسة صائية ومجتمع متماسك وقيم لم تكنسها بعد طرز الحضارة الغربية . والحق مع شكوى اليابسان من التفسير السلاج للنجاح الياباني والخصوصية اليابانية الذي يعزوه الغرب الى غياب التغيير في هيكلة المجتمع وطراز الحساة . فاليغيان اكثر بلدان العنالم الصناعي انتضارا والاخرون يضغطون على البابان لاضعاف قدراتها الاقتصادية ، بل أن البلبان تحت الضغط تصولت الى اكثىر الدول المانحة للقروض . فقد تعهدت حكومة كليفو بأسعاف شرق اورب بمليارين من المساعدة .

ان المشكلة في ان اليابان تستطيع الانتظار ريثما تتهيا سباب ايجابية لصالحها كي تندفع نحو تعاون مع الاتحاد السوفيتي في الوقت الذي ليس لديه ــكما هو الحال مع الصين ـ فرص الانتظار . ولعل هذا يفسر بعض دوافع عرقلة اليابان للمشاريع الطموحة الاوربية لاسعاف الاتحاد السوفيتي حين التقى الجمع في لندن في تعوز ١٩٩١ ثم انها لاتريد ان تظهر للاخرين نزاعة الى هيمتة اقتصادية عالية كما تراها وكالة

CHARLES TO A STATE OF THE COMPANY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

العقيد الركن

🔳 حازم عبد القهار الراوي

اما دجلة الخالد ، الذي يبلغ طوله ١٩٧٠ كم ومسلحته

جِنُوبِ شَرِقَ تَركيا ، ويتكون من اتحاد روافد متعددة اكبرها

(بجلة صو) الذي ينبع من المرتفعات الواقعة جنوب حوض

نهر (مراد صو) التي يترواح ارتفاعها (١٠٠٠ ـ ٢٠٠٠) متر

فوق مستوى سطح البحر ، عاراً ببحيرة (كولجك) ثم يتجه

نحو الشرق بعد مروره يديار بكس . وخلال جبريانيه نحو

الشرق يلتقي بنهر (دجلة صو) من جانبه الايسر ثلاثة روافد

رثيسة هي (بطمان صو) الذي ينبع من جبال (حيكاري) التي

يصل ارتفاعها الى نحو ٣٠٠٠ كم ، ورافد (كازران جاي) الذي

ينبع من جبال حيكاري ايضاً . اما الرافد الثالث فينبع من

الجبال الواقعة في الإجزاء الجنوبية من بحيرة (وان) متجها

نحو الجنوب والجنوب الشرقي حتى يلتقي بنهر دجلة عند

وبنظرة فلحصة الى الخريطة الديموغرافية التركية في

المناطق أنفة التكر التي ينبع منهما الرافدان الرئيسان

للعراق ، نكتشف الهدف الثاني الذي تبغى تركيا تحقيقه من

خلال اقامة مشروع الغاب هذا ، والمتمثل بضرورة اسهام

المشاريع الماثية (من وجهة النظر التركية) في طعس

الشخصية الكربية الى الابد ، فهذه المناطق تشكل كربستان

ومن المعروف ان تركيا تسعى وبكل امكانياتها المتلحة الى

الغاء العنصر الكردي وازالة وجوده بشتى السبل . وتعتقد

ان مشروعها هذا سيؤمن تتريك المضطقة من خلال الجذب

السكاني لها ، وتأمين متطلبات اضافية للسيطرة في تحقيق

ونظرا لعدم قدرة السلطات التركية على كيح جماح الحركة

الكربية (تركيا ، فقد لجات ال حلف الله القامة القواعد

العسكرية الامريكية والاطلسية في منطقة كردستان التركية

لتكون مسؤولة بللشاركة في قمع الإكراد . وان اشخم تواجد

لهذه القوات بمستودعتها ومعداتها ومطاراتها العسكرية

يتمركز الآن في منطقة ديار بكر ومارون وأرهاج و مالاتيا ،

وأرضروم ، وغيرها . وهيجميعها تقع ضمن منطقة ما يسمى

بمشروع الغاب للسيطرة على وفرة مياه دجلة والغرات من

مشروع أثابيب السلام

العربية الاسرائيلية ، فتسعى تركيا لتحقيقه ، وبتوجيه

ومباركة الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا . ويتخطيط

اسرائيل دقيق ، من خلال ما يسمى بمشروع انابيب السلام

اما الهدف الثقث المثل بصا يسمى بتطبيع العلاقات

القضاء على هذه القومية .

خلال منابعهما .

الحدود العراقية التركية عند مدينة فيشخابور .

ولذا لكد وزير مالية اليابان السيد هاشينونو ان لكل دولة

من للجتمعين مشاكلها مع الاتحاد السوفيتي ووفقا لمعللجة

ان التعاون قد يرضى بعض المسالح المشاعبة ولكز لا يجد القبول لدى العصب العسكري في الحزب اللببرال النيمقراطي الذي يحكم البلاد مننذ خمس وثلاثين سنة ويعد هذأ الاتجاه المحافظ ذو النزعة التقليدية لاحياء العسكرية اليابانية من مقيدات التعاون الإ بالقدر الذي يعين البابان على تحقيق مصاحها القومية . أن الخصوصية البلبانية لا تشجع على الانقتاح من منطلق التكافؤ . وقد اعطى تاريخ وجود اليابان في اسياحتي ١٩٤٥ اكثر من دليل

أن اليابان لا تمانع في التعاون على رقعة جغرافية واسعة غَلَلْنَطْقَ الراهن يحبِدُ الكتل . والي جوار اليابان كتلة جاهزة فيها دول كبري واخرى صناعية مثل كوريا والهند وتلوان. وافلق هذه الكتلة رحبة . ولا تعد هذه الكتلة مثقلة بالنزاعات المتعذرة على الاحتواء والنسوية . وبعض منها في طريقها الى

المخابرات الإمريكية وقطاع كبير من دعاة الحماية التجارية في

الغرب وطللنا أن الاتصاد السوفيتي لايمكن أن يكنون نقطة للتعاون في قمة جغرافية واسعة . وان الصين تتبطلع الى

«ان مما ينبت الربيع ما يقتل حبطا لم يلم»

من الأدب السياسي

توتة .. توتة .. توتة ..خلصت الحدوثة `

(عمورية) على (المعتصم) في بغداد .

ممصاريف السفر وقائمة يأجور الإتعاب .

منها ما يسد الرمق وما تبقى يتصرف به بوش

لقلقه وحرصه على التراب العربى من ان يصحو

وصدر القرار وافهم علنا وبكل وقاحة .

سواحل الخليج العربي وعلى شاطىء البحر الاحمر .

عند الحصاد ، فكان لها حصة من كبرياء العرب .

المقاطعة من كل المجمات .

فعل هذه الشروخ وما تخلفه من عار .

على الجزائر جزءا من فرنسا ..

استقلال مؤلة المليون شهيد عام ١٩٦٢ .

المستقل بشخل خاص ر او ربا بشكل عام .

انتخب رئيسا للجمهورية تمسك بهذا الدستور

لان (صدام) الفها وصدام يرويها للتاريخ وللأجيل .

ومرا لايستجيب للمضغ

يصاريف السقر والإتعاب

لاتكفى لأن تسدد هذه المصاريف .

ال الصباح ؟ ام من ال نهيان ؟ ام من ال خليفة ؛

اراه قد سُنهم فمازالت هناك عصول دامية ولعلها بداية النهاية

🖚 ماجد احمد العزي

بهذه الإغنية انتهت احداث فيلم ، افواه وارانب · اما مليجري في الخنيج فلا

في مستنقعات الخليج ظئت عقليات نتئة متخلفة تحيا بين الطحالب والطفيليات

انها حسمت الموقف حين اعلنت رغبتها من دون ادني حياء . احنا نبي بوش

(نريد بوش) فتغير لون الاشياء ، حين اغتالوا التاريخ واستنجدوا بمن كان في

وجاءهم بوش وجاء معه كل ابطال (السرك) والمهرجون والسحرة والحبواة

وظنوا ان الماء اسعف غصتهم وان اللقمة انزلقت ومادروا ان اللحم كأن عصيا

ومهمًا تكنُّ الطنون فقد جاء بوش وتصدر (الديواز الإمبري) وقدم للقوم قائمة

ارصدة الحكام المودعة في البنوك الاجنبية في الخمارج تتلاق شيشا من قائمتي

قروض تعقد مع ممولين اجانب . بنوك وشركات الازودائعهم ذات الارقام الهائلة

مبيِّعاتُ النفط مستقبلا - والمستقبل ههنا مطلق غير مقيد ولامحدد - ياتُــنون

ابار الفروانية عند الحدود السعودية الكويتية تنتزع من ال الصباح لتؤول الى

أما مايدور من لغط حول بنك الائتمان (٧٧٪ للشيخ زايد وعائلته) فيتوقف .

وتمد (اسرائيل) انفها تبحث لها عن نصيب من هذا المزاد العلني الذي بدأ عند

لم يبق من ألمَّال ما يعطى لاسرائيل .. لاعليك فاسرائيل تعرف أن بوش لن ينساها

فللقاطعة تحذف من دستور الجلمعة العربية لتعود الشركات التي قوطعت الى

اما العلاقات مع (اسرائيل) فستكون على ماتروم (اسسرائيل) ويسروم اولاد

واطمأن بوش لهذا العرس الإبلحي فرحل واستبقى له عند سواحل الخليج من

المرتزقة مليكفي لان يحدث شرخًا اخر في استقلال هذه ﴿ الدوقيات ﴾ التي استولدها

الانكليز سفلها بعد الحرب الكونية الأولى . ولكن من يلي امر هذه الدوقيات لايعي

بعد كل هذا الذي جرى اتراهم يظلون (يبون) بوش ، ام ان الأمر (ملجرح

لقد ظنوا ان الربيع قد حل في الخليج وان المطر الوحشي قد انبت في الرمال البقلة

والعشب غيل ادركوا وهم يمرعون ان بعض البقلة تورث في البعان (الحبط) الذي

لقد انتهت (حدوثة) افواد وارانب عند منتصف الندل أسيال في عين مازالت

(حدوثة) الخليج تجري فصولها المحرَّنة اجافتهوته)العراق فتنقَلْ عسلا في الأقوام

ميتران يعيد فرنسا الى بيت الطاعة الانويكية

🗷 جیاد ترکی

سجئت فرنسا في مواقفها المطنية وغير المتلنية عداء واغيجها تجاه العبراق

وشعبه .. ان موقفُ الادارة الغرسية العدواني المثلبق للسيادة الادريكية سورُدُر

بلاشك على مستقبل العلاقات الفرنسية العربية لإنه مصب السياسة الاستهمارية

والسدوانية انتي تقودها الادارة الامريكية والصبيونية وبذلك فقد خسرت فرنسا

مصداقيتها في اتخلا قرارها المستقل ، وتنكرت لشعارات الديمقراطية وحقوق

وقد كان ديفول قد وصل الى الحكم في المرة الثانية عام ١٩٥٠ بسبب محنة المدراش

وعُشْل القَائِنينَ عَلَى الجمهورية الرابعة في ايجاد عنل لهذه الازمة ، فانه قد وضمع

استس سياسة تهدف للصفية الاستعصار بدأت بنضج الدول الإثريتيت الخاصمة

بالإدبراطورية الاستعمارية الغرنسية استقلالهاالتام في عام ١٩٦٠ . ثم شن وعد دلك

حربا شعواء في الداخل ضد المتشنجين والمؤيدين (للجزائر الدرنسية) أي الايقاء

وكاد بعض جغوالات الجيش الفرنسي المتطرفين يفجدون في الفيدام بالقدلاب

مسكري ضد ديغول حين ادرك الجميع أن الرجل قد قرر الدخول في مفاوضات من

أجل استقلال الجزائر .. وأدرك سؤسس الجمهورية الخنسة بيدسرته النافذة ان

استقاتل الجرائر ادر حتمى أن عاجلا أو أجلا ، وأنه در الافضل الاحتفاظ بعلاقات

طيبة مع اندول العربية بالدخول على الفور في مباحثات (ايفيسان) التي ادت الى

ولكن أنرئيس فرنسوا ميتوان . وقف مناقضا لسينت ديفول ، فقد ربط ورهن

السياسة الفرنسية بالولايات المتعدة الامريكية واعاد سيمتة واشغطن مجددا على

القارة الزربية خلافا لما كان يسير عليه ديغول ، الادر الذي اغقد فرنسا قرارها

المشادرة باقراض رجال الصناعة لكي تنطلق عجلة الانتاج النرنسية من جديد ، اذلك

لم يقردد في تأميم جديم المصارف الكبيارة وشركات الناسي وبعض الشركات

الصناعية وثل الحديد والصلب وعدد من الصناعات التكنولوجية ومناجم الفحد مما

مكن القطاع العام الفرنسي من بناء القاعدة الصناعية التي وصلت فرنسا بفضلها الى

مكانتها كدولة صناعية كبرى بعد ما نجح ديفول في أن تكون بلاده احد الإعضاء

وحتى يستطيع ديغول القيام بكل هذه الاصلاحات انفى دستور الجدووريسة

الرابعة وأصدر يستورا جديدا اتهمه اعداؤه ق ذلك الوقت وعلى راسيم فرانسوا

هيتران ، بانه دستور مفصل على مقاس ديغول .. وبالرغم من ذلك فان سيتران بعد ان

و في اطار الرغبة في انتهاج سياسة مستقلة عن الدملاقين قرر ديغول الإنسجاب من

المنظومة العسكرية لحلف شعال الاطلسي بحيث اصبحت فرنسنا الدولة الاوربية

الوحيدة التي لا توجد بها قواعد عسكرية أسريكية .. واصر ايضا على بناء قوة نووية

فرنسية بالرغم من تقاربه من المانيا الاتحادية حينذاك . وكذلك الاتحاد السوفيتي

رافضاً بدَّكَ فكرة المطَّلة النووية الادريكية بما نستتبعه من وهماية امريكية عبل

ثم شرع ديغول في بناء اوربا لاعدة التوازن داخل النعسكر الضربي ولتلتب

المجموعة الاوربية دورا حاسما بين الولايات المتعدة والاتتعاد السوفيتي من اجل

وضع حد للعالم ننظى الاقطاب الذي ثم بناؤه في اعقاب الحرب العللية الثانية .

ولابد في مجال الحديث عن ديغول من الاشارة الى انه قبر ايام من وقوع عدوان.

حزيران ١٩٦٧ نبه وزير خارجية (اسرائيل) انذاك ابا ابنان في لقاء بقصر الاليزية

بأن أسرائيل ستخطىء خطأ قاتلا بشن عدوان على الترب .. واكد لايبان صراحة أنه

لن يستطيع الوقوف مكتوف اليدين ازاء اي عدوان (معرائيل) بر ميضطر الي

الاعلان عن ادانة فرنسا لهذا العدوان مع كل ما ية نب على ذلك من نتائج سياسية

وعسكرية ، لكن حسابات (اسرائيل) كانت تعتمد بصفة اساسية على الولايسات

وكسا يبتى الرئيس الفرنسي الراحل شارل ميغول مثلا ودليلا ساتهما على تاكيد

استقلالية فرنسا ومناصرتها للقضايا العادلة وخاصة القضايا العربية بما في ذلك

قضية فلسطين ، قان الرئيس الفرنس فرانسوا ميثران يظل هو الاخر مثالا للتبعية

وربط سياسة فرنسا بالخططات الأمريكية ، لا بل انه سخر جميع الكانات فرنسا

الشمعكرية والاقتصادية بتحالفه م الادارة الامريخية والصوال على العراق . ومن

تم الانسياق النام والشامل وراء مخططات الاسبريطية الامريكية وحلف شميل الاعلاسي

المشادية لمعرب والمناصرة لاسرائيل ، وبذلك افقد سيتران فرنسا وشعيرا التراسها

بحقوق الانسان ومباديء الديمقراطية ، وقد ضلل مبتران الراي الماء الله شي أن

خلال الاعلام المرتسي والصهيوني الامريكي القشم عبل التزوس والتدد لشدمة

المقحدة فشنت عدوانها الغادر بمساعدة واشنطن على العرب

الإحداف الإمريكية والعبيبونية .

الدائمين في مجلس الامن الدولي بعد الحرب العالمية الثلنية مباشرة

اماً على الصعيد الانتصادي ، نقد شعر ديغول ان رجال الله انفرنسيين يخشون

العمام (؛) وفعلا كان (العربون) عندما امضى وزير خارجية (استرائيل) في

القاهرة ليلة حمراء ولاكسواها حين زارد سفراء الخليج باتم زينتهم

التعامل معها وسيكون لحكم الخليج البسررة (؛) مسعى حثيث لُحنف مفردة

وما يقال من أن الغرب تصرف بأمو اله و أنفقها على التجسس ترثرة ليست ذات جدوى

وقد ينظر الغرب في تصفية امواله ومصلارتها حسما لهذه المشاكل

ال سعود ليهبوها عطية (مامن وراها جزية) ألى ابن العم ميجر أل السعود ثمنا

وحتى الذين يرقصون على الحبال . فاية نخوة هذه واي نشامي !!ايكون بوش من

البلبان ، فإن الأخيرة في وسعها أن تكون صلحبة الربادة في التعاون وتتعفف في الربادة الإقليمية . وان اليابان لم تكن منذ ١٩٤٥ ق موقف داخل واظيمي وعالمي افضل واجدى وانسب مماهى عليه في الحال الراهنة للمساومة والعمل من اجل ميدان تعاور رحب ومثمر . فالأوربيون القربيون منصرفون الى تتملم البيت الاوربي لما بعد ١٩٩٣ . والولايات المتحدة غارقة في هندسة تظامها الدولي الجديد ، ومنطقة التعاون في اسبانينتظر المعادآة والجراة من اكثر المرشحين استعدادا وقدرة وكفاءة الاهي البئبان .

ان تباطؤ اليابان في ريادة التعاون في الشرق الاقصى قد يضِر بمصالحها في المدى البعيد في الوقت الذي تحصل فيه تغيرات جنرية في منطقة لها اهمية كبرى في المستقبل حيث المواد والسوق النامية والقاعدة الصناغية المتقدمة والإفاق الجديدة للتعاون المشترك . وخلاف ذلك ، فقد تذهب كل من الصين والاتحاد السوفيتي الى البحث عن هيكل تعاون أوسع جفرافيا يتمثل بحوض المحيط الهادي دون التعويل على

وستكون كل من الولايات المتحدة وكندا المرشحين الاكثر استعدادا لمحاورة اسيوبي المحيط الهادي . أذ ليست الولايات المتحدة بفاقلة عما يجري هناك ، ثم أن لها مصالح اقتصادية وبؤرا صناعية ومالية متمثلة في كوريا الجنوبية وتليوان والفليين .

وكذلك فقد يبدا الاتحاد السوفيتي والصين في النقبارب السياسي والامنى الى كوريا الجنوبية بغية التعويض عن اليابان او لحثها عبر اثارة طقها من انتفاع كوريا الجنوبية بغرص الشرق الاقصى . ولاتعد عقبة كوريا الشمالية عقبة كؤودا . فقد اوشكت الدولتان الماركسيتان التقليديتان على الاخذ بفكرة وجود دولتين كوريتين

ان في التقارب من كوريا الجنوبية اشارة الى تعذر الصدر على حقة الانتظار ارتقابا لبادرة بابانية جريئة . صحيح ان الانتظار والصبر عليه يعينان صاحيه ولكن فقط عندما يكون له القدرة على ذلك . ولذا فأن الكرة الإن في سلحة اليلبان وذلك لان الصين والاتحاد السوفيتي لايقدران على الانتظار طويلا. ثم ان احداث الكرمان الأخيرة لاتدع مجالات للشك في ان طوكيو لن يكون في وسعها بعد الان ارجاء الاقدام على سياسة تعاون مع الاتحاد السوفيتي ، فقد ترى طوكيو في التطورات الجديدة في الكرملن سببا اضافيا يرصن قناعتها في جدوى التَّرِيثُ طَالِنًا أَنَّ الاِتْحَادُ السوفيتي لاينعم بالاستقرار . أو أنْ طوكيو ترى الامور ادائة لسيفسة التباطؤ في مجال التعاون ولذا لامنياص من التحرك بخبطى اسرع . ومنع ذلك يبقى الخيار غير هين على اليابان فمن الناحية الاولى ، ان الكرملن ابندى وهذا اكبر وحلجية اشد الى الدعم والمساعدات من الضارج ولكى ينتها يستدعى الامر منه اعطاء تضازلات

اضافية خاصة للطرف الذي لم يصب بعد مصيبا وافيا مثل اليابان فيعيد اليها جزرها ويسحب بعض اسطوله وغيرها ولكن وهن الكرملن من الفلحية الثانية يفشى العجز الذي هو فيه وبذلك فهو مصدر كامن للخطر على النظام الدولي الجديد واصحابه . ولذا فان درِء ذك الخطر يتاتى من دعم الكرملين خارجيا من اجل اسعاقه واستلاد للسير في الاصلاحات ثم التهيؤ للاندراج في النظام الدولي

أن النظرة الاخيرة ستعترض سياسة اليابان خاصة وإن الولايات المتحدة والغرب سيضغطون على طوكيو للمشاركة في برنامج دعم للسوفيت .

وفي الوقت الذي تربط اليابان بين التعاون والدعم وعودة اراضيها وزيادة التنازلات السوفيتية في الشرق الاقصى سيكون حلفاؤها اقل حماسة لهذا الربطو لايعفون اليابان من

وخلاصة القول ان افتراضات النظام الدولي الجديد وواقع العلاقات البابانية - السوثيتية وعالاقات المثلث الصيني ـ الياباني ـ السوفيتي وتـطورات السياسات الاقليمية أن كلا منها ترجيح الاخذ بالتعاوز وتوقد دور البابان في وزر مصور التعاور في شدد البقعة الشاسعة جغرافيا وبشريا واقتصاديا وسينسيا Contraction to the contraction of the contraction o

الذي أعلنته الرئيس التتركي أسام وزراء خيارجيية الدول هذا الشروع

للاستعمال ، فكرت منذ سنوات في عملية تصديس جانب من هذا الفائض عن طريق انابيب وناقالات للدول الجنوبية بضعنها سورية والاردن والسنودية والكيان الصهيوني ودول الخليج العربي بما ينادل (٧) ملايين متر مكعب من المياه يوميا من نهري سيحمان وجيحان اللذين يتبعمان من الجبال الجنوبية لتركيا . وفي المقليل يتم نقل النفط العربي بانبوبين موازيين الى تركيا على سبيل المقليضة .

ويتم نقل الماء بضطين ، يعر الاون عند الطرف الغربي لشركيا ، وينزود سورية والاردن والسعودية بما يصادل (۱۲٫۷۷۵) علیار متر مکعب سنویا سوزشة وفق حصص معينة .. ويخبط يبلغ طوله (٣٤٠٠) كيلومتسر وقبطره (٢٦٤٣) امتار .. اما الخط الثاني فتفكر تركيا بمده من الطرف الجنوبي الشعرقي لهنا ، وينزود كملاً من الكنويت والاسارات وقطر والبحرين وشرق السعبوديية وغميان . ويژودها بما يعادل (٩١ر٢٥٠) مليار متر مكعب سنـويا . وبخط طوله (۲۹۰۰) کیلونتر ، وقطرد (٤) امتار .

وتقدر كلفة كل انبوب نحو عشرة مليارات دولار امريكي بالأضافة الى مليار دولار تكلفة الانبوب الموجه الى العدو المنهيوني ضعن شبكة (انابيب السلام) .

تقع على عاتق احدى الشركات الامريكية . وبلقي هذا المشروع اندناعنا مستميتا لتنفيذه عن قبل

الاسلامية . وبالطبع فأن تركيا بمشروعها هذا تنتهج المبدا الميكافيللي القائل (ان الغايث تبرر الوسيلة) ، فبالعاندات المالية التي ستحصل عليها ، تجعلها تندفع سريعا من اجل تنفيذ مشروعها هذا . ولتلق الضوء بشكل موجز علىطبيعة فتسركياً . ألتى تمثلك فستقسا من المساه المساحسة

انن ، يبدو لمن لا يعلقق في الايدي الخفية والعقول الخبيثة ، أن تركيا تسعى لتحقيق هذه الشبكة من المياه لأغراض انسانية واقتصائية خيرية ، فهي تزود الماء لمن يفتقر له ، وتستقيد من عائداته النالية والنقطية ليس الا .. اما حقيقة الأمر ، فإن الإوساط الإسرائيلية والإسريكية تسعى لتمتيق مضططاتها المتشعبة الجوانب ضمن قناة كبيرة تهدف آلى تكريس الاستيطان الاسرائيلي ، وليس هذا المشروع سوى واحد من مخططاتها .

ويتطلع العدو الصهيوني الى المشروع التركي للاستفادة من مياهه من خلال تزويدها بخط انابيب مستقل يخدم اتجاهين . أولهما القضاء على العجز الكبير في الموارد المائية لفلسطين خلال السنوات المقبلة . وما سببه ويسبيه التدفق المتواصل للمهجرين اليهود في الاراضي العربية المحتلة من زيادة استهلاك المياه .. اما الاتجاه الثاني فيتمتسل بزيسادة الارتباط والتعاون مع الدول العربية من خلال الدور التركى ق المنطقة ، وسبق ان تم التشاور في هذا المشروع بين رئيس. الوزراء الدّركي (مسعود يلماز) علم ١٩٨٨ عندما كان وزيرا للشارجية مع وزير خارجية العنو الصهيوني الاسبق (شمعون بيريز) علما ان الدراسات الاولية ومراحل التنفيذ

الإوساط المشعومة التي تشكل الهدف الرئيس له . فتصفق الابدي طويلا في سؤتمر وزراء خمارجية الدول الاسلامية غرئيس التركي وهو بيشر به 🛘

مراحل يضم (٢٢) سدا تنتهي جميعها عام ٢٠٠٢ ميلادية ، ويقدر بعض الخبراء امكانية الانتهاء من جميع المراحل قبل . وان أهم ما في هذه السدود هو سد أتأتورك الضحم الذي

سَيترك اللوا سلبية على منطقة حوض الفرات الادنى داخل الغراق خاصة في سنوات الجفاف لما مسلحقه المشروع من اضرار بالغة في منشات العراق الاقتصادية والزراعية بشكل خاص ، حَيثُ سَيَتَحُفض مستوى تدفق نهر القرات السنوي

إذن ، فالهدف الاول والإساس هو نهر القرات وتهر دجلة الخلد الذي يبلغ طوله ٢٩٠٠ كيلو متر ومسلحته الحوضية • - ٢٨٩٣ كيلو متر مربع ينبع من المنطقة الجبلية الواقعة شمال إظيم ارضروم التي يزيد ارتفاعها على ثلاثة الاف متر فوق مستوى سطح البحر ويتكون من التقاء نهرى فرات صو الجنوبي نحو ٢٠٠ كيلو مثر



اللذان ينبخان من منطقة المشاريع المائية التركية . فالفرات (الشمالي) الذي تقع منابعه في جيل دوملو ومراد صو (الجنوبي) الذي تقع منابعه العليا في جبل (اصاغى) البالغ ارتفاعه ۲۲۵۰ مترا فوق مستوى سطح البحر ، ويتجه هذان النهران في جريانهما من الشرق الى الغرب ويلتقيان قرب قرية (خريوط) على بعد نصو ٤٠٠ كيلو متر غرب بحيرة (وان) حيث يبلغ طول الرافد الشماي تحو ٤٠٠ كيلو متر ، والرافد



السكان في هذه المنطقة من (٩) ملايين نسمة حاليا الى (١٧) مليون نسمة على مدى (٣٠) سنة المقبلة وقد بدأت الدراسات لهذا المشروع منذ علم ١٩٣٦ ، وأعدت المخططات بشكلها النهائى عام ١٩٦٣ تم على أساسها تقسيم المشروع الى عدة الحوضية ..., ١٩٠ كيلو متر مربع ، فينبع من صرتفعات

شرق الاناضول على اعتداد مسلحة (١٥٠٠) منل مربع ، اي الالليخ دي في 1991م - 11 هيفر 1191هـ - العدد ١٩٩٧

الجمهوانسيز

Moac's) , Augusta 25, 1992

الأعل الأصل

دعوة العراق لاجتماعات الاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة أيوم .. القوة الجوية والنباب في الدوري المتاز

أر تحق الإسم ع للكرة الطائرة التي تحقد ق تابلاند لناح 5 مار ١٦ ١ ــ ١٥ ١ الشهر المقبل . وأبيطل فاعان والاعتمادة التنشوران ف ۽ فرنسيس - نه سطيعة ۽عفيل الأنجاعات . . أ الفشة في الانجاء

وقد رفته الدارين الجاه والبلية لا . تحصيل مواند بي الألياء - ته في

وز 🐪 اللعبة يتلقي في الساعبة السنة ١٠٠ من عصر البيوم في قاعت الشميد عبدانجات حمالح بنادي الشباب فريقا فاديي القو". الجوية والشباب غيمن الدور السابع من المُرحِلَة الثانية للدوري المعتار بتحكيم الساءة سفيان مسيد وجسام محصد وداؤد

· - الدرجة الثانية من وعية الخرى تي_اير الإ**نصاد العيراقي** المركاني النعاة في المشاعة الذي عقد مؤخرا الله أن من أنك أه أن سواق لقرق الدرجية الثلثية ﴿ مَمَالُولُهُ وَاسْطُ لَلْعُدُمُ مِنْ ﴿ فَأَ ﴿ مِنْ اللَّهِ مِنْ ﴿ فَأَ ﴿ مِنْ اللَّهِ لَا ١١) من الشهر المقبل .

المشاركة في دراسات المدربين الدولية

اعلن ذنك استثور ستد حماد امين سر الاتحاد وقال ان الاتحاد فاتح الإمانة العامة للجت الاولمبية للموافقة عبل المشاركة في دراسات المُدرِينِ الدولية التي سنتَام في السودان للمدة من (٣-١٤ أ) تشرين

واغتظ ان دعوة الإنحاد السوداني تتضمن المشاركة بمبرشح واحد من حملة شبادة المستوى الاول معتمدة من قبل الاتحاد الدولي وان شروط المرشح ان لايكل عمره عن (١٨) علما وان يكون قد أمضى عاماً على الإكل كمدرب عامل في نشاطات التحاده الوطني علما ان اخر موعد نوصول الترشيحات هو الخامس عشر من الشهر القبل .

لاعيه الدولي رويرتز مالسيني في الدقيقة (٧٥) من المياراة .

واحدة انتخاشك المتنام الإسورع الثائث

كاومتى بالمعة الإداك متنبل لإشاءات

3

سسميدوريا يحسرز كسأس السبوبس

والإسزائم تسلاحق بسطل دوري انكلتسرا

أحرز ذادي ساميدوريا . `[, داري الموسم الماشي يطولة كاس السوير التي يخوض مباراتها

بطلا الدوري والكاس بالطقيا حيث تغلب على نادي روما بهدف واحد مقابل لاشيء سجله له

وبياء التوزيت الداولتين سابقتين للفوزيها خلال السنوات الاخيرة الثلاث وخسرها ق

عام ١٩٨٨ - ماد ميلانو نم اعام انتر نا سيونال في العام التالي واحرزها نابو في في عام ١٩٩٠ و في

موري الكاترا وإسال حادل الفقي (الارسفال) فقائمة غير المرضية في الموسم الجديد بعد

خسارة اللائبة اخلال خمسة أيام حيث خسر امس الاول (١ ـ ٣) امام تادي استون فيلا بعد

ان شمر بنه م النتيجة اداء أيفرتون يوم الثلاثاء الماضي ليحتل المركز قبل الاخمير بنقطة

ويتحدون والماري ورسانته الحالية نانها مدينة مانشستر حيث يقف ستى على واس القائمة

سنجلا أو زم الله في على الاتراق بدد أن عزم كرستال بالاس (٣٠٢) في اكثر مباريات الاسبوع

افارة اما يريناية، الاذي نات فريسة علازمة سني فقد تعليل سلبيا امام أيغرتون ليكون رصيده

(٧) مُقَاطَبِ بَشِرَىٰ فَقَاطَرَيْنَ عَنْ سَاتِي . وخَسَر يَطَلُ الكاس توقَّقُهُم هوتَسَيِّي أول مباراة له أملم

جياس (١ ٪) فيما علاق وصحيفه في البطولة **توننكهام فورست فوزا كبيرا بتغلبة على نوتس**

و من المراب المعلولة الأخيرة أمام لوتن تاون بدون اهداف ليتراجع الى المركز

🗀 تكديها البيرة : اسراء عماد النقيب/بغداد/الكرخ 🖿

17 11 1. 4 A V 7 P & F T 1

وتطرق الى موضوع مدريي المحافظات فقال ان الإتحاد قرر ان تقوم لجنة التدريب المركزية بالاشراف المباشر على المدربين العنمدين في المافظات وفق صيغ جديدة وضعها الاتحاد على أن يكون هؤلاء المدرين مسؤولون عن اعداد فرق منتخبات المحافظات وان لاتكون لهم علاقة بغرق الانبية .

واختتم امين سر الاتحاد تصريحه قائلا : ان الاتصاد قرر اصدار كراس بنشاطاته ونشاطات فروعه في

احرز العداء الامريكي كارل لويس (٣٠ عـاما _٢ الوسـام انـُـــِي بصباق ال (١٠٠) م في بطولة الشالم الثالثة لإلعاب المضمار

والمدان امس في طوكيو مسجلا رغا ضبيا جنيا بلغ (١/٨٦)

اطاعت زوجها واحرزت الوسام الذهبى

احرزت العداءة البولندية فاندا بانفيـل الوسام الذهبي بسركض

المازاتون (١٩٥/ ٤٤) كلم وحققت بسانفيل افضمل رقم عالمي للعسام

بسابقة كاس العالم .. وصرحت بعد الفوز : ، قال لِ زوجي أن

(٩/٩٠) ٿ ۾ 12 حزيران الماشي ۾ نيويورك

الحال قدره (۲/۲٤/۱۸) ساعة

واحد انني سلميح بطلة العالم

الذهبي برمي المطرقة مسجلا (٨١/٧٠) م

وكان الامريكي ليروي باريل قد سجل الرقم المنش السبق البنتغ

الجمهورية بالسباحة 🗅 تبدأ في الساعة السادسة والنصف من عصر البوم بطولة الجمهوريـة بة ميلمة الاولمبية التي يشقعها الاتحاد العراقي المركزي لللعبية في مسيح القارسية الإوليي وتستمر

وقبال السيد حسن السيند جعفن امين سر الاتصاد للجعهدوريـــة ان البطولة ستشتمل على منافسات لفئات (١٠)و(١٢)و(١١)منة . واضاف ان منتخبات مصافحات النجف وببابيل والمثنى والقادسية

السيوم .. بطولة

واربيل ونينوي فضلا عن اندية النفط والكرخ والسلام والشرطة ستشارك في شبيبك العبراق والاردن

في لقاءات ودية بالجودو



تلقى الاتصاد العبراقى البركيزي للجودو طلبا من نظيره الأرننى لزيارة مئتخب شباب الاربن بدلا من مئتخب الاشيــال الى بغداد لخــوض عدد من اللقاءات الودية في الاسبوع الاول من شهر تشرين الاول المعل .

اعلن ذلك السيد على عبداته رثيس الاتحاد وقال ان منتخب شباب العراق سيقوم برد الزيارة في الاسبوع الاخير

بطولة دوري الاشيال بكبرة السلة بعد فوزه على نادي الصليخ برصيد (٧٥ ـ ٦٤) نقطة في المباراة الختامية للبطولة التي جرت بينوما

وانتهى الشوط الاول من الباراة التى قادهما السيدان حسين يوسف وارشند اكرم بتقدم الصليخ بسعيد (A7 _ FT) idels واحرز بادي الطلة المركز الثانى في البطولة بصد خوزه

يوم الجمعة الماضي في قاعمة

على النادي الارمني الذي حل

برصيد (٧٩ _ ٤٠) نقطة في المباراة التي جرت بينهما في قاعة الشهيد حمرة نوري بمحافظة بابل وانتهى الشبوط الاول من المبياراة التي هكمها السيدان عبداث عباس وصلتب زيني بتقدم الحلة برصيد (٤٠ ـ ١٧) نقطة .

الحرزم الطلبوب

 ضعن مباريات الدور السليع في دوري النشتين : في
مباراة ناديي الزوراء والشبياب اضطر هكم المبدراة السيد خضير عباس الى طرد احد لاعبي الشباب بعد اعتراضه بالفاظ حادة على قرار الحكم

ويعد المباراة واصبل للاعب الناشىء استهزائه بالحكم .. وكل الذي تعنيناه هو ان يكون المنرب اكثر

(۱۸) ډورة تحکيمية

فوز الكرق ببطؤك دوري التبطل بكرة المله

من جهة اخرى قرر الاتحاد الصراقي للعبة اقـــا : "

هزما ويردع اللاعب كي يكون درسا للاخرين ولكن نلك لم يحدث ولم تتحقق الامنية 🛘

(١٨) دورة تحكيمية في محافظات العراق للمدة من (١ ـ ٨) من تشرين الاول المقبل وقال السيد على الصفار امين سر الاتحاد للجمهورية ان الدورة التي ستكون مفتوحة لن يرغب في المشاركة وللبرسي ومدرسات ومعلمي ومعلمات التربية الرياضية ستشلمل على محاضرات تتعلق بالتحكيم يحاشم فيها العراق في حلقة دراسية اولمبيلة تلقت اللجنة الأولميية دعوة من اللجنة الأولمبية اً! وَتَانَيْهُ لَلْمُصَارِكَةً فِي الْسَنَعَةَ الْعَرَامَيْةِ لَلْسَمَّلِ الرَّمِاشِيَ الإولىبي والتي تعقد الشهو المُقبِّل في العاصمة اليونانية

حانف من احدى المباريات

اليسوم .. بسطولة النسراق بتالنخيتار 🗆 تبدأ في الساعة السادسة من عصر الوزم في تعادة الشزيد امجد محمد نوري في محافظة نينوى منافسات بطولة المراق بعجمياز للبنين والبنات للاعمار (١٠) سنوات فما يون والمفتوحة للنصاء وتشاراه في اليطولة

فرق الاندية ومنتخبات المطاطات 🛘

بطسولسة أسسيا

بكرة السلسة

🗅 سجلت في المرمئلة الثقلة من الدور الأول

لبناولة آسيا بكرة السلة للرجال في مدينة

التويت (١٦٢ / ١٥) والفيليبين على مظيزيا

ارن للجميدة الشخية فازت كارريبا

الجسنوبية عل الاردن (١٩٩٨)

وسنشائورة على للسعودية (٨٨ر ٨٤) دع

أن السدونية تقدمت (٥١ إ ٣٦) في نهايـة

عبل كوريبًا الشمالينة (١٨٥٠) زدوشخ

و في المجموعة الرابحة فازت اليابان عبلي

اندونيسيا (٥٥٠٦٣) واي إن على قطر

تَرِيْتُغُ عَلَى الْفِيْدُ (١٨٨٨) .

(Y+1co3)

وفي الجموعة التظنة فازت تليتران

في المجموعة الاولى فنزت المصين على

أماغازاكي اليابانية النتائج الآتية .

جانب من تدريبات التايكواندو لحنة اعلامية لتغطية النشياطات البربياضيية فيسبى البيصيرة

انصد التليدواني بوحد المناهج التعريبة

ويسسي مخربسي مغتذبات المدافظات

قرر الاتحاد السراقي المركزي للتابكوأندو تأوهيد للشهيج التعربيية وعقد اجتماعات دورية شهرية المعربين

اعلن ذلك للجمهورية السيد ماهر احمد امير سر الاتخاد وقال ان

الاتحاد سمى في تجتماعه سس الأول عندا من علوبي مَكْلَّفِيْكَ

التنافظات حيث سمي السدة جواد عب عل ودريا انتخب البصرة

تذريتا وعفل غضر عبض عربة لنتخب النساء وغالب كاللم سالم

مشريا لميسسان وحيدز عسلس فاضل (كريسلاء) وليراهيم لدهم

(صلاح الدين) ومعمد ابراهيم ويلتنيَّ شهب ﴿ فَينُوى ﴾ وحسين

عباس عبدالرحمن (التاميم) ومحمد مهدي (بياله) وأحوزي

قدَّري (مِلْبُل) وصادق كاقلم برهان (الإنبار) وحادد سرمد حسن

وكان الاتحاد قد سعى في وقت سابق الصادة احمد على ساير مدريا

لنتخب يغداد للرجال ومحمد حكمة للشبك وصلاح حيدر محمود

(القعسية) ونوزاد احمد يكر (اربيل)

حُتَاتَ فِي مطَّلِيةَ اللَّهِنَّةِ الإولَّدِينَةِ فِي محافظةِ البَصْرةِ لَجِنَّـةُ اعلَّدِينَةِ تَنوى تِعْطَيةِ النَشَاطاتِ الرياضيةِ فِي المحافظةِ . وغدت اللبنة التناءة استانيل عبود الشاوي رئيسيا وفائق عيدالكريم الجزائري وريسان حاتم الفهد ومحمد بكر صطبح وعادل هنئوش عيدات والمصور عيس منعيد عياح اعضاء

وتقرر ان تعاد اللجنة لجنماعا نصف شهري لهاوان تصدر نشرة

المفقصب الالسائس الموهد ذاق طعم السدهب في اليوم قبل الأخير من يطولت أوربا للسياهة

شهرية يلمم (المربد الرياضي) . ً

انتناز :منشف الالملني للوحد للسباحة الينوم قبل الاشير من بطوّلة لوربيا بالإلعياب الاولمبية في الثينا ليعرف طعم الذهب ! حيث لحرزت دانبيلا هونغر (١٩) عاما الوسام الذهبي وقد سبق أن أحرزت بطولة السياق في أوغبياد سيثول وفي البطولة الاوربية السابقة عام (١٩٨٩) في بون غير انها سجلت (٢٢/٢٦/ ٢) دقيقة في يون و(٢٢/٥/٢٢) في الاينا . وفاز الاللتي نياز رودولك بالوسام الذهبي الثاني لبلاده في سباق (٥٠) م حرة عصيسلا

(۲۲/۲۳) ثانية وهو رقم از ربي جديد ريّ (١٠٠)م ظهر الاستبائي عارثين لوسير (٣٠/٥٠) ثانية ويّ (٢٠٠)م غرنشة للغرنسي فرانك وفي مناضبات للنساء احرز الاتحاد الصوفيتي الوسام الذهبي في تتابع (٤×٠٠١)م مسجلا (٥٠/٨٠/٤) دقيقة وق (٨٠٠)م النرويجية ايرن دائبي (٨٠/٣٢/٠٨) دقيقة وفي الغطس (٣)م

عَارُت الْسوفينية ايرينا لاشكو بالوسام الذهبي جامعة (٢٤/٩٧) ناطلة . واحبرزت يوغسلافيا الومسام الذهبي لكرة الساء بعد فوزها في النهبائي على لسببانيا وعلى المركز الثالث فاز الاتحاد السوفيتي على أيطاليا بالنتيجة ذاتها .

ويتصنر الاتحاد السوفيتي جدول الاوسعة برصيد (١٥) نعب و(٧) فضة ووسام برونزي واحد تليه المانيا (٤) و (١٠) و (٩) . ثم فرنسا (٣) و (٣) و (٣) .

اعلان فقدان اجازة بناء بيع اراض زراعية في منطقة الشلالات في

عسبت منى اجازة بنياء سيادة عن لدى المدعوة سعمية عميت يحيى

بلدية البصرة تلوقعة (١٥٤٠) بتاريخ وشركائها قطع اراضي زراتية كما مدونه ۲۲/۵/۲۲ . باسم تناصر عنظر انناه فعلى الراغب في الشراء الحضور في عنقح . يرجى ممن يعثر عليها تسليمها محكمة بداءة تلكيف في الساعة الثانية الى جهة الإصدار . عشىرة من يوم الاثنين الموافق 4/٢ مستصحبا معه الشامينات القبانونيية فقدان اجارة بناء

فقيت منى اجازة بنباء عبادرة عن

بلنية البصرة . والمرقعة ١/١-١/١

بتاريخ ١٩٩٠/٩/٣٠ باسم عليمة

صقح عمران يبرجى ممن يعثر عليها

فقدان اجازة

فقدت منى اجبازة معبارسية مهنية

صادرة عن بلدية البصرة باسم خليل

عبود رمضان . يرجى ممن يعثر عليها

اعسسلان

يسر شبركبة بجيلة للاستعباك

المحدودة ان تعلن لربي الإسماك الكرام عن توفير اصبعيات اسميك

الكارب الاعتيادي المطورة من انتاج

مغضبها لـوسم عـام ١٩٩١ ومن

السلالات الجيدة وباوزان ٦ غم نما

فوق علما بان الكميات محدودة فعلى

الراغبين بالحجز والشراء الاتصال

بعقر الشركة في الصبوييرة ــ دور

المرزعة حقول دواجن الصبويبرة

الاوى - مجناور مقبقس الاسمناك

فقسدان شباب

المركزي في الصويرة .

تسليمها الىجهة الإصدار .

تسليمها الى جهة الأصدار .

بنسبة ١٠٪ من القيمة التقديرية ١- القطعة ٥١ مقاطعة ٥٠ نجموك مساحتها ١٥/٧/٦٥ بونم القيمـــة التقبيرية ١٥٢٩٠ دينارا

٢ _ القطعة ٥٠ مقاطعة ٥٠ نجموك مصاحتها ٨٦/١٤/٧٥ دونم القيمـة التقسرية ٦٠٦١٣ ببنارا

٣ ــ القطعة ٢٥ مقاطعة ٥٠ مسلحتها ١٥/١/١٥٠ دونم القيمة التقديرية ١٥٠٦٠ دينارا

ا ـ القطعة ٥٠ نجمرك مساحتها ٠٠/٢٤/٥ دونم القيمة التقديسريــة ٠ ١٩٥٨ يېټارا ه ـ ظفطعة ٦٦ مقاطعة ٥٠ نجموك

المحتنها ١١/١٦ دونم القيمة التقديرية ٠٤٤٠ دينارا

محكمة بداءة المحتية اعلان تنفيذا لقرار هذه المعكمة للرقم

١٠/ب/١١ ق ١٩٩١/٦/٣٠ المتضمن ازالة شيوع القطتة المرقمة ٥ هذاطعة هور عجاب بيعنا قزرت هنذه المحكمة الاعلان عنها في احدى الصحف المحلية عُعَلَى الراغب في الشراء مىراجعة هنذه المحكمة خلال مدة ثلاثين يوما من اليوم التبال لتاريخ النشر مستصحبا معيه التأمينات القانونيـة البِكفـة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبقفة اريعة وثلاثون الفا وخمسة وعشرون دينارا ان لم يكن شريكا وستجرى الزايدة في الساعة الثبانية عشرة ظهر اليـوم الاخعِ من الفترة اعلاه وستكون الاحالة القطعية

بستان مفروسة بالمجار النخيل فتط مسلحتها ٧٥ مترا ، اولك ٢٣ ، دونم ٧ صنفوا مملوكة لاصحاب الاستحقاق

بعد مضي خمص دقائق على بدل المزايدة الاخير ويتحمل المشتري نبنى الدلالية والصاريف الأخرى .

محافظة ديائ لجنة البيع والتاجير الاولى

تَعَلَىٰ اللَّجَنَّة لِلْمَرَّة الثانية عن بيع ة لحمَّة الأرض السكنية المُرقَّمَة ١٩١/١١ مقاطعَة ٧ شرقى بهِرز البالغة مسلحتها (١٥١) م٢ العائدة لبلدية بعقوبة وفقا لاحكام القانون رقم ١٥ لسنة ١٩٩٠ تعديل احكام قانون بيع وايجار الوال الدولة رقم ٣٢ لسنة

فعلى الراغبين في الاشتراك بللزايدة العلنية من موظفي النجلة عامة (المتزوجين) مراجعة سكرتير اللبنة في بلدية بعاربة خلال مدة (١٥) يوماً تبدا من اليوم التالي لَلْنَشْرِ لَ الصحف مستصحبين مدوم التامينات القاسُونية بنسبة ٥٪ من القيمة المقدرة البالغة (ـ/١٨١٦) دينارا وكثلك تلديم المنتسكات الاصولية البيئة ابناء وستجرى المزايدة في قاعة بلنية بعقوبة الساعة الثانية بعد ظهر اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري كاقة المصاريف المترتبة على ذلك

١ - اقرار علنل مصدق من كاتب عدل يؤيد بعدم امتلاكه و زوجته واطفاله القصر ارض سكنية في كأفة انحاء القط

٢ ـ كتاب تاييد من دائرته يؤيد استمرارد بظخنمة فلتمعقام قضاء مركز بحقوبة

رئيس اللجنة

طلب طباعن

يعان المكتب العسراقي للدعسايسة والنشر والاعلان عن حاجته الى طباعين على مكائن الاوفسيت نوع جيتو بالاضافة الى مساعدي طباعين فعلى من يتوفر فيه الطلب مراجعة المكتب صباح كل يسوم .. بغداد . كسرادة مريم بجانب السفارة الإيرانية والمصرف العقاري ..

فقدان هويية فقدان اجازة فقدت النويبة المسادرة عن جسامعية فقدت منى اجبازة ممارست مهن صنفرة عن بليسة البصيرة . بسلسم

عبدالكريم جبودي كاقلم . يبرجى منن

بعثر عليها تسليمها ال جهة الاصدار

بغداد/ كلية الدارة والافتصاد باسم (بشلر مسحود هرمز) فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة اصدارها مشكورا .

وكَلَنْتَ بِلِنْفِيلِ ﴿ ٣٢ ﴾ عَلَمَا قد احسرزت بطولة السباق ذاته في عظلتنا لاتهتم الا بالوسلم وكان عل أن أطيعه . أن عضط السباق السابع للمارثون الذي اخرضه ولم اكن اعلم قبل تهايته بكيلو متر .. واحرز الموفيتي المخضرم بوري سيبيغ (٣٦) عاما الوسلم كارل لويس .. رقم عللى جدبد THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

والاعلان عن فتح بساب القبول للانضمام الى

الغرقة الاستعراضية (فرقة التلفزيدين

فعلى من يجد لديه الرغبة بالانضاعام للغرقة

الاستعراضية تقديم طلبه وذلك في مقن الفرقة

الكائن في بغداد - الصالحية الفرع المقابس

اعسلان

لذا نهيب باصحاب المكاتب ذات العلاقة مراجعة قسم الشؤون الفانونية في الدار

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الكيميأوية والبلاستيكية عن وجود مزايدة

٠٠٠٠١ قدح

كميات مذتاغة

شركة نفط الجنوب

المدير المفوض

١٠ طن

۱۵ طن

10 طن

۳۰ طن

۷ طن

علنية في تملم السلعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ١٦٩١/٩/٥ إلى

مقرها الكائن في الزعفرانية/المنطقة الصناعية ، لبيع المواد المدرجة ادناه فعلى الراغبين في ـ الشراء الحضور في المكان والزمان المعيشين مستصحبين متهم

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وضع شروط للعقود مع مكاتب الإعلانات

لتقيم طلبات جديدة بهذا الخصوص لغرض تنظيم عقود جبيدة

لدائرة الاذاعة والتلفزيون مكتب السماح .

الاستعراضية سابقاً) ولكلا الجنسين .

A SHOW BY BUILDING THE PROPERTY OF THE SHOW THE للتفسير _طليق (م) ، ٧- الجمعي - كيز جراء الصوارة (م) ـ طعام بالانكليزية (م) . يعلن مكتب السماح للدعاية والنشي ٨ ـ حيوان ضخم ـ الاسم الثاني لمثل كوميدي مصىري (م) ــ

تعاس (م) . ٩ ـحرفان نظر . ١٠ ـ من الجهات ـ اثار مصرية شهيرة (م) . ١١ ـ من أسماء الشيسطان ـ ضياء -شرع (م) . ١٢ ــرسلم عللي ــ اصلح

١٣ ــ لاعب قدم عراقي . 🗖 عمودي ۱ _معتل مصری ٢ _ نوع من الطّيب (م) _ بحر (م) _ الله ٣ ـ لتـر (مبعثـرة) ـ نقيض نهار _تكلم _حرفان من فحم . ٤ - للندية - مكرر - نوع من

ه ـ كبـير في العمـر ـ جـوهـر ـ ٣ -معثلة عراقية جديدة -حرفان ٧ ـ كف ـ من ظواهــر البحــر ــ

ا. زن . و . س . ٨ _ممثل مصري _م. و. خ. ع ۹ ـ یشیر (مبعثرة) ـ مکرر . ١٠ ـوعاء ـنجيع (م) ٠ ۱۱ ـ بـطل مسلسـل ريمنكتــون

١٣ ـ اديب مصري معروف

٣ - منظار في فلسنطين المحتلة -

٢ - ين الناسط إدام ومعط - عرفان

يُّ مَبَارَادُ دَرُلَيَةً الْمِيعَتَ عَامَ ١٩٨٨ ق والدنة بلاور البيبطانية تواجه في احد النسبرت انلاتيا البسريندي وولف ر. اندرسون (بــــــــة- نع نلەيض) واللاعب النسرفيتي يسان ايتلست وبلغ الدست

ا سكائم أداس له (البؤساء) ــ

٣ لد ده ۱۲۰ د داد و ده د د شناطيء

مائد مان الرفق



رِدْرِزِ مِنْ مُعْدَّنِينَ أَقْ مَلْكَ الْمُقَاءَةُ دُودِ أَنَ شمرف انقراء باللاعبين المذكبورين المراتن السريدي قيد ولد عام ١٩٥١

اً ـ وضعاً خلسة ـ خاصتي ـ

٥ ـ انهض بالامر ـ دولة اصيوية

(م) - مكسرر - اغباظ اوتسار

وتنامت قدراته الشطرنجية فيسن مبكرة حيث اصبح بطل لاعبي بسلاده علم ١٩٦٩ وفي العبام الشالي تبراس فبريق

للعلة حرجة فعرضها القراء سرسوسة



لتصفيات بطولة العالم عام ١٩٨٨ وهو يحمل لقب استاذ كبير منذ عام ١٩٨٧ .

السويد في الاولمبياد الثامن عشر الذي اقيم في لوغاتو بصويسرا و في عام ١٩٧٥ تنواجنه منع اللاعب الدائمتاركي بئت لارسن ففاز عليسه بخمسسة بمسوت وخسيارتين وتعيابل واحبد وفي عيام ١٩٨٤ كان عضوا في المنتخب العالم الذي تبسارى مسع لاعبسي الاتسساد السوفيتي في ماسمي في حيث (مباراة العصر) . وهو حائز على درجة استاذ كبير مشذ عبام ١٩٧٧ امنا اللاعب

الصبورة حبث سيبيدا انتدرسون

الألاثة بالأم **6**0 − C/ + السىوفيتي يان ايلفئت فقىد ولد عىام ١٩٦٢ و في ١٩٧٧ اصبح بطل الشباب في جمهورية استونياتم بطلا لشباب اوربا عام ۱۹۸۳ و في عام ۱۹۸۸ شارك في فريق بلاده لاولبياد سالونيك العللي الثامن いーラが والعشرين كما شبارك في دور الثمانيية

The state of the s

ونعبود الى الوضيع المترسبوم في

ب ح +) ولكن اندرسون سيلعب الأن نكلة ممتازة وسميت الملك الاسود بعد نْلُكُ بِمبِع نَقَلَاتَ ، وسطمقاومة شديدة ونحن نرغب في ان يشاركنا القراء في يغيباكا قصفاع قياسف

﴿ الابيض ﴾ اللعب وهنو يواجنه خطر

الخسارة حيث يتهدده وزير وبيدق (و×

عار من ف 4-6-56 1-6 × if 7-6-67 7-9-51 ر2- ش-2 رايس بنا ليعلى الخطا أن يعي أناري ۸-و×ر٠ مات A----

F-6× c+ ارف سفره 3-9-61 ∷ 7-L-5! مسكة خرجساتا 1-r-2v+

دائرة المواد/قسم المشتريات

٣ . مخلفات انتاج العبوات

٦ . قطع زراعي شفاف

٩ .اية مولد لخرى

التامينات القانونية .

١ . اقداح بلاستيكية سعة ٢٠٠ سي سي

اصباغ سيارات ومعجون ووارنيش

٧ . بولستايرين مثروم ملون وملوث

A . PVC رِزْنَ وَظَرَ وَحَبِيبَاتَ مَخْتَلَفَةُ

Y . حبيبات PVC مخلوطة مختلف النوعيات

ه . حبيبات عالي الكثافة تحتوي على شو انب وكناسة

ت المسادة

دار الجماهير للصحافة

تعلن شركة نفط الجنوب عن حاجتها الى كميات من الاطارات و بمختلف القياسات وعل من تتوفر لديه امكانية التجهيز تقييم العطاء ال مقر الشركة وحسب العنوان الْتَالِّي وَهُلال مدة عشرة ايام من تاريخ الإعلان . محافظة البصرة ـشركة نفط الجنوب الممع الصناعي في بأب الزبير

اعسلان مناقصة

(النبين ٢٦ : ١٩٠١ م ١٦ السنر ١٤١٢ هـ ـ العبد ١٩٦٧

Manglet, Lubust 26, 1991

خُرج السيد لحمد فرهان جامع من مواليد (١٩٥٦) من داره الكائنة في مسلسراه ق (۱۹۹۱/٤/۲۱) م وقد شوهد بسغداد بساييخ A(1991/E/YA) والمدعو اسعر البشرة اسبود الشبعر ،

متوسط الطول ، معناق في بده وقدمه اليسرى وفي زنده اناز عملية شراشية پارچی دعن پعرف از تغلصییل عشه الاتصال بنويه في سلمراه او اخبار مركل شرطة بسامراء

كانت الننيا غيرهذه الننيا والمدرسة غير هذه الدرسة . وكان اعتقاد الجنمع رأسخا بولادة الشرمع انطفل ولامفرمن استدعاء مارد القسوة لانقلا روح الطفل من توامها الشرير .

قد تيدو الحادثة التي سوف اسردت عن طريقة معالجة الشر في نفس تلميذ صغير في اولخر الاربعيثيات .. حكايية هرافية غير أن الذي حدث حدث والبشر التي حفرت في نفس الطفل ذي السنوات العشر فلات عميلة الغور في وجدانه .

ذأت صبباح خبريقى وصبل الولد وزميل له الى المرسة متاشرين فسعد الغراش بالصيد البكر وخف ياخذهما ألى منير المرسة وقاضيها العابل . ولما كان القاشي على درجة من القرابة مع عنظلة التلميذ فقد ابتكر عقابا يلبق ماواصر القربي .

كان تحت الدرسة سرداب مهجبور بتبيادل الاولاد استاطير عن الاشبياح والعقاريت الثين اتخذوه فندقا دائسا لسكناهم . ولهذا فهو يصلح أن يكون مطهرا لإرواح الخاطئين تلقفت بساب السرداب الطفلين وصر

المفتاح في قفلها المنديء لحفاتها كان الطلبسة منشسفلين بسكدرس يسربدون كالبيغاوات مايتلوه المعلمون وكان باب السرداب هو يد الرحمة الوحيدة ف هذه القصة لانه كإن بابا من قضبان حبيبية سميح للطقلين للتعسيك ميه منفيذا يبعدهما عن نزلاء فندق الاشباح . الامر هين حتى الان لكن ماسياتي اشد قسوة من مخالب الاشياح نفسهـاً غاد انتـعار الطفلان الحبيسان رنسة الجرس ليخف التبلاميذ اليهما وقد فعلوا عقا لكن لاللبو اساة عل للشيماتة والشياركة يفعل القسوة الطهرة بالبصاق عليهما عبىر

وهنا لم يجد الطفلان ملاذا غير الباب الحنسون ، لكن الى ايـن والاجنـصـة الخفاشية تتريص بهما اسفىل السلم ا ولم يبق امامهما خيار غير الكان الوسط بسين رشقبات البصساق ولهيب اضواه

هذا هو مىلحيث ومن حق من فتيح عينينه عبل بنينا غبير تلك الدنيسا الا انتباه رجاء قد تنجح القسوة في ردع مؤقت ، لكنها خبر حقارة للاضائيد في

ياطن النفوس 🛘

**** . A

414 m

· was in

*** * p

the property of

 $\int dx = \lambda_{1,-1}$

wywers and you

The second second second

والراز وهو هراها

مترسيد مسيسة

يراج يتعرارها

were weer

والمشعدة المعورة

had an gro

--

miene ...

بيعنصر وبثراه

Story I a sim

inger ;

9. 4.

 $p = p_{1} + p_{2} + p_{3} + p_{4}$

اتك اساتذة مختصون واولياء امور

طلبة أن النظام الجعيد في القبول

المركزي للكليات والمعاهد لهذا العام الد

(الجمهورية) التي التقت الإساتذة

حناولت التاكيد في تنوجهها على ان

التوريع الجغراق سيخدم شريحة كبيرة من الطلب في قاروف قسرية اولها

الحصار الظالم على العراق . كما حاولنا

الاستفهام عن للنهيج التحريسي في

الجامعات العراقية والذي لن يختلف

الاستلا رعد عبدالهدي ـ مىلجستان

كلمة الإداب _قال لينا أن هذا النظام جيد

جدا معد معلجة الثغرات التي يحتويها

والتى تشكل أسلسا مهما ل خطة التنمية

للقطر غمشكلة الطلية التغوقين ورغبتهم

ق اختيار البجاهاتهم حق لهم لانهم كفاءة

وثروة ينبغي ان ترعى لتكون مستعدة

للإعطاء . كما أن للغين أصاب أطراف

المسافنتات والمسافنات بسلستنساء

مصافظة مغيداد ، فلو تطريبا أتى دليل

الطالب لوجدنا ان كليات بغداد كالاداب

والهندسة والعلوم والشربينة وكلينة

البنات تضم فروعنا علمية لاتشوفر في

جامعات المحافظات الاخرى . وضرب السيد عبداللهدي مثالا يكلية

ادانِ بغداد حيث تضم اثنى عشر فرعا

بينما تضم كلية الإداب في الجـامعات

العشر المنية فرعين فقط ويهذا لاتبقى

امام الطالب فرصة اختيار وكذلك كلية

الهندسة حيث لا تتوفر الاختصاصات

معمارييري وبزل هندسة نفط وهندسة

اليكترونية في الجامعات الغشر سُنُما

تمسيح الفرصة امام اقبل المعدلات في

بغداد قياسا ال طلبة الجافثات للتعتع

﴿ الجمهورية ﴾ أستوضحت الاستاذ

عبدالهدي عن للحسل كمعيار للقبنول

فلجابتنا بانته معيتار للقبول داخل

الصافيقاة تفسهنا ولكن ليس يسين

الحافظات وسأضرب مثلا فان طالب من

مصافقات بغيداد يحمل (٩٠) كمفتدل

يستطيع ان يختار كلية الطب مشلا في

العوقة بينما لايحق أطالب من محافظة

الانبار بمعدل ٩٦ لنخول كلية الطب في

واغساف بينان القاضرة للهمية في

استمارات هذا الماد هي الغاء الفروع

وعدم تماثلها في المحافظات حتى وان

تماثلت اسماء الكليسات ففي بغيداد

يستطيع الطالب لن يخشل فرصة من

عشر فرص أو اكثر في الاداب مثلا في حين

لايملك الطائب في المسأفيطات مسوى

لية جامعة اخرى عدا جامعة الأنبار .

عن منهج جامعات بغداد .

اعماب بالغين بعض الطلبة

وتصاعل ان كانت الدولة قد استغنت

عن حلجتها للأختصاصات : (أعلام .

ترجعة ، فلسفة ، اثار ، علم الاجتماع

اللغة العبرية ، الفارسية ، الروسية

الغرضيــة ، علوم جيــولوجي) التي

لاتتوفر الا في بغداد عدا غروع الهندسة

المعلقة الاخرى ، فهذه كلها حسرم منها

طلبة عشر محافظات هي محافظات :

واسط ، الثنى ، بابل ، القادسية ،

كسربلاء . الانبسار ، ذي قار ، التساميم

ميسان ، وعملاح الدين . أن الموقع

على أن الملاك البندريمي الجيد الذي هو في

مستوى الاختصباص يكناد لايتنوفس

لحج نا سلافه ترارة للجو شو الشعسر القصيع ونموذج على ثلك التسريخة التي تشاهدينها في الصورة حيث تم الشعد بشكل تدريجي حبول العبشق والاطراف وقمسة واذا اربت ان تكثفي شعرك من خالال هذه التسريحة قومي بتجفيفه خصلة خمطة نم ارخيه نبحبو الداخيل باستعمال فرشاة اسطوانية تدرج قص الشدر

الموضة لاتهنف في حقيقة الامىر الى جعل المراة اجعل

مصعمى الإزياء الاوائل ومستشار كبرى مؤسسات الموضة وعلاوة على هذا فهي لائتلامه مع كل ادرادٌ أذ أنها تقترض أن النساء جميما نحيفات ، ومع هذا فهي ماتزال تلعب لعبتها بين نساء اوريا فعثلا هذا للوسم تبرك ،الجاكيت، الاسبود

القصير بواليب راقمي الروك لينزل ال عموم واجهات المحال المخصصة للملابس ويغزوها بقوة . وبعد أن ظل مبرتبطا لعشرات السنيز بلالاء اصحاب الدراجات البخارية وقاعىرا

ووغنعته أشهر محلات الازياء في واجهاتها

والثقيل الوزن الى الحد الذي امتنت هذه الإكسسوارات الى

🗃 اعداد : سمية صالح



على الشباب فقط من الرجال اصبح مناسبا للاعمار كلها من الرجيال والنمياء وشياصة بنت .ن انده عند من النجوم والشخصيات العاملة إلى الظهور بـ وعن في السهرات

غير ان «الجاكيت» القصير الاسود تلزسه مجموعة من مكملات الإناقية والإكسسوارات، المعدنية مثيل السلاسيل والاحزمة المعننية والخواتم والاسلور ذات الحجم الكبير

الحقائب والقبعات 🛘



ان لكل ظأهرة نمو عصبي

لاشك ان كل منا يفخر يذريقه واثقاً من انه قسيم للعبالم الاجمل والانكى بين الاطفال . ولعبل هنذه

الحقيقة هي السبب في خبية أمل بعض الأباء وهم

يبرون ابناءهم غير قندرين عبلي أنيبان الكشير من

الحركات والإفعال وحتى ادراك الصيد من الأشياء في

عطي عيفتهم الاولى ولكر دراً؛ أمر طبيعي للغايسة .

وسببه ببساطة هو عدم ولادة الطفل بجهاز عصبى

كأمل ، وأن هذا الجهاز بكنصل كليا تقريبا خسلال

منَّ الواضع جَدًّا أنَّ اطفَّالنَّا الصغَّارِ الإعراء

يعضون قدما في تطور جهازهم العصبي الا ان ذلك لا

يرضي رغبات الكثيرين في رؤية صغارهم كاننات كأملة

طافحة بالنكاء والحيوية ، ان هؤلاء يشعرون بالاس

لرؤية صغارهم علجزين عن تسديد الكرة صوب

الهدف مثلا ، ويصل الامر احيانا الى الاحساس بالقلق

لاسيما لدى رؤية اطفال لخرين قادرين على اتبان

افعال اكثر و بصورة افضل ، ولكن الواقع ان المسألة

تكون في السنوات الاولى شديدة التفاوت حتى باتى

وقت يصمر فيه الجميع سواء باستثناء المهارات

الخاصة والمكان أو المواهب المعيزة . . . و أن نعـو

الطفل وتطور ابراكه وملكاته الحسبة لإيكفان عن

التقدم حتى يصير في الخنامسة تقريبا قنادرا على

مخاطبة الاخرين والثفاهم معهم والتهيؤ لدخول عالم

الدرسة هذا التقدم الذي يغنى حوارات اغلب افراد العائلة ما هو في الواقع الا ثمرة نضح العديد من

(المبك لنيكيات) الواقعية ضمن حيدود النصاغ

بالإضافة الى تراكم الخبيرات المتعلقة بسلذاكرة تلك

التي تتولى عملية تنظيم وخلق البنى التصورية ...

المكتسبة تستند الى كمال الجهاز العصبى التشريحي

والفسلجي ، كذلك الحال مع الدماغ . والجدير بالذكر

النمو والتطور تستمر طيلة فترة النمو البويضي

وكذلك معد الولادة خلال بضعة اعوام لذا فان أقسل

اذي يصيب الدماغ خلال هذه الفترة ، يكون من شانه

، وعلما أن عملية

وان غصائك نغسج جبد للغنات والسلوكينات

السنوات الست الاولى من عمر كل انسان

اتسى اتسمسدع كالجدران التي خالطها الغش ... انتهبار كبالقميم الثلجية تحت شمس الربيع فمنذ وداعيه وائا احس

بضراغ هسائسل في اعماقى لاتعلؤه حتى الجبال ، 🛭 🖫 💮

الزوج ـ عبدالقادر عبدالرزاق عمر، الزوجة ــ زينب يفسين عمرها (۲۰) وسلم التميز _ معاناة الزوجين معا

معظم الإحبان . هذا من غلجية ومن الغاجية الإخرى ، يكون دماغ

الجنين في حاجة از " اضعاف دماغ البالغ من

الاوكسجين . بسبب ي. السريع ، وفي سن ستة

اشهر من الحمل يشكى ﴿ ﴿ اللَّهِ ٢١٪ مِن مُعَلَّ الْجِسِمِ

ق الاسبوع الرابع والعشيرين من الحيل تحييط

قشرة الدماغ ف ذلك العمر بالوطائف الإسلسية لكافة

الإعصاب . لذا تعد هذه المرحلة من النصو الرحمى

غلية في الاهمية بالنسبة لتكون جهاز الانسان

العصبي وهذا يعنى ان اقل اصابة عنيفة اثناء الحمل

وتاتي عملية الولادة ، وهي حافلة بالخياطر لا

سيما اذا ولد الطفل وهو على مقعده لإن الاوكسجين لا

يصل في هذه الحالة الى النماغ بالكم الكافي مما يؤدي

الى حدوث تلف في المخ ، وهكذا فان (٢٠٪) من حالات

ويزن المخ عند الولادة (٣٣٥) غراما في حين يبلغ

محيط الجمجمة (٣٥) سنتيمترا ، ويكون النحو

العصبي في ذلك الوقت بعيداً عن الاكتمال فالمخيخ على

سبيل الثال لا يكون موجودا الإ بالكاد ولا يزن اكثر من

ويكون نمو الدماغ ذا شأن حنى عمر سنة واحدة

اذ ينمو محيط الجمجمة (١٣) سنتيمترا) . اي

بمعبل سنتيمتر واحدق الشهر اما ورن الدماغ فيبلغ

(۸۰۰) غرام . وهي زيادة بالغة تقدر بنسبة (۱/۱۳۰)

قياسا الى النمو العام ، وتتوارى خلف هذه التطورات

الجمجمية والوزئية للدماغ مجموعة كبيرة من

العمليات الداخلية ، عمليات ربط ووصـلُ عصبية

كثيرة وتطورات في النخاع ، وتستدق عمليــة تطور

خلايا الاعصاف بتقدم العمر وتأخذ الدوائر في

الاقتران ببعضها البعض حتى تحين ساعة النضج

في مرحلة مناشرة نصية وبشد الأشهر الاثنى

يمكن ان تسبب في أحداث تعقيدات خطيرة ،

التخلف العقل تسببها ولادة غسر طسعنة

ظه . أما البِقَعْ فَتَنْخَفُص لَدِيةَ النَسِبَةِ أَلَى ٣٪ فَقَطَ

المعقفا السايدة سعيرة سحور راسالة الجمعية التعاونية الانتاجية للضم والبكم في بغداد عن هذه العباظة الذي تضمها الجمعية قاثلة



من عاهتي الصم والبكم

في الحياة معا .

ولكن هذا لم يمنعهما من شق دربهما

جمعتهما مقاعد الدراسة لسنوات

طويلة في معهد الأمل ثم عصلا معا في

الجمعية التعاونية الانتاجية للصم

والبكم في بخداد والكنائضة بمضطقسة

المسبح .. احبها واحبته تردد في البداية

من الاقتران بها لصعبوبة الحيـاة من

حـوله .. ولكن شيئا نمـا في داخله مع

الإيام اسمه الارادة تحطم المستحيل

ليثمر عن رابطة روجية سعيدة وطفلة

جميلة اسمها (هديـل) يبلغ عمرهـا

اليوم ثلاث سنوات ومعها تنتخار الام

يفارغ الصبر قدوم ضيف جديد لعائلتهم

ست هيناك حصيص مقررة لكل موظف من المشمولين بنظا الاسواق المركزية . وان توزيع المواد المتوفرة يشمل حملة الدفاتر فقط . ومن غير المسموح به ابدأ توزيم المواد لغير الموظفين ، كما ان نظام التوزيع الجديد ﴿ توزيع الوزارات على الاسواق وايام الاسبوع) سيخفض من حدة التربد . 🕿 وقالت امانة بغداد تعقيباً على ماورد في (رسائل ملخصة) بتاريخ ٢٩ /١٩٩١/٧ ان (الكرافانات) المشار اليها برسالة ألمو اطنة جنان خضير الدوري اقيمت ضمن موقع عمل للشركة الفتلندية التى قامت بتشييد قصر المؤتمرات وفندق الرشيد (مع العلم بأنه لم يتم حصولهم على الموافقات الاصولية في حينه) . ونظرا لانجاز المشروع فقد تم ابلاغهم برفعها عند مضائحية الإصانية من قبيل وزارة النقيل والسواصيلات في ١٧ /٩ /١٩٩٠ على ابقاء المخيم ، فقد تمت موافقة الامانة على ابقائهم لدة سنة واحدة ولنهاية ابلول ١٩٩١ . وعند مفاتحة الإمانة ثانية للتمديد سنة اخرى لم تتم الموافقة لكون هذا التمديد لايحل المشكلة ، لان بقاء مواقع العمل والمعدات التابعة له وكذلك (الكرافانات) يؤثر سلباً على المدينة من

> وأضافت الامانة ان امين بغداد قد قابل مدير عام منشاة السكك ويعض شاغل المذيم ، وقد تم الاتفاق على أمهالهم لدة ستة اشهر اخرى ولغاية ٣١ / ٣ / ١٩٩٢ 🙉 وقلت وزارة التربية / الإعلام التربوي جوابا على (من

■ قلات وزارة التجارة ردا على مانشر بناريخ ١٥ /٧ / ١٩٩١ تحت عنوان (الى اسواق بغل المركزية . نريد توزيعاً عادلًا) نلحية المنظر العام والاستغلال وهذا المبدا ينطبق على كافة مواقع العمل للشركات والدوائر الرسمية التي قامت الامانة حضور الشرطة بتوجيه انذارات لها لاخلانها بعد انتهاء المدة اللازمة لإنجاز

المسؤول) المتعلق بعدم تصليم احدى المواظفات لدفتـر

العامة للتربية في المحافظات دفاتر لم تسلم الى اصحابها .

فبادرت الى تشكيل لجنة تحقيقية لاستبيان الحقيقة . -بيثُ

بي الوزارة رغم ارسمال الإستمارات نسبر ، ــــــ ...

■ وقالت الهيئة العامة للضرائب ايضلحا لما ورد في شكوى المواطن فاضل الموسوي المنشورة بتاريخ ١٩٩١/٦/٢٠ ان المواطن يراجع الهيئة العامة للضرائب / فرع الكرخ ليطلب براءة ذمة الى دائرة المرور لبيع سيارة (بيكلب) لم يدمرح عنها عند الشراء بموجب تعليمات الهيئة ، في حين انه . قدر عن نشاطه التجاري في ١/٨//١/٨ والسيارة بدودت، سدّ ١٩٩٠/٩/١ . وعند فرض احتساب الشريبة عن السيارة المُذكورة اخذ بالتهجم والصياح العالي على المخمن المختمس . وعلى من وضع التعليمات ، وبكلمات غير لائلة وامام جميع المراجعين والموظفين . مما اضطر مندير الداشرة ال طلب الشرطة لانقاذ الموقف حيث انها حالة تهجم صريحة على كل من الموظفين وحرمة الدائرة ، ولكن الموسا اليه هنرب قبل

عرض كل من مدير الدائرة للعنية والمخمنة الموضوع وقدما الشهود على صحة اقوالهما ، كما طلب من المواطن الشبتكي الاوليات بانتظار حضور الشهود 🛘

الاسواق المركزية والمنشور في ١٩٩١/٦/١٧ ان الوزارة نم تسلم من الشركة العامة للاسواق الركزية عسرا من معاتب حبيتها الشركة ، فعل سبيل المثال أن في تربيه طريبة: كانَّ عدد الاستمارات التي لم نتسلم دفاتر لها (١٣٠٤) و في تربية الكسرخ (٧٧٣) عداً الاستنسارات العائدة المتسبيها في المحافظات الاخرى مما يعني حرمان جميع هؤلاء مز .عذر الاسواق المركزية ، علما بأن ليس في الوزارة ولا في المديريات

مدير ادارة مستشفى المختار الأهل ن بغداد٬ الصرافية بعوز، ان ولده أرشيد كحافي في أعداديه المامون الله حوج دل الانتقالاء في الإستامان The Arthrey Call att of their الحقم بعميده وساويت الأراصات أهد الغضل الثانى در مستة خارسية ومن لم مدم عبيات علم بمال العماي الدسفسوي الدي يسؤننه للاشتراك و الامتحان ، وقد رقن قيده بعد ذات لكونا: راسبا (...تة

واستطربت الهيئة مبيئة انهالم تسكت عل هذا الموشوع

وهكفا بجدأ يتحم بلاء سنطيز وي مناهة اليبس - وهن التنواس الأب - يناشد وزارة التربية أن للانلاما تواد الزياك فيه د ذه الحكة اللى لا تقتدر دي وبد د ال تشمل عبد آ كبيرا من أله أنه الدين وقن قيدهم لنفس السبير عن دون اخذ الطروف الجمعية 22 ي در بها قطرنا الغال والمكست على ابتائنا الطلعة فأضعاف دا لاحكست سه

عبلى معيشمة المتواطاتين باسطر

المارغيكية في العربية . تتب مسي

الجهاز العصبى يتطور بانتظام

عشر الاو في ياخذ النمو العقل في التباطؤ ، حتى يبلغ

عدد الخلايا العصبية في عمر سنتين مداه مئة مليار

وق السادسة من العمر يصبح وزن الدمساغ

. ١٣٠٠ ، غيرام اي بزييادة نحيو كيلو غيرام منيدً

الولادة ، والحق انه لاينمو عمليا بعد هذه السن اذ

و ويلن به لمهارة الجاع الشوكي ، فانها تواصيل

نعوها على طريقتها والاستطالة دائما ، ويبلغ طولها

عند الولادة (٥٠) ... شينت اليمسير بطوا، (٤٥) في

يستشبرون نباور أأساء مناها بجاذا سايوم

م ايشون القد قال بادار أن الله الان الأوافية .

لوحده ع) ولكنهم يعتن الله المالية لذا كلي هذا

النظور طبيعيا أولاد والانتاز يرسوهم وتفلة

عن افريده ٢ و يمو الرائد بالماء المدالة الأشهاء

الاولى ميز السواق الأبوات الباديا بالها المتعامهم

ولنتبادهم عني المساعدان أسابيل الوعداء للسطيف هذة

مردعة محري الجموري

أأنتهن عظة تنساس السمعيا

ونبيشع من لشاءا القسس هيوند ألامل

والاستكاراة ليبيات والعباطاتو

عضبو تتبيط فعبال و مجلس ادارة

الجمعية .. يعمل لايردا لله علم ١٩٨٨

ويقوم هالما فالإشراف عز الأنعات الددار

والخيباطة كدا بقبوم تكافية الات ال

المنسب البه من ادارة الجسمية بنت

الجمعة والذلاش والعادوجاته زيف فورر

عضية والادماة فالجدمية بنذ تاريخ

الناسب بها وهلى ربأة نبيت معتازة حباليا

متفرغة لفيد لطفلتها (هنمل) . تحاول

الجمعية إعلاله هذه الابسرة الدخيرة

وقاييم مان الدارات الإيسادية لهما .

وتساؤ سفينه الجيناة حاملة معهنا

هيذه الدعثلة السعيسدة .. قلم تمضع

الاشواك يوما ثغثح الزهور التى تحيطها

المثلة القربويسة

اللوطن فوري موسى الربياءي

وه شاه در ف شخار ن

مهما كانت قاسية 🗍

ويعتبر مز ضمن ١ الكادر) المتعيد

الظلق هو محلولة الأ.ك.. بير المالهم الدينسي 🛘

الواقيع أن الحديد والمصبح يتسطور والإساء

ان ورز دماغ البالغ لأيزر عر (١٣٠٠) غرام

سَنَّةُ ثُلَامِةً في الصف السادس 🛘

المواطن المتقاعد حمودي جبر عبدالرصا (رقمه التقاعدي كما ذكره في رسالته هي ١٠٠١،١٠١ ، ١٠٤ ، وبوا ، ١٠ عبر س مراجعة دائرة التقاعد العامة فيما يخص تلاق حالة استقطاع غير مبررة مزاراتبه التعاعدي وابقع مزا الاستعطام واعدة المبالغ المستقطعة منه دون وجه حق مكما يرى -اليه فقى شهر حزيران من العلم الماضى (١٩٩٠) استقطع من راتيه التقاعدي مبلغ حمسة ديان. ١٠ ودايك محصصات الإطفال

البلغة خمسة وثلاثون بيناراً ، وبعد مراجعته لدائرة النقاعد ابلغ رسمياً - كنا يذكر - بان الاستقطاع سبنو قاء ، كما ان المبالغ التي استقطعت منه (سهوا) ستعباد اليه بمبا فيها مخصصات الاطفال .. الا ان ذلك لم بحصار .. حيث مازال الاستقطاع -كما يقول -مستمراً حتى الان .

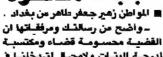
هذا مقتله المواطن المتقاعد في رسالته .. ويقي ان نسمع ماتقوله دائرة التقاعد المامة شميد السنيفة ومسيم شماس

تساؤلات تنشظر اجوبة

من حي الاندلس في المنصور تساعل المواطن ليث عبدالرحمن عبدالجليل. الى متى نبقى حالة عدم الاستقرار في الجانبين الاداري والعلمي بورارة التعليم العالي والبحث العلمي ؟، وهل يبقى شرط المعدل هو المعيار للتقديم الى الدراسات العليا " ومن حي الجامعة في بغداد يقول المواطن د. زكى عبد القادر انه راجع الوكيل الذي يستلم منه حصته من الطحين بتاريخ ٢٦ /١٩٩٦ عاعلم بانه فقد حقه فيها والغيث لتأخره عن الوعد النهائي المحيد للتوزيع ، وهو - المواطن - يتسبَّاط .

ومن محافظة دياق / زاغنية يتساعل المواطن يونس على ابـراهيم عن الإسباب التي حملت دائرة صحة المحافظة على غلق المركز الصحي في قريـة راغنية والذي انشىء منذ اكثر من ربع قرن ليخدم سكان القرية البلغ عددهم عشرة الاف نسمة وكذلك سكان القرى الاربع المجاورة لها ٠

عبدالامير محسن عن سبب عدم قيام الجهة المختصة الني راجعها اكثر من سرة واتخاذ مايلزم لمعالجية حالة فبطعة الأرض الشروكة والتي تصولت ال مزيلة . ومستنقع اسن بجوار داره رقم (١٠) في الزقاق (٣٢) من المحلة (٨٥٧) حتى الان ومنذ عدة اشهر ٢ 🗖



لدرجية البنيات ولامجيال لتدخلنيا ف موضوعها المواطن عدنان خليل ابراهيم من

الدولة - هي المرجع الذي يمكنك عرض طلبك عليه بالطريق الاصو في وليس على صفحات الجرائد 🛭

اجايات مفتصرة

ـ بامكانك مراجعة قسم الحلاقات في دائرة التقاعد العاسة لتحد المساعدة التى تنطلبها لشرويسح معناملتك

يسللمتوى المطلوب فلملذا لاتصطى الكمبيوتر بذلك تضعن القبول اولا والا ألفرصة للمتفوقين ويطبق معيار المعدل فعلى ملاا نتعهد في ما بعد ان على الوزارة

ان تختصر الجهد والوقت للمواطن ولها النكتسور رعد عبساس اختصباحي ولا تفوت الفرصة على الطلبة المتفوقين . بباثواوجى قبال للجمهوريية وفد كبان (الجمهدورية) التقت بعبد هذا بسراجع وزارة التعليم الصالي والبحث الحديث بالطالب محمد رشيد الراوي العلمي في موضوع ابنه المتقوق ايهاب الحاصل عبلي معدل ٥ر٩٧ والاول عبلي الصامل على معدل اذا كنانت رغبتة محافظة الانبسار وهو دن قضماء القائم الطالب المتغوق في كلية ليست موجودة فاكد لضا أن تصعين طالبا متفوقنا في محافظة الانبار بمعدلات أعلى من (٩٠) ضمن نطاق محافظته فاللوائح تقض أن يتخلى عن طموحه الذي يستحقه ليختار سوف يخسرون فرصتهم

دراسة طب بغداد لاسباب كثيرة علمية واحتماعية واقتصادية . فيينما تتوفر في مثللا اسباب سكن حيث يسكن اخى في بغداد ورعايسة جيدة ومستسوى علمى متفوق في بغداد . لاتوفر الانجار في سوى غربة حيث لا احد أي فيها اسكن عنده ولا أتصال في بمركز المحافظة وهذا هدر ق مصبروق . لقد اختذت الوزارة معينار المعدل ﴿ دَاخُلُ الْمُحَافِظَةُ وَنَاقَضَتُهُ ﴿ مَا بين المحافظات فكيف يتمتع طالب بغداد بالقبول في الطب بمعدل الل منى ونحن درسنا نفس المناهج وامتحنا بنفس الاستلة لسلاا يقبل طالب بضداد ق كل المحافظات ولاتتاح في الدراسة في جامعة عريقة كبغداد او الموصيل او البصرة بحثا عن مستوى علمى جيـد . الصنا

نُحُدم البلد اذا ما تقوقنا " (الجمهورية) اذ تضع هذه الإراء امام الجهات المسؤولة تؤكد ان معيار المعندل وحدد في التنافس ليس كافينا وتيقى مسالة التوزيع الجغراق بحاجة لاعبادة نظر وتستويج بسارعم مز انهسا خُطوة جيدة ولكن في غاروف افضل 🗆

🖪 لهيب عبد الخالق للقبول فلعاذا لايتم التعهد قبل نتبائج المافظات الاشرى لقلة فرص التعليم

كلية اقل واختيارا متوفرا لايريده برغم الجغراق لايخدم سوى شريحة ضئيلة وقال : نحن درسنا لِ ظروف قاسية ان معدله يؤهله للاختيار الافضل وهذا جِداً في اغلبها من اهالي بغدّاد فما الفرق يعرفها المجتمع والدولة معا ونطمح في بيئهم وبين ابناء الحافظات ئيس عدلا . (الجمهورية) تـوجهت للدكتورة ــ واشىار الى ان الطلبات سيبواجهن رجماء عبيد السلطان ، استبادة ق طب صعوبية اكثر فطالبية في المصاوة الكبوقة متساقلة عن الفرق في للنهيج ستضطر الى أن تذهب للبصرة على بعد التدريسي بين طب بغداد وطب الكوف المسافة بينما تكون الكوفة اقرب البها ان هذا التوريع الجغرال لم ياخذ امورا مثلا فلجابت بأن عدد التدريسيين اقل من كثيرة من بينها اجتماعية واقتصالية المعنل الذي يخدم الدراسية والطالب اخسافة الى أن المختبيرات غير متوفرة ويبدو انوزارة التعليم العالي قد فتحت بصورة كافية وليس بها تجهيزات و افرة لدارس الطب قياسا ألى بغداد . واؤك

بين المحافظات جميعا لاداخلها فقط .

حلجة البلد لاختصاص من دون لخر . واضاف ان هناك امرا مهما تحاول الوزارة ان تغوت الغرصنة فينه على الطلبـة . فيعد ان وافق السيـد وزيـر التعليم العالي على تعهد العلالة بتأمين والاختيار عندها سيتم قبول لخسر له .

هسذه الضروع في المستنفسطات وضق امكانياتها من دون الاخذ بنظر الاعتبار سكن جيـد وحياة مناسبة لولدهم او ابنتهم ، وراجعنا الوزارة وقيل لنا ان هذا التعهد سبوف يكون يعيد القبول بينما غذي الكبياوتر برمز المسافقة ١١ • بمعنى أن القبول سيتم ثم بعد ذلك سينقسل الطالب وفق التسعهسدات للاة هذا الضياع والجهد وتكويت

لبيناً . لقد افتقدنا في السنـة الماضيـة لاختصباصيي النسائية والثوليث والمنحة العامة والباطنية والعصبية وغلاما ما كنا نستعين باطباء دائرة صحبة يليل لالقاء المناضرات فكيف والمسالة هنذه يكنون طالب الطب في الكوفية بمستسوى طالب بخداد . ان المستوى العلمى الذي يتوفر في جامعات يغداد ـ الوميل ، البصرة هـو الذي يدفع الطالب لأن يخشى على مستقبله في جامعات عبراقية اشترى ، فطالب طب الفرصة للقبول نحن نريد ضمانيات يفنداد ، استاذ قياسيا ال طالب طب



الالتين ٢٦ في ١٩٩١م ــ ١٦ صفر ١١٤١هـ ـ العند ١٩٦٧

ايجورُ حرمان المواطن من هذه المادة الغذائية الرئيسية للل هذا السبب ؛

ومن منطقة ، الشيرطة الرابعة ، في بغيداد / الكرخ بنسباط المواطن جيلال

Monday, August 26, 1991

هكذاصر الأصل

الثقاعبية ، فذلك أجدى من الشكوى الصحفية فقد عودنا القسم الذكور على تقديم هذه المساعدة لكل من يطلبها من المتقاعدين . المراطن حسسين جسواد لوج من الراشدية / الحسينية َّ ـ امور كهذه النيُّ تضمنتها رسالتك تعالج وتتابع لدى المراجع الرسمية المختصة مباشرة وبالطرق الاصولية من قبسل ذوي العسلاقسة وليس عن طريق السواطن فساضيل عبل احصد من ُ عَلَىٰ عليك ان تضع ذلك في اعتبارك فيل استلام الشقة .. وليس بعده ، ومع ذلك فان الجهة المختصة _دائرة عقارات

يغداد .

الاعترسار والميصاح ليع بسالدوام تقديم شهوده فلم بالدمهم حتى الان ، وعلى ذلك فقد حفظت

شكرا لديريــــة الشــــــامة بعه اضلاخ سبديه الشرطة العامنة عبل مبازرد في (فيت) بيمباريسج ١٩٦١/٦/١٠ مان الليمزد الى تقسكي المتواطئارة ل مصحمه والجميستية الجنوبية ، القطعة . ، الواقعة عل مشبارف يصداد بازاء أوابث المسرقية والسطو الساح الشيما اللي تقع في منطقتهم بادرت الناباية العامة سال التفساذ الأجبرا الدائية فيأوعيات مديرية غيرطة مجالطة ليساق القي تقع المنطقة المعنية ضعن حدودها الى ركن شبطة ومكبتب مكافحة نيبي سعد باخراج الدوريف راأسداد اد البصله الددورة

ويشكل محتمر للفياس عني من تصول إله مست النبث بامن وراحت المواطسين ومعلك النب وباشراف مدسر شرطة الحافظة شكوا للديدية الدرسه العاماة عاسم مواطني المنطقة 🗇



كتب فلوبير مرة في رسالة له الى تورجنييف : ــ (....) انت بالنسبة لي معلم منذ زمن بعيد (....) تدهشني نَكَا: الحماصة و في الوقت ناصه التحفظ في كتابتك (....) . أما خوبن فغان يقول : على الروائي إن يكون متخفيا لايسراه

لاتقنم الرواية لقارفها المثم الذي يعرف أو يتوقعه يحتول الروائي كثيراً وهو يبني عالمه الصعب أن يوحى لنا بعذاب ابطلك تارة وبالنسالهم عن مجتمعاتهم تارة اخرى بل أن عُذَا الانفصال ، الذي قد يصل حد القطيعة أو الموت ، عو ضرورة لابد منها في صفع دلامح البطل الروائي

الاختلاف سدّي يظرت ثورجنييف في • ايساء ولبناء . .

نم من البطل و لاختلافه مع بيئته اوجه عديدة في روايات المقرن الملحي دالف ندبان واستويفاكي والركاسانوي ويلزاك وستنافدال واخترون روايناتهم عن اختبلاف لينطلهم ومن سلوكيم الذي ترفضت عجمه اللهم .

كنز عجف طويع دنورجنييف كبيرا لأن مؤلف ، أبساء تمادكاتها بطبق الباحث الفيزياني في مختبره نظرياته

المعرب لاشك أن مترونتي لايستطيع بن يطبق احكامه بشكل يقر ١٠. أبطك . لكنه يقمع شخصياته منذ البدايـة أمام ئىيار تىلەت بەربىلا ھۇدا**ق** .

أمران غطيران عندا مسار الرواية في القرن القاسع عشر في يا : الاختلاف مع المالوف والتحكم في الماطقة للرصول روبين فعل من لدن البطل تشير دهشة الأشر ، في القين . كان لايد للبطل المختول من أن يدافع عن سيفته نية مبدىد ؟ انه بطل بسلا مواصفات منفق عليها أر شخصية تصنيها الصادقة وليدة النصفة ، ويعدشذ سأدكه أزاء غنل الأخر . أنه في عزلة تلعة .

كنز النابوت الإخلاقي الخبن الذي صرفته رواية القرن ودوريع عدم ما يبنث عقا عبل التساؤل من ميروات ذلك التعون اخلاقية بطار توريتنيث شعيدة الاختلاف مع لَهُلَاهُمْ ﴾ ربيِّن دسيتو يفسنني ، فكن كلا سفوها يعققه الله وحده

بدان معينة البطل في الدَّرن النَّفي تعدد ، بل وتقضيح تجعل الي ني يصرح بما يكت نبطل فنويع . قطع فلوبير غوطا بعداء في تحكمه باستزيه هاي صنسع الجمال البسارد المَعْيِرِ الذي لايمنح لسواره في . صالاميو : ، الرواية التي القدى مها خالاردية في د هنيو رحيات د .



مغيرر تنك القطيمة هو أن المؤلف لايشهم مادة الحيساة السومية بـر تلك الني شعبس وجدى دا دون أن نتعكن من

رؤيتها . يعبد عنى القارىء أن يصنق أن ما يحنسه دون أن يراء هو عقيقة تستطيع الرواية لن تقنعه بها عتى لو اقتربت لحيباناً من الرهم ، الذي النِّق البشر عبل اعتباره وهمنا لاختلافه عع انشرط الاجتماعي .

على سبين . سان ، بين بازارى • والأخرين عن في ظاهره سوء فهم بين ببيدن ، مكت تنسئل الرواية أرَّ، القارئء ، مَن أقرب عضفة عسر نحم و حليقته قطيعة بين البطل والعالم فقد فان بعديم ، وَنُمْ فِي الْفَقْبِ مِن نَقِكُ الْرُوابِيَّةِ ، ال المدان الدوائس والوزاس الال سناخ اجتماعي مستقر ، لايمكن ال معنف منصور تهدا . على التقيش من بلك ، تزدهر الرواية ق مدح اجتماس غير سناقر ، يبدا غالباً بخصام عاثق مفتحل ليس في حفيظت ألا ذريعة لابناد البطل عن مجتمعه الصفير ثم عن مّل المجتمعات حتى يصبح ترصل البطل وصعت خمرورنس ما خسرورات الروايية وشسرتين من تسروط الإهنائات مع النسطم . الرواية تضافد بيئتها وتبحث عن تو ازد جارد السياد ، زيان توازن لاينكن **تحليقه ، لكن تلك**

منف من اهداف الووسلة

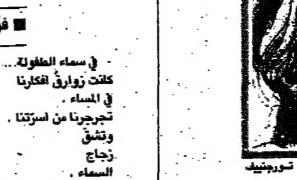
وغيناه ويتسم والنحافة في كنابته ونظاءها يتسم به فلوجع هو الأغر ـ يعود تحفظهما ليغضهما اللغة اليومسانتيكية ائتي تظت سائدة هيناك . كان ظويج وتورجنييف يبحثان عن الغة حديثة تقاوم الضعف الانسساني وتتخكم في الشباعس كلاهما كان ببحث عن اساوب علمي ف الكتابة بتلام مع التطورات الحدية في عصيرهما . أما رولا تقد القلرح، الرواسة التحريبية ، التي دعا فيهنا الى كتسابية الروليية

. التينظ ، التحكم في العاطفة واعادة النفار في

ليَّنِ بِدَا يَمُو رَا مِنْ يَحْسِعُ الْبِعَالُ الروائي تَعْسِمُ فِي هَذَهِ . ١١٠٠ ؟ وما سر قطيعته سي وسطه الاجتماعي ؟ نم يكن كل الله ١٠ هذاها وغراء حقيقة الكبر سرف تتضيح بعدلة في رواية

هل حق : نقت لينه أشقافية جزائيان مرويل ، الرجل الذي وبدري سنام ، على التقييض من راسكة لليكوف -

الرواني ، ﴿ هرصه على العثريب ، قد يعلع على ايطاقه ما يجده رواش نشر سقة مسرونة وؤرادنا المعاللي فان خذاان الشخصية يشير غلبا الى عبرلة مؤلفهنا ، وهو في منتصف المسالة بين المنخدية زيدياتينية . لنه بيات من صووط المعدالة تطفيق المؤلف من قبطات والماناء بقضيتهم ، مهما حسلول من بختص خلف لمخوب ، بط أن نختلاف الاسلوب بغضج التونيا



أصليعنا فوقها اشرعة فالحداثةوالرواية قلم يرسم البنغي ويعود ليمسح في غفلة مازسمنا و اراجيح تصنعها

🖪 د . مهند يونس

كان الكاتب الكلاسيكي يكتب وحواليه كل فئات مجتمعه ووجد الروائي نفسه في العصور الحديثة محدولا قيـل ان يصنع ابطاله المنفعلين في وحدثهم ، وهم الناطقون بلساته حين فكر الروائي سلفا ان يجعل من احد ابطاله سلطقا بلساته ، يحمل الكاره داخل الرواية ، إذلك يعثى أن الرواية ماعلت تمثل عملا ينتهى مع صفحته الأخيرة وان شخصيته الحيوية تتحرك والرواية مازالت تحت رقابة المؤلف الذي مازال يصنع فيطاله . أي أن المضمون يتوامم مع الشكل متطابقا معه . ما من . شخصية تخرج عن الشكل الاحين لاتكون لسان حال مؤلفها -

لقد علني يستويفنكي من نزوات ليطله المتنظفية ومن ردود اقعمالهم المضطريسة . يتحقق الشكل عشد مؤلف الاخوة كارامازو • ، من الاضطراب والوجال اللذين يسهمان في تحقيق المضمون التراجيدي المسيحى للرواية . ولايستطيع بلزاك ان يمضي بعيدا في قصول روايته دون ان بتسلل ال غرف لبطله او ال عللهم الباريسي ليصرح عليا باخلاقيته للسيحية ، لانه يجد في تسخَّلُه هذا ـ القسري احبادًا - اللمسات الأخبرة التي لابد وان يضايها على شكل روايته ، لذ خرج البطل عن حدوده ولا يستطيع المؤلف أن يقفر له فعلته ، لكن بلزاك يسقل مفلويا على امره دون ان يتمكِنَ مَنْ التَطَابِقَ مع عصره ، على غرار طويعٍ . قد يقلص هذا التدخل القسري من حدة اختلاف البطل وقد ببعده عن عزلته . حين يدرك القارىء ان الروائي يتحكم وحده في مصير تبطله : لم يعد البمل هذا لسان حال المؤلف وهما لايتطابقان مع بعضهما . لايتم الاختلاف مع للجتمع للسيحي في الرواية البلزاكية الابتدخل المؤلف الذي قد يمنع على الشكل تواؤمه

من ناحية اخرى ، يقطع ابطال دستويضنكي شوطا بعيدا يْ خُرقهم للقاعدة : قد يتراجع ابطقه البسطاء عن سلوكهم الأول ، يتأكلهم الندم ، لكن ايطله المثقفين يعاثون طويلا من اختلافهم مع قوانين مجتمعهم المسيحي بون ان يثنيهم نلك عن المكوث فترة غير قصيرة ف منتصف للسافة بين سلوكهم المختلف والمحملة الأولى التي تركوها . تكمن مفساوية البطل الثاف عند دستويفيكي في تصاوِّلهِ المعلق .

لايتم التالف بين الشَّتَكُلُّ وَالمُصْمُونَ كُلَمَا كُلِّن الوقاق صعيا بِينَ الشَّنْحُصِيَّةُ وَصَـاتَعِهَا . عِبِدَ اوبِبكارِ وايِلَدَ الْ صَنِّـعَ تموذج « دوريانَ حِبْرَايُ » ، رَغَيَّةً مُنْتُهُ فِي تحقيق التماشل الصحب بين المؤلف وابطاله المنشقين عن ومعلهم . دوريان جراي هو البطل الذي يعرف سلفا ما سيؤول اليه في نهاية الروايَّة . يضمحل البِعد المُصاوي هنا صادامت الشخصية تحدس مصيرها سلفا . لقد صنع وايلد روايتـين في روايته هذه : يتم صنع الأولى امام القارىء ، وهي تلك التي تحدث في الطابق الاسامل فيبيت ، دورسان جسراي ، . ويتم صنع الرواينة الثنانية في الطابق العلوي ، وهي الرواينة التي لايراها القارىء ولا الشخصية . يترك الرواش كل الحبرية لبطله ، لكنه يترك حرية أكبر لنفسه حين لايتدخل قسرا في مصير أبطاله . لقد مضى البطل بعيدا في اختلافه الموحش ولم يعد يحتمل عرالته وفكر أن يعود الى الشرط الأخلاقي . لكن وقتل النفس

يصعب عبل الروائى ان يسحننس دائمنا ردود فنعبل الشخصية . لكي يكون ، دوريان جراي ، بطلا روائيا قليس امامه الا أن يشدُّ عن القاعدة ليصنع رواية مختلفة . ولابد من تعارضه مع الشرط الاجتماعي .

هذا التعارض هو الذي يضفى صفة البطولة على واخد من شخوص الرواية بون الاخرين . أن الاخرين يعيشون في الرواية ليجمدوا لختلاف البطل عنهم . يمتحقُّ بـــرّارو • مواصفاته بطلا روائيا من نبذ الاخرين له بعد أن اكتشفوا

ما يصنع الرواية الجيدة هـو الشخصيات المنطربة الختلفة ، في وسط غير مستقر . حاول إفضل الروائيين في القرن الماض ان يخلصوا الرواية من شرط العائلة وان يمهدوا لظهور منا يمكن أن نطلق علينه ، روايية البيطل العازب ، لكن ذلك لم يتم بسهولة في القرن التاسع عشر رغم المصاولات المهمة لظويسع ، تـورجنييف ، دستـويفسكي ، ستقدال ولأخرين قدموا فيها روايات كان موضوعها الأول البطل المختلف خارج العائلة ،، ولكن يحضور تلك العائلة فنيس من اليسير حينذاك صنع بطل معزول تعاماً . كان لابد لهذا من أن يعبارع لحدار، خصما منا : هذا الخصم هبو المائلة . ظلت العائلة المهجورة حتى نهاية القرن التناسع عشرو بداية القرن العشرين طرفا مهما في الرواية ، اما رواية القرن العشرين التي وضع لها ء يُروست ، شروطها الأولى فهي قبل كل شيء رواية اليطل العازب الذي يرفض ان يعاود يَجِرِيةَ اسلاقه ليجعل منهم نكرى بعيدة في كتاب ، رواية ما قد يعود البطل الى قراعتها من حين لآخر ! 🗖



الذين يرسمون على السماء

🖬 فوري السعد

بعض حواثجنا

ولنينا الأدلة

مُدوح من البحث

حين نروم

الرجوع . فنيته .

جتىنخرُ

الى الارض

منقتلين !!

جثتنا

الهاوية

من ديول النجوم

مساطب نلهو عنيها

القميرة والسيرة وللقالة النقدية

وكثب الرحلات . فكثور إس . بريتشت

والمفاتذ على سلامة العقل والجسم أن

يحسد بريتشت عليه . يعيش هـدا

الرجل صفع للحجم للجامل و ضواحى

لئدن مع زوجته دوروتی التی تکرس

تهارات طويلة فيخدمة رابيق العمر تنظم

حييته وترد على الكبائلات الهيتابية

التزعمة احيلنا والرسلال وتستقبل

المنحفيين والابياء الثين يحضرون

للتعاور مع الثبيب العجوز الذي مازال

ول هذا السيباق استهنل الحبوار

بقوله : ينتك الكتاب نوما خوف من

فقيدان مسوهيسة الكتسايسة لذلك فهبع

ولد بسريتشيت ومسا زالت الملكسة

فكتوريا تتربع على عرش بريطانيا ومع

ان ابویه اسمیاه (فکتور) تیمنا بلللکة

الا أن هذه التسمية لم تكن تعجبه ولهذا

كتب تحت الاسم الستعبار (في اس

قغرا على مفارسة صنعته الكتابية

يواصلون الكتابة بقزع هستيري

املكن نخزن

فبنتشل النوم

ويعيد الصباح

الينا الحياة 🕝

في مداراتها الجارية

بريتشت أستقبل مؤضرا عناسه

اليه . مع انه عمل سنوات طويلة ناقدا الا انه بقي بلا اعداء ويبقى واحدا من اولقنر سلالة ادبيية رقيعة المسكوى واديبا من طراز لن يكون له وجود في للقرن الحادي والعشيرين ، وتناسينة الاهاقيل بعيث ميسلاده لجبرت معسه صحيقة الاوبزرفر البريطانية حوارا مطولا تحدث فيه عن حياته الخاصة ولرنكه في الابب والنقد وسواهما ق الحقيقة ان بلوغ الشيخوخية

والكشابة الجبدة ينبغي ان تكون وثيقة الصلة بمرحلة الطفولة .. زمن. التخصيب . وطفولة بـريتشت كـانت خمسة ، منذ الخاسة عشرة كان تواقا للكتابة ، لقد اسعقه الحيظ أن ينمو في عصر اصبحت قبه المطبوعات وأسعية الانتشار فمع انه ترك الدراسية في سن مبكرة وعمل في مصنع للجلود كان هـو



عاش حياة عثيرة أشبه بحياة بلزاك وتشيكوف اللذين ترجم سيرة حياتهما اما سيرته الذاتية (سيـارة بالبـك)

يخوض غمار معتركة رهيبنة وكتابثة الرواية او القصة تبدأ يصورة تستقرق الذهن ، من هنا فان كتابة القصة شبيها المضامرة تصطى دفقا كبيىرا شواصلة انكتابة التى لاتعتمد عامل الايحاء بـل

وزملاؤه في العمل قد قراوا دكنز وويلز



انها وليدة عادة لايمكن لصلحبها الاقلاع

الإدواردي هي المطلعة وهذا يستدرك بريتشيت بقوله :

انالست نتاج الانب الانكليزي . ونم اتلق دروسيا في الإنب وأي الإن أعنك بالصدمة عندما اسمع بيان الادب علاة (تدرس) . لم تطأ قدماي هرما جامعيا الا بعد الخمسين بعد ان تلقيت دعوة من جامعة براسنتون للاشراف على علقة

ولكن مساراي افضيل نقياد الابيب في النقد الحديث ؟ يقولُ برينشين :

معطم الاراء الظفنيسة بسريعسة ومتهورة ، يبدو ان النقد لا يقراون نا ينقدون . اذا قورن نقاد اليوم بكبارنقاد القرنسين الشامن عشر والتساسيع عشر ـ امثال غولد سميث وجونسون ـ ترى أن تقاد الامس كاتوا يؤدون مهمة أخرى بالإضافة الى النقد : عدوا النقد الادبى ضربا من الكتابة الاحتصاعية وفي أكثر الاحيان حيث لم تكن الإعمال سيرا ذاتية اضغوا على اعمالهم الصغة الذَّاتِيةَ ، أما اليوم فأن ذات الناقد غائبة

اخشى ان النقد قد تحــول الى عملية ميكانيكية ليس الا .

اسلوب بريتشيت طافح يللشاعروان بسنت أعصاله مجسردة من الشعسور الشخصي الا انها في الواقع تشع بحرارة الحياة ومرد هذا جودة التصميم والالمام الواسع بغنون المهنة والقناعة الذاتية

يواصل بريتشيت التسعيئي كتابــة القصنة القصيارة والرواينة يبوتيارة لاتبدى دلائل الضعف او التراخي يستند الراحة الكلية من الكتابة ومن العزلة مع الذات ويبدو انه سيبواصل الكتابة حتى نهاية مشوار الحياة هشا يقول الناقد الكبج وقد بنت ابتسامة عريضة على وجهه : احينةا ينتسابني الفرع لأحسلس بان حياتي ستطول .. احب الصاة ، ولكن باذا عساى ان افعل عندما ابلغ العشرين بعد المئة ١١٠

الناقد فكتور بريتشت:

اعماله تتنوع مابين الرواية والقصة كرى . لقد كانت متعة شدف العصم



بريتشت في علمه الحادي والتسعين

فهى من روائسع الاعصال النشريسة الانكليـزية وقـد استحق عن قصمــه القصيرة لقب سيغوفيا القصة القصيرة اسبانيا ﴾ . فما راي بريتشت في الكتابة يرد يقوله : عملية مؤلسة .. الكاتب

وكيبلنغ وحفظوا شكسيع وناقشوا

الْمُافِي لا يَعِيدُ تَمَثَّيلُ نَفْسَهُ بَتَكُرِيرِ الْمَاثِرِ الْمُرُونِةُ عَبْلُ نَحُو لَغُو يَ

يزال بحوك في ايجابياتنا .

ما التأريخ الثقافي الذي يتمتع بالذكر والتنويه عند الكثيرين . وما ان التفصيلات ضرورية في عشل الجنواب على هنذا النسؤال المضاعف . فالتاريخ من اكثر الحقول اغراء لفضول التعريفات .

■ عبدالرحمن طهمازي

لابد أن تصحب التعليقات بشف حوادث الحياد . فالتعليق يدخل

على الحفيَّة ويعدها باكثر من جوهرها الثابت : يصقلها وتدَّدمها الى

زمن وكانها تفتنحه . أن الحوادث تنتظر معناها الذي ناخذ، الينا .

شيء من تعلَّاتنا حين نستقصي في لوم انفسنا . وتعييرها في التثريب

كما كان يقال بكلمة عكتفيه . أو شيء من مصاولة لاطفاء الخاطرة في ثال

خيل يتراسل مع حادثة قيدتها الأخبار الماضية . اننا نتبادل الإعثال .

كالسلع ، بالمقايضة ، لا تعورتنا المناسبة ولا يحرجنا التناقض ، انشور:

تعتدل وتجنب الحادثة التي خططالها المثن في مقابل حادثة ، شرى شها

طيف من عثل أهر ، ولكار ما أشد ثقل النصياة ، ما اغتر .. ليعم در ... در

ان اجتماعيات ثقافتنا ـ شنان اي بند له بن المغوية بعقدر دسه من

الامل في ترقب الماضي . تتعفل بما يضبيء الذات ، ويضب انخاش ان

شخص ، ويحرر النصوح من سفسطات الذكاء المجاني . كثيرا عايجد

العراقي - الغود تقصه على أطراف الحدثة التي صدفة. . ينسساها

ويتعلق بنفسه خنزد الذي لا يضيع من هول المساجاة . ما هذا

التمسك ، الذي قد يثير الحنق ، بتلابيب الذات ؛ في حين يؤجل هد،

الفرد هويت في بطائة الجماعة " اننا لا نقلق من سلبياتنا لان فخرا ما

ان ذكرياتنا المستغيضة واستغلاصنا المقتضب . هذه الوحدة الا

تمنى انتفاضا من القدرة على النقد الاحين تتاكل الدروس المستخلصة

بحيث لا نجد شينا نكي نبني به او عليه . وهذا ما ترفضه وظيفة

التايخ الثفاق والاجتماعي التي ما زالت تحتفظ بالمواد والعضاصم

التي نشعر ونعي انه لابد ان نشتغل بها وعليها بدل از ننشغل فيها .

اي أن نجدها صالحة لعملنها ولوعينا الصاضر . لا أن نستجهم

لضعفة بدوافع قوتها . بغضصار انتا لا نستطيع بناء الماضي

فالرِّسَ هو عنصر من عناصر بناء الحاضر ﴿ مثل المكان والطبيعة ﴾ .

وهكذا فالماضي التليد سبيصاب بالنوازل كلما جف الحاضر . لأن دلك

نتسكع بين الأمثال نقداولها وكانها انخاب رمزية ٠

ذلك (التاريخ - الثقافي) فانها محكومة اكثر بتعدد وجهات النظر واذا اردنا الوصول الى هيلا لا جامع ماضع فسنقول الشاريخ الثقاق وسطحي ووظيفته هي التوسطات .

والثقافة لا تقل عن التاريخ في متح شهية الاسترسال . أما وظيفة كل

ان الوسط الحي يقتضي وجود احياء ، والأهياء لابد أن يتفاعلوا مع الزمن وينفعلوا به ايجابا وسلبا . ولابد في لحظة من اللحظات ان يعوا وجودهم على نحو تاريخي . اي ان يضعوا صورتهم امامهم . مرة يتماشون مع تفصيلاتها ، ومرة يكبرونها الى الحد الذي تتلاشي

ان مراقب الحياة اليوسية ، ومؤلف الحوليات ، قادراز على وصف كل ذلك . ولكن الأهم من هذا وذاك هو بطل التاريخ الثقاق . الذي قد لا يجد نفسه مطابقا او مشابها للتمثيلات التي تقول انها تدل عليه . هذا الانشقاق بين الوسط الحي ونظام التوسطات ، هو انشقاق خطر يدعو الى أعادة التعريف بكل ما حولنا لنتفرغ للتعرف على الذات . ان الذات هي جهد القرون الذي ليس له ان يكبح ، وعليه يجب ان يكون معروفا أثناء تعريفنا للآخر .

> حركة البيت Beal monement حركة ظهـرت بين الكتــاب الشبلب في سمان فرانسسكو ويشار اليهم احيانا باسم (جيل البيت) Beat monement وخاصة الين غيئز برغ وجاك كيرواك ولورنس فرلنغيتي وغريغوري كورسو . وقد تاثروا بوالت ويتمان في الشكل والمحتوى وواصلوا مثله التعبير عن العطف الواشيح عز المطروبين والمبعبين عن وطنية الناس والوعي التر الذي يحتضن كل الإمكانيات

الشاعر الأمريكي - ألين غينز برغ:

حين زار الشاعر الأمريكي لشدن اول مرة عنام ١٩٦٥ . وكنانت زيارة مشهودة وحلقة من تجوال اضطر اليه غيثر برغ مطرودا عبر كوبا وبراغ حاملا لقب ، معلم مايس ، الذي كلله به الطلبة ، كان تجم المهرجان الشعري الذي اقيم في ، رويال هول ، وهي قاعة اوسع حجما من قاعة امسيته الثانية في 1191/1/10 ، ولقد اسس منذ تلك الإيام علاقة مع الجمهور لاينفرد الشعر فيها وحده ، فغينز برغ ليس شاعرا في عين جيلة والإجيال اللاحقة له فحسب . بل هو صرخة احتجاج سياسية واخلاقية ورائد منرواد حركة الطلبة والشبيبة المشيئيشين في الغرب ـ الى جانب قراءاته . انما هي تولّيفُه لاينفصل فيها الشعر عن الموسيقي وعن الغناء .

ولد الين غينز برغ في ، نيوجر سي ، عام ١٩٢٦ ، كانت امه تعانى من شيزوفرينيا هـادة وثرى رؤى وتسمع أصواتاً ، الإمرُ الذِي جِعِلها تقضي سنوات داخل جدران للستشفى العقل ، في المنزل كان غينز يرغ يقضى معظم وقته في رعلية أمه . الأمر الذي وسع حلم الشباعر واصطباره وافعم صوتته بحبيبية السِّلْمَةُ ، توقيتِ ابنه علم ١٩٥٥ فترديت امتداؤها في اكثر قصائده شهرة وهي قصيدة ، قادش ، التي كتبها (1504) ale

عَيْنَرْ بَرَغَ قَصَى هُو الأَحْرِ رَمَنَا قِرَ مُسْتَشَعَّى عَلَى .

الين غينزيرغ

وهفك التقي ب ، كارل سولومون ، الذي اهدى اليه قصينته ، تعليق على عواء ، ، نشرت هذه القميدة في مجموعة تحدل نفس العنوان . وقد كتب الشاعر وليم كارلوس وليلمز مقدمة طويلة لها ، احتفى فيها و في الشباعر معيا ، وقديدة ، تعليق عبل عبواء . تبرجمها قبيل سنوات الشياعير غيزاي درع الطائي ونشرت في سجلة الأقلام ، وكنانت لول دليل مستفرّ غوجة ﴿ البيتنكس ﴾ اقايد غينز برغ على اثر نشرها الى محلكمة غاشفة ، حرّرتها رواية كيرواك بعد ذلك ــ كان غيئز برغ يحتَّف لن تل سعنى ، و اي معنى ، عبرر لتوسيع رقشة الزعي عند الإنسان لاحداث الهزة الكفيلة يزعزعة ، الرضا ، السائد ، ولذلك فتجربته متواصلة ق خلخلة التواس بشتى الوسائل من اليوغا الىجميع انواع النبهات وكان صوته المحرض في نتاج ادبى ، . وراء شيـوع ظاهرة المنشبورات النحت الأرضيـة ، التي لاتكترث لها المؤسسات في امريكا ...

يَيْلُونَهُ أَنْ لِنَدِنْ عَلْمِ ١٩٦٥ وَقَوْاءَاتُهُ فِي وَ رَوِيسُالُ هوت ، كانت وراء شيوع عذه الصحافة ﴿ بريطانيا ، وكانت وراء حنثس بلديات الفنون على اثر نجساح قراماته . تَتَنَقَيْمَ مَهْرِجِانَاتَ شعرية مِنْواصِبَة لم نكنَ تالقها لننن . وكانت عدْه الزيارة كما يعتقد الكثيرون وراء الثورة الثقافية المتينية التي لحرقت شرارتها عموم اوريا ..

في السبعينيات وقد تعززت علاقته بجمهوره ، التفت غينز برغ ال الموسيقي لا كعثمل مساعد بل كنطرف جوهنري ، فوضع اول البوم احضوى على مجموعة من الألحان . وضعها لقصائد الشاعر وليم بليك ، اغانى البراءة والتجربة ، في زيارته الى لندن العام الماضي . افتتح قراءاته وختمها بعد مِن هذه الالحان بمصاهبة ألة ارغن شرقية الطابع بين يديه وعنزف على الكيت أن جانبه ، وهذه الصحيبة اصبحت مالوفة ﴿ كَلَّ قَرَاءَاتُهُ حِيثُ يَدْمِبِ ، وَلَمْ يَكُتُفُ بققراءات المنشرة فقد بدا بتكيم قمنانده والجانه عملى المطوائسات تباع هدده الايسام في عكتبات

از عنوت غيةز برغ الوالت وتمنى ، نسبة للشاعر والت وتدن ء ، لم يعد بذات القائر وذات الحضور ، فالجمهور انذي يزدهم دن أجل قراءاته ، ياتي ليتنكر ربما ، وليستعيد احتراقات لم تعد الا رمادا ، فغينز برغ شان كل شاعر غاضب ينتسب لموجة ، او تنتسب اليه موجية ، لايمنك أن يقلت من قبضة الرمن الذي يبهت الألوان عسادة ، ويعتص الدم من العسروق قصائده الجديدة لاتجد المحيط الذي تنتمى اليه فهي صرخة احتجاج بلا أنعداء محلية ورغم أن هذه

واحدة من صفات الشعر الجيد . الا انها على لسان غينز برغ ، بللقارنة مع اخواتها القنيمات ، تبدو

عامة ولا خصوصية فيها . انه بمعنى لخر شاعر جيل أميح اليوم على ابواب الشيخوخة أو دخيل فيها . قصائده الأخيرة مشبعة بالابقاع هتى يبدو عنصرا منفرداً . وهو ما يعطيه مذاقا خاصا ، أحدى قصائده تنويعات على جملة ، القيت قنبنتك على من ، أو على كلمية واحدة ، في خبريف ١٩٦٨ بُمت مجلة شمير اللبنانية ملفا بعنوان - الستنكس يحتضرون عير المخدرات • قدمت فيه الين غينز برغ لأول مرة الىقراء العربية ، ولقد ترجم قصائده الى جانب كل من جاري ستايدر ومايكل مكلور ء الشاعر سركون بولص ولقد اشمار في مقدمته حينها أن غينسز برغ حمانها احت ، الثوار ، المتقاعدين وان ، شعره فقد كثيرا من دمه في عمليات النزيف التي حندثت لخيرا ، خيلاصة هنده الحركة المهووسة المقهورة تردد الآن في سلوك ، وليس

غينز برغ شاعر سيفي عاضب لم ينخرط بكروح التعليمي بسبب الدفء الإنساني في قصائده . الاحتفاء ، الغرج بالحياة ، السخرية الحادة : أمريكا _متى سنكف عن حرب البشر ؟ أذهبى وضلجعى نضتك بقنبلتك الذرية

> أمريكا _متى تكونين ملائكية ؟ مثى تخلصين ملابسك ومتى تنظرين الى نفسك من خلال القبر أمريكا وللذا مكتباتك طافحة بالدموع أمريكا _مثى ترسلين بيضك الى الهند ؟

وغيشز برغ عندود لاود للصهيونيية ولا يخفى تعاطفه مع الشعب العربى الفلسطينى وقد اصـــر العام الماضي مع مجموعة من المتغين في لندن بيانــا يدين القمع الصهيوني في الأرض المحتلة _ ورغم ان هذا العامل الأخع ليس أكثر مباشيرة بن العواميل الأغرى الا أن لمساته لم تقرف قراءاته الثانية و لندن دون أثار -فقد غنى غينزبرغ احدى قصائده اللاذعة حـول سجن ، فانـونو ، بسبب اعتـرافه للصمــاقة الغربية بامثلاك اسرائيل للقنبلة الذرية ..

واخيرا قال غيفز برغ :ه منذ البداية كنت اريد ان اجتنب الى الشعر جمهورا لايقرا الكنب ، وكنت اريد أن اجتنبهم عن طريق الأنن وعدها ، وهذا هو موقف. غينز برغ المعادي للعوسسات القائمة والسياسة والفكر وللعارض لنقيم الثقافية والإخلاقية السائدة لصالح تعقيق الذات والتعبير عن الذات ـ وذلك ق احتفقه اللاهث المترنم بالمحوقين وغير المتكيفين اجتماعيا والشريين بصورة دائمة ، اشافة إلى عرضه تشوش الفكر والاحساس الذى يخلقه الجمع بين الهلوسة المخدرة والنشوة النبئية ا

🖪 اعداد : نصيف الناصري



فيراسلوفيا ق براغ بتصنوير فيلم عن حياة الموسيقار النمساوي الكير ــوزارت عنوانه ، ابنياء بىراغ يفهموننى ،

وهذه عبارة قالها موزارت نفصه ويشاز ال ان ابناء براغ كانوا يعشقون الحان موزارت اكثر من ابناء فيينا نفسهم وكان الموسيقار الكبير يشجر بالسعادة ق زيارته لتلك المينة 🛘

نحلاء فتد تنتج لاتم ■ تنتج النجمة

نجلاء فتحى فيلمها للسائسي ، وقد البحاولة للقنائية الكبيسرة مسحساد سبستى ، وهـي منذلك وضبعيت

وستنتج ايضا فيلما اخرا عن قصة الراحل يوسف السياعي باسم ۽ ٿئينان عِلَى ، ، وقد اشتنزت قصة الفيلم متبذ اكثر من عثىر سنوات ، وحقيا سلمةها للدكشور رفيق الصبسان لكشابسة

بحث عن القيم الانسسانسية



الجادي المسر

سفران فالمج

the property of

والوغية بعداء

-- yea

my marine .

ميلفا براجع ومولفاة

ورودة سخست فيوري

with a second

and the same of the

A transmission of the

و فيوريسو ۾ ريڪ ڏا

*:-- . .

water a

man were grain

10 mm.

White was

His a see in

whom the .

have been

" Jeek you g

September 5

distribution in

لتضار فليله فواد

صلح العراوي والكتلب المراقيين فرع ليسالي ، تاكم الاسسنينة ٢٦/٨٠. الساعة السابعة سباء عل قاعة الإعجاد في بناية مشراي بعقوبته

الفتانون وملتقسسسي سعر الثمانيني

■ يدعو منتدى العباء الشباب الفنائين اجتماع الهيئة التحضيرية العليا للتقى الشعر الثمانيني ، وذلك لنظشة ملصق الملتكي وتصميم و القولدر ، الشاص بمنهاجه ، مسكون الاجتماع في الساعة المسابعة مسناء يوم الربحناء القنادم ٨/٧٨ بمقر للنندي في الطلبية 🗓

البوم امسية قصصية



البية فسرقنة الهبام المندقعي في مسركر صندام للقنون

🕿 فرقة الهنام المفعى تقدمها داشرة الغنون في اعسية موسيقية تتضمن مجموعة من القصائد للغناة ومختارات من الشراث العراقي وذلك في الساعبة السابعة والنصف من مساء يوم غن الثلاثاء ٨/٢٧ على قاعـة مركـرٌ صدام



🗷 نحوة منتدى يغداد السابعة التي تشلم ل الاربعاء الاخير من كل شهر ، ستكون مخصصية للقيان فيوسف العبائىء

ومصاصرته عن د الشبخصية البعدادية ق السرح العراقي ، ، ومقتر شدوات النتدى تقرر ان يكون في ديوان اساقة بغداد ، لضيق المكان في النتدي []

تكسُّف مصاولة الباحث الدكتور هادي صالح العيساوي . عن أرادة علمية عراقيية ، رائدة ، حين تنتيفح بحثه الموسوم ، أفاق علم الاجتماع في الوطن العربي ، الذي تقدم يه الى كلية الاداب بجــــامعة بغداد أنبل درجة الدكتوراه فلسفة في علم الاجتماع ، ونال عنه هذه الدرجة بمرتبة الشرف ، وبتوصية لنعضيدها على نفقة جنامعة بغداد :



سنترى الوطن العربى عنبد تقييسه المناجات المنصصين بعلم الاجتماع في غنمنوم الوطن العبربي والتبي زادت كَنْتُلْمِئْتِ عَلَى شَكِلَ بِحَدُوثَ لَوْ كَتُبِ عَلَى الإثف مصدر لخضع للدراسة والجحث كنت مسراكيسا للظروف التي اتم بهنا الساعث انجيازه الكبير هيدا ف فترة الحصار والعبوان على قطرنا ءيومها كان الباهث ينجز اطروحته على ضوء شمعة هَاكُل خَفاراتِ النِفاعِ الوطني عن المراق وبجانبه بندقيته ائتي مافارقت فنعه خلال غنبرة البحث والعدوان وق هنذا البوغسوع تعطط الضبوء عبلى ماتوصل أليه البلحث هادي صافح حيث تعتسد الدراسة على رصد وتحليسل ذناجات المتخصصين في علم الاجتماع منذ تاسيس اول آسم اجتماع في الوطن العربي ﴿ عصر سنة ١٩٢٥ حتى يومنا شذا . وكنان اول السلطان الذين تم دراسة بتسلجهم هنو النكتكور عبل وبدائرات وأفي الذي مل المكتوراه من فيساسنة ١٩٣١ عن اطروحته - حول النظرية الاحتماعية في الرق ، ـ فرنسا ـ ، وكان الفكتور على الوردي اول المبحوثين في الاطروصة باعتباره

لقد استطاع هذا الباحث ، بجهود

غربية ان يفجز مايقوم به قريق بحث على

اول عبراقي يحصنل عبلى الدكةبوراه ـ ١٩٦٠ ـ عن ابن خلدون . من جامعة. تخدمان في أمريكا . يلول الناهث : كفت اركز في اطروحتي على مضافشة الأراء التي ذهبت الى أن علم الاجتماع ق الوطن الصربي يواجبه ازمة تحد لوجوده الفاعل في المجتمع ، وعليه كان من بين أبرز أهدافها التحقق من تلك

الأراء والبحث عن الصيغة اللائمة لعلم

المارسىدس.

مصرع الملك غسازي

ق طريقى الى نقابة الغنائين كان المخرج محمد شكري جميل

في التجانب الاخر من الشارع في منطقة المنصور يتفاوض مع

أتد الواطلين ويجلنيه سيارة سوداء انيقة جندا ، دفعتي

الذغرول للاطلاع على تفاصيل التفاوض والتقيت بصاحب

🛭 السيارة من نوع ، مارسيدس ، يعود تاريخ صنعها ال

١٩٣٩ وتتمل رقم (٣٤٦) نيالي اختبارها المضرج مصد

شكري جبيل الذي شاعدها صدقة في الشاراع لفيامه القبل

و مصرع الله غاري ، ، واخبرتي التحرج بأن هذه المعارة

منتثل مكروبا، العملي الالماني في بعداد في تلك القسسترة في

وك اشترط صلحي السيارة على المُجْرِج أَيْدُتُهُ لَهَا

اثناء تصوير احداث الغيلم في منتصف ايلول المقبل اعتزازا

وأوضح السيد عمد كاظم بان مالك السيارة الاصل هو

🗵 أثناء عملية التفاوض بين المجرج وملك الصيارة عرض

احد الآرة عبل عماد كِلقام مبلغ (٤٠) الف بيثار لشيراء

السيارة و وفض هذا العرض على الرغم من اصرار المواطن على

. شرائيا ، واخبرني عماد باته عرض عليه من قبل ميلغ (٧٠

الك نيتاروروض فذا العرض ايضا لذلك لم يتلق الطرفان على

🕿 ُ لَجِّيرًا حَبِدًا لَو تَبِلُّرِ امْأَنَّهُ بِغُدَادَ أَوْ أَدَارَةَ الْمُتَحَفَّ الْعِرَاقَى

باقامة متحف خاص لوسلاط النقل القديمة بما فيها سيأرات

العرب الأثى للحفاظ على معتلكات قطرنا التراثية والاستفادة

منياق الناسيات والاحتفالات التراثية والفلكلورية التي تقام

في القطر في مقدمتها الاحتقال بيوم بغداد ، وكان يمكن ان توفر

جهدا كبيرا للمخرج محمد شكري جميل لانجاز مهمته المقبلة

للاستفادة من هذه السيارات القديمة في فيلمه مصرع الملك

🔳 اياد البكري

العرافين أمسية ثقافية عنوائها قراءة

غيها النقدان كفاح الصيب وعباس

جاور تقام الاعسية اليوم الاثنان مساء

على مدائق الجمعية والدعوة عاما 🛘

معرضهم الاول في الجمعية ، يشتبرك للمخرج .

بَكِيةَ لِعَرِضَ الْفُنْفُونِ الْأُربِعَةِ ، أينا اخْرِ افلام الفنان يوسف شاهين

الشيئياني وعمسر محمسود ومحمسود (اسكندرية كمان وكمان ـ ٩٩٠)

العبيدى ومحمد الدعسي لناسبة اقامة وهدو عبدارة عن سيرة ذاتية

غنزي ، ولغيره من المكرجين والمهتمين 📋

عفاح المس

خبير في شركة فولكس واكن يدعى كازيكيك ..

الاجتماع في الوطن العربي ..

منه بسيارته الإثبقة

وهل وجعتم مثل هذه الازمة ؟ _ان الآراء التي سبقتني في تقييم علم الاجتماع في الوطن العربي ، اكتت على وجود ازمة تجابه العلم المنكور تكتنف جميع جوانبه ، ولكننا وجدينا لن الازمة لاتشمل جميع جوانب ذلك العلم ، وانما بعضا من تلك الجوانب . فعـل سبيل الشال : نقص الدراسات ذات المنحى التراثي والميداني في الوطن العربي . في حين لابد من القول في مقفيل ثلك لقد

> عامي الطريقة أو المنهج الذي اتبعته لانجاز هذه الدراسة ؟ ـ اتبعت عدة طرق اهمها الرجـوع لأضل نتلجات التخصصين سواء كانت كتبا أم بحوثا ومهما كانت موضوعاتها ومن مختلف اقبطار الوطن العسربى حتى بلغت مصادر الرسالة اكثر من الف مصدر ، وتوزعت صغتها على أربعة

> أجريت الكثير من الدراسات القيمة على

مستسوى الوطن العبربي إلا أن الآراء

السابقة أم تشر اليها عند تقييمها لواقع

نلك العلم وانما على الإغلب اكتفت بذكر

فصول اضنئها منازيد عن ستمانية 🔳 ضاهي أهم النتائيج التي تـوصلت

ـ النساء تقييمي لأحب نشاجهات للتخصصين وهو الدكتور عبدالعنزيز عزت _مصر _ الذي كان يدور موضوعه صول المتجمعات البيدانيية وهى التجمعات أو القبائل النعزلة ف العالم والتى مازالت تحتفظ بنسط حيباتها البيدائي الذي يميلنيل نبيط حيياة المتجمعات البشرية قبل الأف السنين وْهَى تَعِائِلُ موجود بِعض منها حاليا ق لجنزاء من العالم مثِيل قياشل الهضود التمير ، والإسكيمو وبعض القبـائـل

الإفريقية ، فقد وجنت أن العلماء غالبا مليرسوا انظمتها المتخلفة إلا أن أسباب وجودها لم تحظ منهم باهتمام كبير

فقد لجنهدت في تفسير ذلك بتقديم رؤية مفادها أن المتجمعات منـذ القدم كان احد سماتها هو القتال بين القبلال عليه فأن القيائل الضعيفة . كانت احيبانا تنسحب وتنزوى ل المناطق الثلجية أو الصحراوية أو الغابات وذلك لتحافظ على ناسيا من الانقراض ثم استمرت تلك القبائل بوجـودها في تلك المناطق لحد الان على الرغم من التهنيب الذى أصأب الكثير من عاداتها وتقاليدها بفعل عوامل الاحتكال الحقباري بالتجمعات الكبيرة التي تنتمي اليها ... وقد اطلقت على هذا الاجتهاد المضر بنشاة للتجمعات البدائية بصامل (تباين القوة) .

الاحتماعية ؟

لانستنطيع اعتبارها ضظريات مكتملة وانمنا يمكن اعتبارها مقترصات لبناء تصورات نظرية ويمكن اجمالها بخمس مصاولات رئيسة هي : مضاولة جيـل الرواد وهم كل من : د . على الوردي عن الشخصية العراقية ومحاولة الدكتور هاد عسار عن الشخصية المسرية . ومن جيل مابعد الرواد نقف عند محاولة النكتور سعدي النين ابراهيم ـ مصر ـ عن نظرية سيسيـولوجية التنميـة ق الوطن العسربي ، ومصاولة النكتسور عبدالفتاح عثمان _مصر _ عن خدمة الفرد وهو مجال من مجالات الخدمة

السيد الرئيس القائد حول الازدواجية والذي جاء جوابا على تساؤل الصحفيا الامىريكية . ونشر في كسراس (هكـذا نخاطب العقل الضربي) فقد سجلته بـالكامـل في رسالتي لاني وجـدت فيـه مىابتوافق مىع للنبطق التلمى والذي

> 🕿 هل هناك محاولات ليفاء أطار نظري في مجال علم الاجتماع في الوطن العربي أو في صجبال دراسية الظواهير

ـ نعم أجريت عدة محاولات . ولكننا

الاجتماعية ، والخيرا محاولة الدكتـور

المعرجان القومي الاول للمينعط المعرية

البحث عن كضز مخضرد وغيلم

(اللعب مع الكبار ـ ٩٩١) الذي

اخترجه المخترج الشاب المتعينز

شبريف عبرقبه حصلحب افبلام

(الأقبرام فيلاميون ، الدرجية

للفنان اهمد زكي عرضت ثلاثة

افلام (كلبوريا ـ ٩٩٠) الفائتازيا

التى لشرجها خيىري بشارة و

(الامبراطور - ١٩٠) للقتبس عن

الفيلم الامسرينكي (الوجسه ذو

الشنبية) و (الهروب ـ ٩٩١)

احدث افلام المخرج المتعيز عاطف

للكاتب المتعيز امساسة اندور

عكىاشىة عبرش فيلميان (تحت

الصفر ـ • ٩٩) لعادل عوض التي

يتحدث عن تاريخ مصر المياسي في

ربع قرن و (الهجنامه ـ ۹۹۱)

🕿 مساء الاثنين المَاضي طلع علينا مُجِم جِديد في

منيا التود ، تتنقل اصابعه بحريث نامة بين

أوتاره ، وتنساب الالحان بعنوبة تامة في تدفقها

المتناغم السلحر وعلى مدى ساعة تامة كنا نسبح

في دنيا للوسيقي هللين مع القنان المبدع الشفي

خالد محمدعل الذي بشر بولادة نجم جيديد من

نجوم الدرسة البغدادية في العزف على الحود هذه

المدرسة التي ارس قواعدها الشريث محيي العين

هيدر حينما اعطى للعود قيمة عزفية اذ كانت قيله

الة رئيسية مصاحبة للغنباء فقيط لكتبه

وبأسلوبيته جعلها الة تعبير ايضا وجاء تلامنته

من بعده ، جميل بشير ، منير بشير ، سلمان شكر .

غلتم حداد ليتواصلوا مع هذه الإسلوبية

ويرسفوها ويعملوها وكل سكهته الخاصة . ثم

توامطت اجيل لخبرى مع هذه الالة العربيبة

الأصيلة على الأمام . سالم عبدالكريم . نصير شعة

واليوم يطلع علينا هذا الفنان الشاب بقدرة هاتلة

🗷 متى تعلمت العزل على العبود وهل درستيه

- أم أدرس العود الكييميا لكنني تطعته مبلا

التصغر ، منذ أن كنت في التاسعة من العمر وفيما

ق اول عواجهة له مع الجمهور .

الثلثة ، سمع دس) .

اقيم مؤخرا في القباهرة اول

مهرجان قنومي للافيلام من قيبل

وزارة الثقافة التي رصيت له

جوائز مادية بلغت 1/1 مليون

جنيه مصري . وقد شكلت لمنة

مصايدة ببرثناسة الاديب فتحى

غانم . ونخلت للسابقة الإفلام

المتميزة المنتجة في عامي ١٩٩٠ و

١٩٩١ . وقد حنظي المسرجنان

بالبال جماهيري كبير ونجاح غير

متوقع مصاحدا بطوزارة ال

الإعلان عن ان الهرجــان ميكون

سنوينا وريما يشمل السينما

ومن ابرز الافلام التي عرضت

في المهرجان فيلمنا اللخرج محمد

خَـان (صوبـر مارکت ـ ۹۹۰) و

(فارس للديشة _ ٩٩١) والفيلم

الاول حاز على الجبائزة الكبرى

وهو من بطولة وانتاح نصلاء

فتحي ويتحسن عن الاوضساع

الاجتماعية والقيم للغية الجديدة

التي بسرزت في هيساة المجتمع

المسري الذي اصبح عبيارة عن

سوير ماركت والفيلم الثانى كنان

اول بطولة لمثل جديد هـو نجم

التسعينات في السينما المصرية

(محمود حميده) والذي آصبح

القناسم الشنسرك لافنائم 1991

﴿ رَعْبُهُ مِتُوحِشَةً مِعْ نُكِيةَ الْجِنْدِي

لحذروا هذه الراةمع نجلاء فتحى

وغيرها) للغضان نور الشريف

عرض فيلم (البحث عن السيد

سرروق - ٩٩١) للمشرج داود

عبدالسيد في ثباني فيلم له بعد

(الصعاليك ــ ٩٨٥) كما عرض

وللفنان عادل امام عرض فيلمان

(جزيرة الشيطان ـ ٩٩٠) وهو

مضامرة تحت البصار عبيارة عن

العربية عدوما في السنقبل .

وانضرب مليون خنجر .

وسكت الكلام .. بين الساهر والرسيام!! هل اتلكم حدمث القطيعة والنفرة بين

معن خليل العمر في العراق عن الصراع

التكويني في الوطن العبربي . التي

لخصها بكتابه الموسوم (نحو شفارية

🗈 على نكر هـذه الحاولات لين نضــع

مكاتة الدكتور على الوردي بين البلحثين

۔ تضمنت اطروحت<u>ے لیے میو</u>ثلاثین

صفحة لخصت فيها اهم ماتوصل اليه

الاستناذ الوردي في مجمل كتناباتيه

واطروهاته حول المجتمع والشخصية

العراقية على وجه التصنيد . واقول

-مفصفا ان الدكتور الوردي حقق شهرة

واسعة عربية وعللية . وكأن له الفضل

في تاسيس علم الاجتماع في العراق منذ

الخمسينات وكان يمتلك اسلوبا سلسا

ومشوقا غير ان الدكتور الوردي يفحاز

الى فىروضه بىدون تحقق او الباتسات

علمية كثيرة فعلى سبيل المثال من المكن

أن يقوم الدكتور الوردي بالاعتماد على

احدى الروايات الشقهية من رجل كبير في

السن لياحَّدُ منها دليـلا عـل البـات

مايذهب اليه حول هذه النقطة أو تلك .

أما طروحاته حنول الازدواجينة في

الشخصية العراقية فلماجد مايدعم

وجودها ، قالانسان من المكن أن يسلك

او يتخذ عدداً من الأدوار في سلوكيه

ويحاول أن يوفق بينها . تبعا لطبيعة

الموقف الذي يمر به . وهذا بساعتقادي

ليس بسازدواجية . وانصا هي حسالة

انسانية موجودة زرجعيع افصاء

العقم وتجدرالأشارة الى انى اعتز كثيرا

بباجبواب العلمى النقبق الذي ذكره

خلاصته أن الانسان من المكن أن تكون

لديه عدة ادوار اجتماعية في حياته

وكل دور يستوجب سلوكا معينا . إلا ان

هناك خطا عاما مشتركا يجمع بينها

وذلك ليس بازدو اجية او حالة مرضية .

وانها هو ضرورة من ضرورات الحياة

🛭 مناهي الظواهر الإجتماعينة التي

تستحق اليوم دراستها من قبل البلحثي

العراقيين ، في ضوء معطيات دراستكم

ـ هنساك ظواهسر كثيسرة تستصق

الدراسة والبحث اهمها . مدى التماسك

الاجتماعي في المجتمع العبراقي ، بعد

العنوان الثلاثيني على العراق للافعادة

من نتائجها المستقبلية وبغية الوقوف

على عواصل القوة والفنعف في بضاء

2 اخيـرا نقـول ان براســة البــاحث

تستحق النشر . بعـد ان عضدت فهي

لمحمد النجار الذي يتصدث عن

احداث كانون الثاني ٩٧٧ ق

القاهرة احدث افلام الغنان حسبن

كمال (المساطيل ــ ٩٩١) عرض في

المهرجان وهنو يتحدث عن عنالم

المحدرات . للفنائية تبيلة عبيد

عبرض فبيناميان (الراقيميية

والسيناسي ـ ٩٩١) لسمير سيف

عن المد والجزر في علاقة راقصة

بشخصيــة سيــاميــة و (درب

الرهيسة ـ ١٩٩١) احسدث اعمسال

المضرج على عبدالضائق . كما

عرض احدث افلام المخرج المتميز

محمد راضی (موعد مع الرئیس ـ

٩٩١) والذي يدخل ضمن قبائمة

الإضلام السيساسيسة التي دابت

السينما المصرية على تقديمها ﴿ الفترة الاخيرة □

🖼 اعداد مهدي عباس

🖪 صداح ناهي

كشف وتحليل بقيد كل المعنيين 🗆

والما خلالدين

العرب ، وماهو تفرده في هذا المجال ؟

عربية في علم الإجتماع)

بقن ومـؤلف اغانيـه ، ان لم تسمعوا بذلك فلحيلكم الى هوار أجري مع المؤلف الذي عد مصور الجناح بعد أن وجد مغنيه آد ادعى لن ماقناه سطفا من تاليفه وليس من تنابف المؤلف وانته سيتولى كثابة اغانيته بناسه ، وهكذا ثنت القطيعة بينهما وعلينا الآن ان تحزن ، فلم يعد لدينا ما يشغلنا الآن الإ امر الخلاف هذا فهو امر جمل كما يقال

ولكننا نسأل المؤلف للذا انصرف المغنى الى كتباية الاغباني ينفسه ، لابيد انبه استسهل ذلك قلو لم تكن الكلمات سهلة ولا تحتاج لجهد لما لجا المفنى ال ذلك وانصرف هو بنضه لتسطيرها لابد انه فعل ذلك . قالامر كما يبدو لايحتاج الى جهد او دراية او معاناة و أه من مفردة المعاناة فكم رندها المؤلف في حبواره ،

ولكن اي معاناة هذه التي صنعت كلمات من هذا النوع ، مصاناة تعادرة وكان بمتمعي اغبانيته ومبؤلفى الاغبانى الأخرين أد جاءوا من كواكب اخبرى لايعرفون المعلناة والمكابدة وكفنت وقفا على اخبنا المؤلف ، واذا اربتم ان تعرفوا معلناة ولحدة من التي يشير اليه فهو يروى قمنة اغنية كثبت ولحنت التوحين ككن للطرب يصزم حقائب لسفر خارج القطر فامعاه للؤلف بورقة والم وكتب ميمية أبي الطيب .. اشْلُون اودعـك و .. انسي كـاللنس القهـر ..

هذه الملتناة التى يعنيها ويصانيها هل سمعتم كلمات اعمق من هذه واكثر

كيف يمكن لن يفكر بهذه الطريقة ان The state of the s يكتشف ومضنة اعماق او تلمسأنساس للتقعيساء . شنده السهبولة التي مبلات الاغتلى واذاننيا لايكتفي ميؤلفوهيا ومؤدوها عن تردادها على اسماعت بل يذهبون بعيدا برواية قصص تأليفها وانجازها ويؤرخون نلك احداثا ، كانما لايكليهم مساتقتك اغسانيهم بسالثوق السمعى . نعــرف جميعــا ان هنــالك اشكال أغانى عديدة الخابشة منها هي الاكثر رواجا ولاباس ان يلها اي مؤلف لشكىل الاغنيثة التى يكتبهسا ولكن ان محملها اكثر منا تنحتمل فذلك هو الشيء الذي لايمكن تقبله .. ولايمكن السكوت عليه . ولايمكن المرور مرورا سريعا او

الاغبرب في الحوار والذي اشار فينا الخشية والقلق هو لوعة المؤلف لحدم وجود وقت لديه .

ان نقرا قراءة عابرة مايقوله واحد

يستنصيرف فيبيه ال متميارسية تخصصه) الأخر وهو الرسم ونحن نتمنى عليه غير ذلك وسيقول :

اذا كانت كنابتك قد اورثتك واورثتنا مانحن فيه من (معاناة) فاننا نرجوك ان لاتصود للرسم الذي تنفيت العودة اليه وتحن الى عالم نرجوك ان لاتفعل ذلك فمن المؤكد انك ستروي في حوار اخر قصة كل لوحة وسمتيا والمعاناة التي عشتهنا ودرجة الحبرارة يومهنا واكلة اليوم ساعة انجاز اللوحة وكل مايتعلق بلجواء انجازها لتظل للاجيال الشادمة وثيقة ابدام . نقول لك ونرجو ان تكتفي

بكتناسة الأغباني وتتبرك امير الرسم واللوهات جانبا وان لاتجعل مصيبتنا بك .. مصيبتين 🗖

🖪 هادی یاسین

البرنامج الثاني والاسلوب الحضاري

اعلن بدءا ، اننى ميسال كثيسرا ال متابعة البرنامج الثأني من التلفريور كلما تسنت لي فرصة الشاهدة _ ال يتأرحه هذا البرنامج من منهاج ثقافي جاد ومتنوع ومتميز ، وبما يمنحه هوياً لبرنامج المتحضر والمنفتح .. دليل ذلك ماوفره لنا من فرصبة مشاهدة روائع المسرح والسيئما ومسلسسلات علمما ولقافية واجتماعية واغان اجنجية لايحسب الشافة مذة اشتكتبها اجتمن (ضياع الوقين) كمِا كان يحدِث لدة من عمر التلفزيونَّ ``

ولكن املم هذا التقدم الكبير توجهات البرناسج الثاني ، ثمة بقعة صغيرة تلطخ باستمرار شاشت الامر الذي تنصب عليه ملاحظتي هذا والتي احسب انها بقدر ماهي بسيطة

فلقد اعتاد البرنامج الثاني ان يظه عل الشاشة واثناء عرض مادة مهمة فيه عبــارة «البرنــامــج الثــاني) او شغــار تتفزيون العراق أو الاثنين معما حكما حدث مع فيلم ءالطوق والاسورة، لابل انه عمد اثناء عرض فيلم (زوريسا) الى اظهار العبارات التالية :

(البرنامج الثاني - الفيلم بالاسود والابيض ـ يعسرض الان من قشاة الببرشاصج الاول المطمعل العبراق القفص الذهبى) كسل هسذه العبسارات ظهرت على فيلم اعتبس ظهوره في مـدة الستينيات حدثنا سينملاينا بل ثقافيا علليا حيث اخذ عن أهم روايات القرن

العشرين . وساضري امثلة اخرى : نظهر عادة عرض الشاشة واثناء مدة بث الإغاني الاجنبية عبارة (استراحة البرناميج اللساني) التي لايفهم المساهسد _كما احسب ، طبيعية هذه الاستبراحية وتنظهر اثنناء سهرة المنوعنات ليبوم الجمعة عيارة (السهرة المفتوحة) وعلى راوية الشاشة عبارة (البرنامج الثاني) العتبدة .. ترثى ماهو مسوّعٌ ظهور هذا الكم الكبسير من العيسارات ؟ هسل هـو (اسلوب حضاري) كما قد يطيب للبعض ان يسوغه ام هو سمة متخلفة كما يصفه معظم الذين سمعت اراعهم من الزملاء الابياء والغشائسين والصنطيسين ومن

الناس العاديين من معارق 🗅

ء لانتي لم انضج بعد ، .

الخصب الذي قرينى من سأتية الطلولة ونبعها الرقرآق .. ققد درست تاريخ الدمى في المقم ، منذ نشاته واستقدت كشيسراً من اشكسال الدمسي في العصر السومري والبابل ، غير ان تلك الدمى كسانت تستغل في الطقبوس الدينيسة والسحرية ، في حين ركزت اهلمامي في مجسال اللعب النفسى والفكسري عنسد

 المضول ال علم الفضائة ، رضيـة التميميّ ، معفوف بالسرامة والنقاء ، نلكم هو عالم الطفولة القعم بالسحــر

بالبيمومة و .



🖀 رياض قاسم

محاناة واين منها كلمات اغانى الرحابنة

ومأمون الشناوي وحسين السيد ومرسي

جميل عزيز ومؤلفي اغاني اديب بياف

وميري ماثيو ومؤلفي اغانينا العنبة

النقية الصافية ، ام تراها كلمات لم تات

من معلناة كالتي تثع استرجاعاتها عند

مؤلفنا ومعانلته وهو لايعرف كم نعاني

نحن من كلماته وماهي الأثار ائتي يتركها

ق نفوس النواقة الحقيقين والذين

يريدون للاغنية تطورا وحفاظا على

تاريخ اغنية عراقية ، أن كلمات اغانيه

كما يظنها ستكون نبراسا للابداع

والتحسس النادر . لربما ظن ذلك فمن

يتكلم مثله 🚉 ان يكون متوهما قدرة

غير التي يملك .

الضلاق !! والكشيف الإنسياني

الحلال .. وتلك التكريات التي نحن الى انساغها ونتوق بضغف الى ، درابينها ، المُفضية للبهجة ، كلما توغلنا عميقا في جوف الزمن وتثلاب المبالة ،، لذكر ــ أ وضوع الكتاب والممل للاطفال عما اللكو ، ان سئل ـ عرة ـ الروائى العللي قرب على ذلك للسؤال برجفة قلب وقال :

اسمها في إلىون هذا العبام الخباج ألفسيطنوشة واهمساسا ازلينا

الجناس . الذي كان دشيرف على تلك الاطروحة وزاد من وعيي ﴿ هَذَا الْمُعِلِّ

. Jilleyi

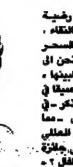
بمناسبة إقامة دائرة السينما والمصرح عرضا خاصا لاعصال انفتائية المدعية ه رضية التعيمي ۽ اعنت بلختيار نملاج من مجدوعة افلاحها و الكلب الطيب /

« صفوئيل بيكيت ، الحالز على جائزة ـ نويل للإداب ، للاللاتكاني للاطفال ؟ .

 استطاعت الفنانة رشية أن تسبق بتلابيب العمل لانقى المخلوقات وتحفر باللعب وللرح المنقوع بالقرنال ، اذ اغرجت من افلام هي هصيلة نظجاتها في عكم الدمي وسينما الإطفيل ، سنة البلام ومجموعة من الاغلني والبقية عَلَى ، نقت مِها الحَيلة فنانتنا التي تري ﴿ هَذَا العمل ، ملاذا وهريسا من شيح

🛎 هَلْ كَانَ بْلُكُ مَصِيابُهُ ؟ أَسِالُ الْأَمْانِةُ المخرجة ، رضية ، عن كيفية نـضولها عالم الدمي وسيَّتما الاطاقال . .. ليس هذا بالضبط ، ولكني واثناء تقييمي اطروحة التخرج في تلية الفنون الجميلة عام ١٩٧٣ ، وجنت ناص غاراته في عبالم اسمه الدمي ، كنسل به عيني وعمق تجربتي الفنان الراحل د . خالد

■ يجد هذا الموهنوع نضبه مسوغنا



التنجير للبرح والتساهس الكسمان أ شيبوب المفاسر / صيك في الأسابة / والغابة العجيبة / ومجموعة من الاغتائى تنامت بباشراجهنا بباسلوب الشخصيات انحية والرسوم للتحركية والنمى ، صباح يرم الاربعاء ٨/٢٥ . من خياتل دعوة الإنبياء والمعطيين والمهتمين ومجاميع الاطفال . عن هناه الإحتفالية تاول الفنانة

ـ سالوم بنختيار مشاهد من الافاتم القي قعت بسافسراجهما ويممسلنسة زمليمة لاتتهاوز الصاعبة والنصف مع عبرش مجموعة من الإغلابي الجديدة ، تؤديها الشخصيات الحية بالإشتراك مع الدمى والرسوم في طريقة جيدة لم سالفها المشاهد المرافى اذ قمت بتصميم ألدمى والرسيرم لهده الأضمي ألتي كلبها الشباعر اللبضائي ، حسين عبدات ، ووضع الإلمان نيبا د خاك ابتراهيم والغنان سائم عبدالتريم وسيقوم بتجسيب هذه الشفعيبات الغنبان مسلام زهرة والمعسان عبدالجيسار وابتسام مهدي ، وسيقرم بـ الخضاء السطرب الشاب و قنامتم جواد وحصن خبدالهادي وميلاد تأصم ، وهذه الأهاني تعليميــة تثبت باسلوب شيق ، تحكي قصة لكل عبرف من الحروف اتصربية القصمى تسباث الأطفيال على الضطاق الصميح ، وهي تجربـة جديـدة في العراق والدول الحربية

🕿 كيف تجيين المنتوى أنذي وصلت اليه صناعة السينما للاظمال في العراق ؟

ـ جيدةً. اذ اصبحت انضج واصبحت عندنا مبينما هذا واقربت دائرة المجنما والمسرح لهذا المجال متسعا كبيرا نطمع مستقبلا الى تتاديم ما هو انفع واحسن 🖀 B حسن عبد الحديد

الذى اعتبره علما من اعلام الموسيقي العربية 🗷 يقل الك تعزف الكمان ايضا وبنفس القدرة على

- درست میادیء الکمان الغربی علی پد واحد من أمهر العارفين في العراق وهو الاستاذ احمـد عبدالهادي الجوادي ، وهو عارف قدير سبق له أن عزف مع الفرقة السمفونية الوطنية العراقية وهـو الآن استـاذ في معهـد الفنـون الجميلة في

ـ معم فقد شاركت مع الفرق الموسيقية التامعة للمنظمات الجمياهيريسة ومع الضرق الموسيقيسة للقنون الشعبية ﴿ احياء حفلاتها داخل وخارج ألقطر كعارف كمان وعود ومع الفرقة الموسيقية التي أمسها الفنان منير بشير عام ١٩٨٢ كعارف



الراحل جميل بشير (مِدَا تَلَكُ وَاصْحًا فِي عَرَفُهُ }

البدع اكرم لحمد هبيب كما درصت الضوطة وميذىء واصول الوسيقي 🕃 بِمَن مُخْرِث مِن العلزفين الذِين سيقول:

- أنا معجب هذا وتلميـذ و في لاسلوب الفتان

الموصل فيلا شك ان تكون بدايتي سليمية وان 🗷 على صحيد الفرق الفنية ، هل لديك مشاركات

🖬 هل تعارس الثاليف المرد بيفي • - اجل ولدي مؤلفات عديدة ": در منها تمانية سماعيات لآلة ألعود باسليب حنبث ومقطوعات موسيقية بمصاحبة الوتريات ونضائيات الصود والبيانو وبشارف ولونكات واعمال شرقية لتنتي للعود والكمان

 اعلم أن لديبك محاولات لتصانيع الة المود باحجام مختلفة ؟

أتجيد صناعة الالة وابن تدامت ذلك ؟ ـ هذا صحيح ما زلت ن طور التجريب لما بالنسبة لصضاعة الآلة فقد تحلمتها ف ورشث الكبرنقيال ، في المتوصيل لصنباعية الآلات الموسيقية التراثية هذه الورشة اعلاتني كنيرا في حياتي الموسيقية فهي اشبه سا تكون بمنتدى البي يؤمه الفنانون والمثقفون جميعا ويجمدون الود والمحبية من صباحيهما الفسان اسراعيم الجوادي الذي يعد اليوم واحدا من انهر صناع العبود في العبراق هنــُك نتجباور في الموسيقي وشؤون الغن وغلبا ما تصلحيها تطبيقات عملية مما يؤدي الى تطوير قلبليات كل منا 🗖

🖀 نصير الهنداوي

Monday, August 26, 1991

الالتين ١٦ في ١٩٤١م ــ ١٦ جيل ١١٤١٥ ــ العدم ١٩٩٧

بعد تظمنت على يد العارف الوصل الكبع الفنان الحيريد



Editor-in-Chief Sand AL-Razzoz

🕿 معير القهرير : لأي مجيد حسن 🕿 محرر الصفحة الأولى : رَهْمِ العامري 🗈 هيأة النَّعرين : 🗈 عبد المطلب محمود ــ ابتسام عبدانه _ مرشد الزبيدي _ حسن كامل _ ندى شوكت _ نازك الإعرجي _ عائد محمود فاصر (سكرتي التحرير الفني) 👛 الراسلون خارج المراق . باريس زينة الرافعي ، اسطنبول : على الشريفي ، تونس : فتحي البرقاوي ، موسلو : عبدالوهاب خشان ، الرباط عبدالحكيم نوكيزة ، الجزائر : مرزافة نقبت ، انقرة · علاء العاني ، روما : صلاح المِزَانَ ◙ الاخراج الصحفي . سعدون فياض ـ على رضا ـ عامون سلمان ـ سناء عبدالمطلب ـ الأي وشعد ـ هعيد رهيد ـ صياح مجسن ـ فاتن الجميل ـ عبد الكريم سياق ـ الرسامون : جبار مجبل ـ مؤيد نعمة ـ احمد أمين ـ كااح محمود ـ سمع العامى -ميسون يوسف -مخلد المختار -صالح رضا 🔳

■ تُصدر عن دار الجماعير الصحافة ـ جمهورية العراق بغداد ص.ب ۱۹۱ ، الوزيرية قرب الجمر الحديدي ـ عالك (مؤقت) ٨٨٨٠ ٢٧٨ _ رقم الفاكس ١٠١٥ ٤ _ رقم الناكس ٣٣٦٢ _ الاشتراك السنوي ١٠٠ بيتار داخل العراق وتضف لجور البريد للاشتراك خارج العراق ـ يراجع قسم الاشتراكات ـ بغداد ـ الوريرية مقتبل مكتبـة جامــة

طبعت في مطابع دار الجماهير للصحافة - بغداد 🕿 توزيع الدار الوطنية للتوزيع والإعلان 🗷

۱۰۰ فلس

جسر الجمهورية في محافظة ميسان الذي بلغت نسبة

الإضرار أية جراء العدوان اكثر من ٣٠ بللاتة . شركة

اشور للمقاولات التابعة لوزارة الاسكنان اوالتعمير

انجزت جسرين حديدين في السماوة كانا قد تعرضا

للدمار جراء العدوان على العراق . المهندس محمد

حسين مصطفى مديـر مشـروع جسر الشهداء ق

محافظة المثنى ابلغ مراسل (الجمهورية) عددان

سبهسران الجسر الذي يبلغ طوله (١٦٠) مـتــرا

قرر مجلس قيادة الشورة منح

جميع الموتلفين العاملين في

الجمعيات التعاونية الانتلجية

والورش المحمينة الضاصنة

بللعوقين ومعاهد تاهيل العوقين

رعلية الموقين ﴿ صورة من الإرشيف ﴾

الزام المقيم ببيع عملته الاجنبية الى شخص مجاز

بغداد/مندوب الجمهورية : علمت ، الجمهورية ، ان البنك المركزى

العراقي قد الرم الشخص المقيم ان يعـرض للبيــع الى شخص مجــارّ

العملات الأحنيية واية عملة او صك او سفجة (بوليصة او حوالة) او

مند لامر (كمبيلة) او امر بالدفع او اعتماد او اي التمان او رصيد

حساب او صك (سند) او اية وسيلة دفع اخرى مما يكون واجب الدفع

بعملة غير العملة العراقية وذلك خلال ثلاثة اشهر من نحولها في حيازته

المتأجر يتحمل الاضرار الصاملة بالمأجور

□ بغداد/مندوب الجمهورية : قرر القضاء العراقي تحمل المستاجر

الاضرار الحاصلة بللأجور من جراء الاستعمال غير الاعتبادي . قرار

لمحلكم الاستئناف نكر ان تقرير الخبيرقد اوضح ان سبب وجود الرطوبة

في جدران الغرف كان من جراء انسياب الماء من الخزان المثقوب الموجود

في السطح ثم انتشاره الى الحلول والفراغات بين تطبيق كفتي السطح

وتسرب الرطوبة الى الجدران لذا يكون ترك (المستلجر) بقاء هذا العيب

على حاله لدة من الزمن من دون معالجة ذلك العيب حتى حصول هذا

الضرر فيعتبر ذلك تقصيرا واهمالاً من المسلجر ويكون مسؤولاً عن

باستثناء ما يعلل مائة بينار بعملات اجنبية او صكوك مسافرين 📋

متلبسين بجريمتهم

وقبال ان افراد الضريق للكلف بالعملية تعرفوا عـنى للتهم (علي حمن) وهو عربي الجنسية حيث

التليعة لوزارة العصل والشؤون

تاريخ القرار : ٥/صغر/١٤١٢ هــ

A1991/A/10

استنادا الى احكام الفقرة (1)

من الملاة الثانية والاربعين من

قرر مجلس قيادة اللبورة منا

ويشمل جميع الموظفين

العاملين في الجمعيات التعاونية

الانتساجيسة والورش المصيسة

الخاصة بللعوقين ومعاهد تأهيل

المعوقين التبابعة لوزارة العميل

والشؤون الاجتماعية

بالخصصات للنصوص عليها ف

قرار مجلس قيادة الثورة ذي الرقم

(١٥٢) ملئة وثلاثة وخمسين في

١٩٧٤/٢/١٩ التسلسع عشر من

شهر شياط عبام الف وتسعمائية

٢ بيعتبس هذا القبرار مكميلا

لاحكام قرار مجلس قيسادة الثورة

ذي الرقم ١٠٥٧ الف وسيسعسة

وخمسين في ١٩٧٧/٩/٢٨ ألتامن

والعشرين من شهر ايلول عام الف

٣ ـ ينشر هذا القرار في الجريدة

الرسمينة ويشوق وزيسر العمل

والشوون الاجتساعيسة تنغيث

صدام حسين

رئيس مجلس قيادة الثورة

وينكر ان قرار مجلس قيادة

الثورة ذا الرقم ١٥٣ قد نص على

منح مخصصات شهرية مقطوعة

قدرها عشرة بضائير للعنطين

والعاملات في مصاهد المعوقين

واتفق الطرفسان عسلى اهميسة

مواصلة الحوار من لجل التوصل

التابعة للادارة للحلية كافة 🛘

وتسعمانة وسبعة وسبعين .

واربعة وسيعين المعدل .

مقدارها عشرة دنانير

رقم القرار : ۲۷۷

وفي الأتي نص القرار:

منه على مليون ريال ايراني . واضحك ان المتهم أعتبرف صراحة بترويجه العملة الاجنبية وتم تصنيق اعترافه قضائيا

و بحوزته ۸ ملايين ريال ابراني . وافاد القدم عدئان عودة ظاهر أن المساعبات التي اعقبت ذلك شهدت القناء القيض عبل المتهم الثلاث (جاسم حمود) ويحورتــه ١١ مليون ريال ايراني و (١٢) آلف دولار امریکی .

وأبىدى مديسر مكتب مكاقصة

المتهمون اعترضوا جميعها بتعاملهم بالعمالات الأونسة ومعيقت اعترافاتهم فضطيا وتقرر توقيفهم وفق المادة ٧٠ من قلنون البنك الركزي وسوف يحقون ال المحاكم الختصة لينالوا جزاعهم

ضلبط عبركز شبرطة الاحداث و الرصافة روى لمندوبة (الجمهورية) ناجحة كاتلم قمنة القيض على أحد الإحداث لتعامله بالاوراق التقيية الزيفة والذي

شراء والعنب، من أحد المحلات في سوق الكرامة هيث قانت مبلغبة المُمَل سِالْتِبَلِيسِعُ بِعِدَ أَنْ شَكَّتُ



بلاين الريالات الإيرائية التي تم ضبطها مع أقراد المصلية

طه يساسسين رمضان استقمل عددا من

الثورة نائب رئيس الجمهورية اس الامن العام لاتحاد مجالس البحث العلمي المربية طه تبايه التعيمي والامين العبام للالحباد العبربي للمتاعات الغذائية فلاح سعيد جبس والامين العنام للاتحاد المبريي لنتجي الاسماك محمود راخي حسن . واستمع السيد رمضان ال عرض لقعليات الاتحادات الثلاثة قدمه امناؤها العامون والمشاريع التي تعمل هذه الإعمادات على تفليذهــا في المستقبل والصعــوبات اللَّىٰ بُعْتــرض فعلياتها . وتحدث السيد ناتب رئيس الجمهورية شال المقابلة عن أهمية النور الذي تضطلع به المتقمات العربية في تعزيز العمل العزيي المشترك عبر التحرك الجاد والفعال لبلوغ الاهداف القومية التي رسمتها هذه المتطمات لنفسها وبما يسهم في تقدم الحياة العربية ورفاه العرب وقال المبيد طه يأسين رمضان أن المرحلة الحالية التي تتسم باشتداد التامر على الامة العربية من خلال استهداف طليعتها العراق تغرض على للنظمات العربية كاقة مضاعفة جهدها والعصل بصورة استلنائية غولجهة للؤامرة الشرسة التي تبغى اضعاف الامة وتعطيل تقيمها وأعرب الامتاء العامون للاتحادات الثلاثة عن تقديرهم الحال للسيند الرئيس القنائد مسدام حسين ولدعم سيبادته المتبواصيل لفعيانيات الاتصادات العربيثة معتبرين ان النضاع عن الامة شو واجب قـومى ومسؤولية ملقاة على كل مواطن عربي يرفض الذل والتبعية 🛘

مركز جديد للبطومات واستطلاع للسراي للميام

الاميناء العيامين للاتبحادات العربيب 🗖 يغداد/ وأع : استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة

■ بغداد : مجيد الجبوري : استحدثت وزارة الثقافة والاعلام مركزا (الجمهورية) بأن الركزياوم بجمع وتهيئة المعلومات الخاصة بانشطة الوزارات الاعلامية والفنية والثقافية والخدمية وتنظيمها بما ياؤمن سرعة انسيابيتها الى المستفيدينُ وسهولتها ، فضلا عن تباعل المطومات مع وزارات الاعلام في الاقطار العربية والمنظمات العربية والاهيمية وقال المصدر أن الركز يقوم أيضا باستطلاع الرأي العام حول قضيايا الساعة والقَصْافِيا ذات العلاقة بإهداف الوزّارة ... مُشيراً إلى اقامة بنك الحديثة . يذكر ان المركز يتكون من (٦) وحدات متخصصة بجمع

أصدر السيد سلمال مجيد فرج وزيس التخطيط قسرارا تضعن استحداث دائرة جنينة ، ضعن تشنقيتات الجهاز السركني للاختصباء يساسم (مدييريسة اعبصباعات السكنان والقبوى العاملة) .

القبرار حبدد مهبام الدائبرة الجنيدة بالقيام يتصميم وتنفيذ الاعمل التمهيدية للتعداد العلم للسكان والقوى العباملة وعملية العد ممراحلها كاقبة والدراسات الضامية ببطييعية الهجيرة والتعاهلتها ودوافعها وتاثيراتها الاجتماعية والاقتصادية كما تقوم بدراسة التوزيع الجغراق ق المناطق الريقية فضلا عن قيامها بجنع وتبنويب الاصمساءات الجسارية والمتعلقية بالولادات والوفيات والزواج والطلاق

كما تقوم الدائسرة بسلجسراء التقديرات والقوقعات للسكبان حسب الوحدات الداريبة والمتغيرات البيعوغرافية وتوفير بياتك هذه المعوحات بعد لجراء التحليلات الإحصالية عليها وبالاستفادة من نتائج التعداد والسوهات بالعينة التوفرة نقوم بتقنير بعض المؤشرات التى تتطق بسلجناهنات للخصوبثة

والوفاة .. كما تقوم يتنزويد المواطئين سلتلييدات للطلوبية لاغراض التعداد العام للسكان لسنة ١٩٧٧ تتفيذا لقرار مجلس قيادة الثورة السرقم ١٩٨٢ كمنة ١٩٨٧ . كمنا نتولى مهمة لحصاءات القوى العاملة وجمع بيأتك دورية عن واقع تلك القوى في القطاعيات الاشتراكي والمختلط والخاص عن

عرظين وعرب ولجانب وتقوم

الخلافات مشزول عندميا تجري

الملحثات مع موسكو التي تؤيـد

ويلتى الكشف عن التقريس في

وقت تحدثت فيه الإنباء عن وقوع

مصنادمتات عثيقنة يسين قسوات

المعارضة الافضائية والقوات

ولله أن الطائرات الحكومية

أميلت أريع مناطق تتواجد فيها

قوات المعارضة مما ادى الى مقتل

العبيد من منكائها والحاق اضرار

واضالت أن المعارك التي اعلن

عنها جاءت في اعقاب الاشتباكات

للتى وقعت بين عناصر المعارضة

ن اقليم كوتار واسفرت عن سقوط

المعيد من الكليل والجرحي من

الحكومية في عدة مناطق

مانية كبيرة بها .

عناصر الطراين 🖸

حكومة نجيب الله .

اغتيىال شاهبـور بختيـار رئيس وزراء ليران الاسيق قبل اكتشاف الشرطة الفرنسية جثته في السابع من الشهر الحالي . واضافت المجلة نقلا عن مصادر بريطانية وامريكية كانت قد اعلنت انها تنصنت على

كشف احد اسرار اغتبال

بالاتصال بعد عدة ايلم من اكتشاف جئــة بحُتيار في الثــامن من الشهر الحال . واشارت الى أن وزارتي الخارجية والداخلية الفرنسيةين رفضتًا التعليق على هذه الانباء غير أن وزير الخارجية رولان دوما صرح هذا الاسبوع بانه نيس هنك مايسمج بان يقول ان هنسك علاقية لدولة لو غۇمسىة تغيمة لدولة في عملية الاغتيال رغم ان طهران لم تنف تورطها رسميا في هذه العملية . وكانت انباء سابقة قد ذكرت ان فرنسا تعمدت تغادي اعتقال ثلاثة من المتهمين الرئيسيين في الجريمة مراعاة للحسين علاقاتها مع ايران . ويذكر ان منظمة مجاهدي خلق المعارضة كانت قد قالت ان عملية اغتيال شاهبور بختيار مرتبطة بشكل مباشر بالنظام

⊒ لشدن / اف ب: قبالت

وقالت الصحيفة البريطانية امس ان دنيس ثاتشر زوج رئيسة



◙ واشتمان / اتصات الجمهوريــة : قــالت مجـلة الإكسيريس الغرنسية ان اتصالا جرى بين ايسران واحد المراكز في سويمبرا حبول التاكيد من عملية

الإتصال ، أن وزير الداخلية الفسيسرنسي فيليسسب بارشيسو علم

الركبود الاقتصادي بضرب منبزل ثاتشم

صحيقة صائدي تايمـــرْ امس ان رئيسة الوزراء البريطانية

السابقة مارغريت ثاتشر د ذهبت ضحية الركود الاقتصادى الذى نات وجوده طويلا ، وارغمت على تخفيض سعر منزلها في دولويتش (جنوب لندن) لعدم العثور على ثنار مئذ عرضه للبيع قيل عشرة

الوزراء السابلة واقق بنصيحة من عميله العقاري خفض ٨٠ الفجنيه استـرليثي (١٣٦ الف دولار) من صعير المنـزل المعـروض للبييع ب (٩٩٥) ألف جنيه استرليني (مليون نولار) . وكانت عائلة ثاتشر قد اشترت هذا المُنزل في العلم ١٩٨٥ ب (٤٠٠) الف جنيه استرايتي ولم تَقِطتُهُ إِلاَ قَلَيلًا . وقال عملاء عقاريون للمنحيفة أن ثالثر قد ترغم على تخفيض صعر مئزلها اكثر بمبب الازمة التي تشهدها الصوق حساليات

القرات في اواخر شهر ايلول المقبل . المهندس محمد كاظم ياس مدير طرق وجسور بابـل ابلغ مرامعل (الجمهورية) سمير عبد مهدي ان الاجهزّة الغنيـة والهندسية في المديرية تمكنت من انجلز جسر الهاشمية ضمن السقف الزمني للحند لانجازه اواخر شهر تمور الماضي ويكلفة (٣٠٠) الف دينار وهو من الجسور المهمة التي تربط قضاء الهاشمية بناحيتي

مدينة الكوت . ﴿ ذَيْ قَارَ ابِلَغَ الْمُنْسُ كُأْقُم عبد مدير

طرق وجسور المافظة مراسل الجمهورينة عبند

الحليم صلح أن شركة القاروق للعقاولات أنجزت

اعمال المرحلة الاولى من صيانة وتصليح جسر سوق

الشيوخ الحديدي القديم بطول (٨٣) متراً وبممر

واحد ومن المؤمل أن ينجر خلال الايلم القليلة المقبلة

وقال أن الإجهزة الفنية والهندسية في شركة الإنفال

للمقاولات انجزت اعمال صيانة وترميم جسر المطار

وفق التصاميم والواصفات التي كان عليها قبل

العدوان . وفي محافظة بإبل انجزت منيريـة طرق

وجسور المحافظة عطيات تصليح وترميم جمسري

الهاشمية الكونكريتي والإبراهيمية العاثم على شبط

الحلة بالتعاون مع شركة رمضان مبارك للمقاولات

الثابعة لوزارة الاسكان والتعمير فيما يتواصل العمل

حاليا لاكمال اعمال صيانة واعمار جسر الكفل علىنهر

المحتية والشومل وقال أن العمل يجري حاليا لاتجاز وبعرض (٧٠٥) امتار والذي تم انجازه سيسهم ق اعمال اعادة اعمار جسر الكفل الذي يربط محافظتى تقليل الاختناقات المرورية في المعافظة . وفي واسط كسريسلاء والنجف حيث سيتم استضدام الرواف أوضيح المهندس رزاق كبريم سنيسر طرق وجسبور الحديدية (كروب) بدلا من الروافد الكونكريتية وقد المحافظة لراسل الجمهورية في واسط (مزهر عسكر) تم ربط ونصب ثلاثة منها في القضماء الخامس من ان الملاكات الغنية والهنسسية لشركة الانفال الجسر المنكور والعمل يجرى للربيط الجانبي لتلك للمقاولات انجزت جسر الدجيلة بحمولة (٦٠) طنا الروافد مع الروافد الكونكريتية غير المتضررة ومن مربط بين منطقتي العزة الجنيدة وحي الجماهير في المؤمل ان مِنْجِرُ العمل في شهر ايلول المقبل 🛘

£ بغداد / مندوبو الجمهورية قام احد افراد القريق بالتعامل مغه . على اساس انه تلجر عملة وحصل

القت اجهزة مكافصة الإجرام القبض على عصابة تروج للعملات الاجنبية بعد مطاردة جريئة لافراد العميانية رامت ٧٢ ساعية متواصلة بينما تعكنت هذه الإجهازة من القياء القبض عيل والاتفاق معه عبلي مواصلة عمله دون اشعار اقراد العصباية يمنا الحدث لتعامله بالاوراق النقدية جرى ، و بعد ساعات من ذلك القي

المقدم عدنان عودة ظاهر مدير القيض على المتهم (حميد سعيـد) مكتب مكافحة الاجرام في مدينة صدام ابلغ مندوبي (الجمهورية) قاسم للقكي و زامل غنام ان اجهزة مكتفحة الإجبرام وضعت خطة محكمة للقيض على افراد العصابة

ان تكون تلك العملات ميزيقة .. مشيرا ال انه تمت للنوافقة عبل

احقتها الى البتك المركزي العراقي لفحصها وبيان الراي فيها

المسلارم الاول فللقسر حبيب

المتهم كان يهم بتصريفها عن طريق الإحداث .. عشيرا الى ان الورقية للزيقة التي شبيطت مع الصدث هي من قشة ال (٢٥) دينارا وان.



السائيرة يشركين الرواف 🗷 بحداد/راوية هائنم :

للمعلوميات واستطلاح الرايُ العيام . مصدر في الوزارة ابلغ مندوب للمعلومات الاعلامية والثقافية من خلال استخدام التقنيات والاتصالات وتجليل المعلومات واصدار الكشافات والبيلوغرافيات 📮

≝ بقداد / مجيد اللامي :

الشهادات العليبا وعبل مختلف وبسائتعباون مسع وزارة التعليم الاختصاصات والصاصلين على العاق والبحث العلمي



التعداد العام للسكان الأخير ﴿ عسورة من الإرشيف

الاول من أيلول اخسر مسوعيد للقبسول معية صدام للعلوم الإسيلاميية

■ بغداد / مريم العطية : حددت جامعة صدام للعلوم الإسلامية الأول مَنْ أيلول القادم أخر موعد لتقديم الطلبة للقبول ﴿ الجامعية للعام الدراس المقبل . الدكتوريشار عواد معروف رئيس الجامعة أملة مشوية (الجمهورية) أن الجامعة حددت القبول لخريجي العاسين الدراسيين أللقبين فقط للغرعين الادبي والعلمي وخريجي الدراسات الاسلاميية ولمن لاتكل معدلاتهم عن ٦٥٪ . وقال أن تعديلات أجريت هيث سميح للطلبة من الدور الثاني بالتقديم الى الجامعة على ان لايكل معدلهم عن (٦٥) مع احتساب درجة المكمل فيها درجة الحد الادنى النجاح حيث تقبل أوراقه من حيث المبدأ انتظارا لنجلمه ﴿ النور الثلثي . واضاف رئيس الجامعة انه ليس كل طالب منقدم بحمل معدل ٢٥٪ يقبل في الجامعة بل ستجري مَعَاضَلَة على هذا النظام حيث سيحسب (٥٠) بللاته عن المعلل العلم ورُّه ٥) مِلْلَقَةٌ عن الامتحال الشفوي والتصريري الذي تجريه الجامعة . وأوضح أن تسهيلات ستجري للطلبة العراقين والعرب من حيث الماكل والملبس والطعام وخصصت وزارة الاوقاف بذاية مكفية السكان طلبة جامعة صدام للعلوم الإسلامية من العراقيين وغيرهم ا

الاضرار التي نحقت بللؤجر عملًا بلحكام الماسين ١٦٤ و٧٧٢ من القانون

الموفيتي على نتائج المبلحثات الجمهورية _متابعة اختارية : التي جرت في أسلام أيند بين وفود كشف تقريس تسرب من تعشل المسارضية الاقضائيية العناصمة المتوفيتية ان هنيك وبالصنان وايران نهاية شهرتمور اتصالات مستمرة يسين الحكومية الافغانية والمسارضة عيبرقنوات واضاف ان الوفود بحثت خطة دبلوماسية لوضع هد للقبال

> وجناء في التقريس أن السف السوفيتي في اسلام أباد نيكولاي كوزريتش عقد خبلال الإساسم المأضية اجتماعا مع مسؤولين باكستائين وبحث معهم امكانية أنجياد حيل نهيائي للوضيع في

الدائر بين الجانبين منذ سنوات

اغفانستان . وقسل ان المسوولين الباكسة انبيع اطعوا السفع

العسام للامم المتبحسدة تتسطلب

الامين العام للامم المتحدة الك تقفى بوقف العطيات العسكمة ووضع حد لتوريد السيلاح ال الجنانبين واجبراء مضاوضنات مباشرة

التبقيق الجاد .

A STATE OF THE STA

عشوان في الكلومة الإفغانيية بند معركة مع توان كفول

وأوغسح التقريس لن معليل

للعبارضة مقتنعون بان جميع

واكد أن الحكومة الباكستانية ترى ان بعض عناصر خطة الامين

واشار الى ان الصفير الصوفيتي اجتمع كذلك مع ممثل المعارضة ف

الافتان ٢٦ أب ١٩١١م - ١: صفر ١١٤١هـ - المد ١٩٩٧

واشنسطن هنددت بكين بسلجيراءات انتضامهما فشل المفاوضات التحارسة الإمريكية الصينية ■ واشتطن / انصات الجمهورية / متليمة اخيارية : انهت المين والولايات المتحدة مفاوضاتهما النجابية ق واشنطن ببيلتات متضاربة عن النتائج . فلي الوقت الذي اعلنت فيه الصين أن نتائج المبلمات التي استمرت اربعة ايام كانت مثمرة والجابية ، قالت الولايات للتحدة

> الولاية النادرة والعسرة قيد ازدادت خلال الإشهر الثلاثة الماضية وقد بلغت خلال تعوز نقط عثم حالات خطيرة نتج عنها وفاة عدد من الإطفال والمسأء الحوامل وذلك بسبب التوترات النفسية والاحوال

المحملة السيئية نتيجية المصل الاقتصادي الفروض على الشراق وعاسبيه من نقص ق الايويثة والمستطرمات للهيمنة والطبية الضرورية

(الجمهورية) ان اعمال اعادة اعسار تلك الجسور تمت اعتميادا عبل الإمكيانيات الذاتيية للشيركية وياستخدام البدائل المصنعة مطبا للاجتزاء المتضررة وان عملية انجازها تمت بساوقات قيساسية جداً . وقال ان الجسور المنجزة شعلت جسر شمالي

بغداد العلام في بغداد وجسر السماوة الصديدي في محافظة المثنى وجسر الفهود العائم في ذي قار وجسر عيبال البدييل في محافظة ديبال وجسور العميارة الحديدي والعمارة العائم والمليصة العائم والمجسر الكبير الصبيدي وقلعة صبالح العبائم والجسر الحديدي في مصافظة ميسان . وأضاف أن أعسال مساتة وتصليح بقية الشباريع التي كلفت شبركة التحرير بمهمة انجازها مستمرة ومن الأؤمل ان ينتهى العمل منها خلال الاشهر القليلة المقبلة . وأفياد أن هنك عددا من المشاريع تأخرت اعمال انجازها بسبب حلمتها الى قطع حديد بقياسات خاصة لاتتوأر محليا متبجية ظروف الحصيار الاقتصيادي حيث كيانت تستورد سابقا من خارج العراق وان آجهزتنا الغنية

والهندسية تسعى لاسنخدام بعض البدائل المتوفرة

مغية انجاز تلك المشاريع ومنها مشروع اعادة اعمار

اعلنت شركة التحرير للمقاولات التابعية لوزارة

الإسكان والتعمير ، امس الاول ، انها ستباشر قريبا

باصلاح جسور محمد القاسم والدير والنجيبية في

البصرة والبطحاء في الناصرية والجسر الحديدي في

واسط ، كَانْتَ شَرِكَةُ النَّحَرِيرِ قَدِ انْجِرْتُ عَشْرَةَ جِسُورِ

علامة وحديدية في بغداد والمحافظات تضررت جراء

العدوان الإمريكي الإطلس الصهيوني على العراق .

المهندس بهزاد رمضان رئيس الشركية ابلغ مندوب

تبوزيع الفواكبه والخضر ق واسطياسهار تعاونية 🛎 واسط/ مزهر عسكر

بدات الجمعية التصاونية للتسويق الزراعي في محافظة بالفواكنه والخضر وياسعنار تصاونية نقبل عن الاسعبار السائدة في المنوق . مراسل ، الجمهورية عني

المافظة ابلغ مقر الجريدة ان مبيئة الكوت قسمت الى عشر مناطق واستخدمت الجمعية ميارات كبيرة لتسبهيل عطية حسمسول المواطنسين عبلى المنتوجات الزراعية مباشرة وتجهيسز بعض الاقتضية والنواحي بثلك المواد 🛘 المصالف حون أن يجهزوا

كالستارمكات الزراعك

🛎 بغداد / راوینهٔ هاشم

طليت وزارة الزراعية والري من جميع فروعها في المتفظات عبدم تجهييز الفلاصين والمزارعين من المخالفين ممن لم يعبوقوا كلمل محصبولهم من الحنيطة والشمير للموسم (۱۹۹۱/۱۹۹۰) بالسطرمات الزراعية المطلوبة من البذور والمبيدات والاسمدة الكيميساوية والمكنائن والألات الزراعية 🖰

سيدة تنضع ثلاثة توائم خدج في بابل 🕿 بلبل .. سمع عبد مهدي :

رزقت السيدة نضال فليح في محافظة بابل بثلاثة تواثم خدج وهم في صحة جيدة

الدكتورة ليلي عبيدالامير محديسرة مستشفى الولادة

والاطَّفَالُ في بابل ابلغتُ مرَّاسل (الجمهورية) في المحافظة ان الام واطفائها الخدج الثلاثية الذين ولدوا يعد ثمانية اشهر من الحمــل قــد أجــريت لهم القصوصات الطبيبة اللازمة واعطيت لهم العلاجك

والادوية واشبيارت الى أن حبالات

ق المستشفيسات والمراكس

التَّاليفُ لاصطبُّهَا . وتقدر الولَّايات حَسائرُهَا مَنَّ الْحَسْبَاتِ الْالْكُرُونِيَّةُ هذه المعقد ب (۲۰۰) علیون دولار 🖸

مصدر مسؤول في الوزارة ابلغ مندوب (الجمهورية) ان الدؤتمر بنعقد في ظروف خناصنة يمسر بهنا العسراق وسياخذ بالتوجيهات التي تركزعل ابداعات الطلبة ودور الإسانذة والمشرفين ف اكتشاف هذه أللو لعب كرد على سياسات العبوان ضد العراق 🗆

وقال ، أن الورقة ريفت بطريقة

سائنة اذ تم استنساخها على ورق

عدى واستحدمت في تاوينها مقت

الساستمل والمناجنات ، لكتبه لم

سعتنرف عبل النخيل الذي تم

الحيث المتهم اعترف في مكتب

مكافحة التهنيب يعانية الورقة

النقدية له ، لكنه علا وانكبر ذلك

امام قاضي التحقيق منعيا ان احد

المواطنين اعطاه هذه الورقة كونه

ضايط شرطة اخداث كارصافة

اوضيح لـ (الجمهورية) ان تغيير

اغادة الحدث المتهم جاءت يسيب

مكوته في دار علامظة الأعداث ..

بالنبرت الشركة الهندسية

العبامة للتصميم والانشباء

الصنباعي التبايعية لوزارة

الصنباعة والعنادن بتركيب

الروافد الكونكريتية الجنيدة

لجمر كرمة عبل في مخافظة

البصرة والذي سينجز خبلال

التبضيف الأول مبئ العبام

القبل . الهندس مملاح يموسف المديد المديد

الكيرز مدير عام الشركة ابلغ

شيوية ، الجمهورية ، ان

الرواقيد الجنييدة ستكون

عوضا للرواف المتغيرة 🛘

متؤتمير الفتيون الجعيلة

ينعقد في ايتلول المقبسل

📰 بغداد / بهاء الَّدين

تعقد وزارة التربية في

الرابيع من ايلول المقيل مؤتمر

سنفريسة المعاهد والقضون

الحسلة

الباية من ٢

باتع سيكلير في سوق عريدي

استنساخ الورقة ليه

الجهويون

ان لية نتائج لم تتحقق من ورائها . ونيس الوفد الصبيثي نقب وزير التجارة الخارجية صرح أن المعادثات حظت نتائج المغية وإن المعن

مستعدة للتعلون مع الولايات المتحدة لتوسيع التجارة بين البلدين وحل كل الشُّكل العلقة بينهما وقال مراسل الإذاعة البريطانية في وأشنطن أن الولايات المتحدة انذرت الصين بان عليها أن تتقيم أبل الثلاثيا من أيلول المقبل بمقترحات نفتج الاسواق الحسنية ادام البضائع الامريكية والا فانها قد تتعرض لاجراءات انتظامية وعقرسات اقتصابية بارض رسوم كعركية على الصادرات الصينية للولاسكة المتعدة ومتى غرش نظام الحصص عليها . وتتهم الولايات المتحدة الصين بانها تعطر لكثر مما تستورد من الولايات المتحدة ، وأن العجز التجاري الإسريكي مع المين يصل ال اكثر من عشرة مليارات دولار سنويا . وتُنْفي الصيا فله قبائلة ، انها في هنده الصنة تعلني من عجز في تجلونها مع الولايات المتحدة . كما أنذرت واشنطن بكين بالتقدم بمقترحات قبل السائس والعشوين عن تشرين الاول المقبل لمعقمة اللكية السناعية هيث تتهم الولايات التحدة الصين بالسطوعل البضائم الامريكية وتكليدها بالا مواقلة امتحلها ، اضافة ال ترجمة الكتب المريكية من دون بله حاوق